بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

درهمان

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون | الثلاثاء ٢٩ ذي الحجة ١٤١٢ هـ — الموافق ٣٠ يونيو ١٩٩٢م | العدد ٦٤٥٢

أشاد بدعم زايد للشعب الأريتري

أفورقي: مقابلة رئيس الدولة تركت أثرا رائعا في نفسي

كتب - وليد العباسي: عبر دولة اسياس افورقي رئيس الحكومة المؤقتة لاريتريا عن سعادته البالغة لمقابلته صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وقال انها تركت أثرا رائعا في نفسه، ولقد تحدثنا معا في امور كثيرة مثل العلاقات التاريخية بين شعبينا ودولتينا، كما تحدثنا عن التعاون الثنائي والوضع في المنطقة.

ووصف رئيس الحكومة المؤقتة لاريتريا في حديث خاص لـ «الاتحاد» العلاقات بين اريتريا ودولة الامارات العربية المتحدة بانها «علاقات متميزة بمواقف عملية ودعم من قبل دولة الامارات العربية المتحدة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لاريتريا» واضاف «لا اقول ذلك مجاملة لان هذا الدعم موجود في سجلات التاريخ وتتفرد دولة الامارات العربية المتحدة اكثر من غيرها من الدول العربية بالمساعدات لاريتريا».

وعن زيارته للدولة قال افورقي انها «ليست الاولى فقد زرت الامارات قبل ذلك مرتين الاولى كانت في عام ١٩٧٧ والثانية في عام ١٩٨٣».

(الحديث ص٢٢)

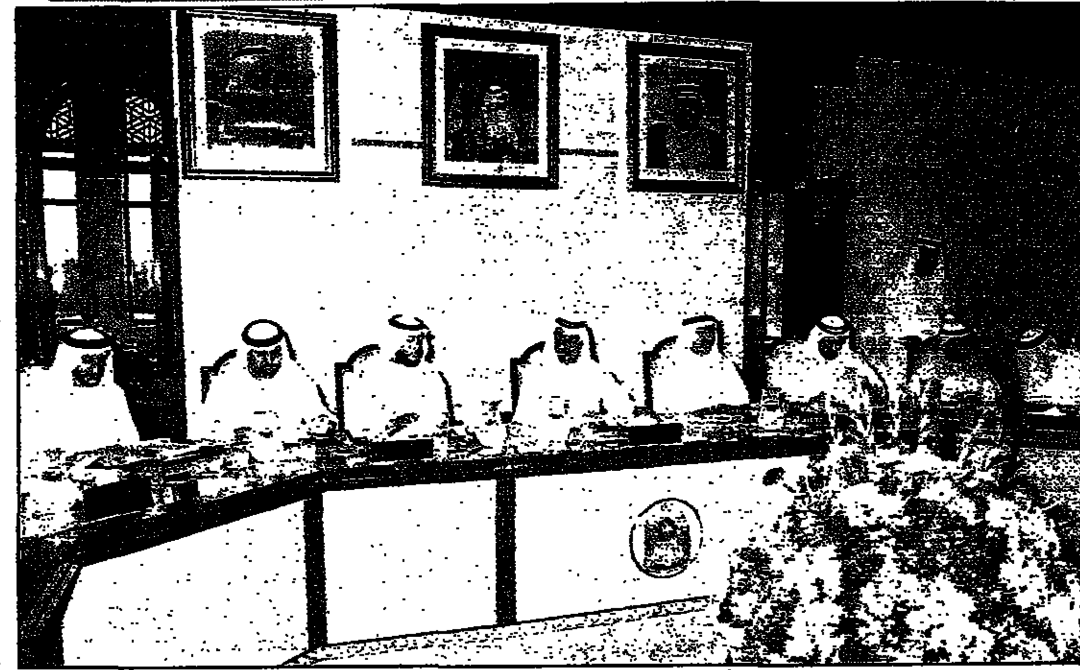
وفي مقابلة اخرى مع وكالة انباء الامارات اكد دولة اسياس افورقي عمق واصالة العلاقات الاخوية بين بلاده ودولة الامارات العربية المتحدة، مشيدا بمساندتها للشعب الاريتري خلال فترة الكفاح المسلح في ظل ظروف حرجة عاشتها اريتريا، وسط مواقف سياسية دولية صعبة، مما كرس علاقات التعاون التاريخية بين شعبي البلدين، وارسى دعائم العمل من اجل التنسيق المشترك خلال الفترة الانتقالية الراهنة بعد تحرير اريتريا لاعادة البناء والتنمية.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

شكر لزايد وخليفة من مجلس بلدي ابوظبي

رفع رئيس واعضاء المجلس البلدي لمدينة ابوظبي برقيتي شكر الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذي بمناسبة انتهاء دورة المجلس البلدي اكدوا فيهما ولاءهم وعزمهم على المضي قدما تحت قيادتهما الرشيدة في خدمة الوطن والمواطن متمنين لسموهما دوام الصحة والعافية والى دولة الامارات التقدم والازدهار.

(القراص٢)



في اجتماع مجلس الوزراء برئاسة مكتوم

٢ر٨ مليون درهم لمشروع مباني سفارة الدولة بالرياض

اعداد مشروعي قانونين ينظمان الشركات المهنية والحرف البسيطة

عقد مجلس الوزراء جلسته العادية الاسبوعية صباح امس بديوان الرئاسة برئاسة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وبحضور سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء.

وقد وافق مجلس الوزراء في هذه الجلسة على كتاب وزارة الخارجية بشأن رفع الكلفة الاجمالية لانهاء مشروع مباني سفارة دولة الامارات وسكن السفير بالرياض في المملكة العربية السعودية في حدود مليونين و ٨٤٠ الف درهم. كما وافق المجلس على كتاب معالي وزير الاقتصاد والتجارة بشأن اقتراح الوزارة اعداد مشروعي قانونين ينظمان الشركات المهنية والحرف البسيطة وعرضهما على مجلس الوزراء.

واطلع مجلس الوزراء على تقرير من معالي وزير الاقتصاد والتجارة بشأن زيارته الاخيرة لسلطنة عمان في شهر مايو الماضي لتعزيز اواصر التعاون الاقتصادي والتجاري بين دولة الامارات وسلطنة عمان. كما اطلع مجلس الوزراء على كتاب سمو وزير المالية والصناعة بشأن ممارسة مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للانشطة الاقتصادية وتملكهم للعقار في الدولة وعلى كتاب اخر لسمو وزير المالية والصناعة حول الاجتماع الحادي والثلاثين للجنة التعاون المالي والاقتصادي التي عقدت بمقر الامانة العامة لدول مجلس التعاون بالرياض خلال شهر ابريل الماضي. واطلع المجلس على كتاب معالي وزير المواصلات حول

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

خلال استقباله رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة

سلطان بن زايد يؤكد دعم الإمارات ومساندتها للحكومة الاريترية في اعادة اعمار بلادها

اجتمع سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء بديوان الرئاسة ظهر امس مع دولة اسياس افورقي رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة الذي يزور البلاد حاليا.

وقد رحب سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان بالمسئول الاريتري متمنيا له والوفد المرافق التوفيق في مهمته من اجل تعزيز العلاقات بين دولة الامارات واريتريا، مشيدا سموه بالانتصارات التي حققتها الثورة الاريترية والانجازات الكبيرة للشعب الاريتري على طريق الحرية والاستقلال. كما اشاد سموه بالجهود التي تبذلها الحكومة المؤقتة من اجل اعادة البناء والتعمير وعودة اللاجئين الاريتريين في الخارج الى وطنهم والتضحيات التي قدمها الشعب الاريتري في نضاله من اجل الحصول على حقه في تقرير المصير والاستقلال. واكد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ان دولة الامارات لن تألو جهدا في دعم ومساندة الحكومة الاريترية من اجل مواصلة المهام الموكولة لها في اعادة اعمار بلادها. ومن جانبه اشاد دولة اسياس افورقي بالدعم المادي والمعنوي الذي قدمته حكومة دولة الامارات لنضال الشعب الاريتري من اجل الحرية والحياة الكريمة، مشيرا الى ان دولة الامارات هي في مقدمة الدول التي وقفت عمليا مع نضال الشعب الاريتري من اجل الاستقلال.

وقد تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين دولة الامارات واريتريا واخر التطورات والوضع على الساحة الاريترية والوضع في منطقة القرن الافريقي بالاضافة الى تطورات الوضع في منطقة الخليج العربي.

(صورة ص ٣)

عوض العتيبة:

نتائج ايجابية لملتقى الاعلاميين الخليجيين

عاد الى البلاد ظهر امس سعادة عوض محمد العتيبة وكيل وزارة الاعلام والثقافة قادما من الكويت على رأس الوفد الاعلامي الذي شارك في ملتقى الاعلاميين الخليجيين بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتم امس الاول بالكويت.

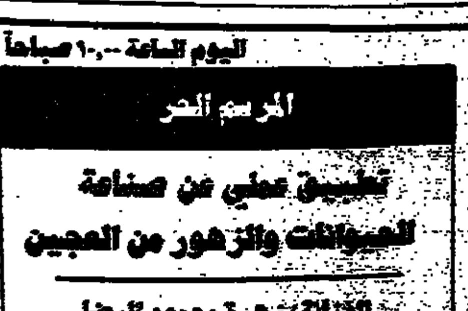
وقد تم خلال الملتقى الذي استمر يومين تكريم الوفود الاعلامية الخليجية المشاركة وذلك لدورها البارز في الوقوف مع الحق والشرعية اثناء الغزو العراقي للكويت وحتى تم النصر والتحرير بمشيئة الله. كما تم خلال الملتقى مناقشة سبل تعزيز مسيرة الاعلام الخليجي المشترك.

واشاد سعادة عوض محمد العتيبة بالقرارات التي اتخذت وقال انها ستكون لها مردودات ايجابية على اعلامنا الخليجي لاننا نملك تطلعات واحدة بعد ان اصبح الاعلام عملية حاسمة لصناعة الاحداث.

واضاف ان الملتقى الاعلامي الخليجي كان فرصة لتبادل الآراء ووجهات النظر من اجل توطيد اواصر الصداقة والتعاون فيما بين ابناء دول مجلس التعاون الخليجي.

وقد ضم الوفد الاعلامي سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة والسيد راشد بن عويضة رئيس تحرير جريدة «الوحدة» والسيد عبيد المزروعي رئيس تحرير جريدة «الفجر» والسيد عبيد سلطان مدير تحرير جريدة «الاتحاد».

كما ضم الوفد السيد عبدالوهاب الرضوان مدير عام اذاعة الامارات العربية المتحدة في ابوظبي والسيد عيسى المزروعي مدير عام وكالة انباء الامارات والسيد عبيد عيسى مدير عام الدائرة الثقافية بالشارقة والسيد عبدالله الكوك مدير اذاعة رأس الخيمة والسيد علي جاسم مدير اذاعة ام القيوين والسيد محمد خليفة مدير التوثيق الاعلامي وعدد من ممثلي الصحف المحلية.



اغتيال بوضياف

اعتقال منفذ العملية.. واصابة ٤١ شخصا

وزير الدفاع أبرز المرشحين لخلافة الرئيس الجزائري

الجزائر - «الاتحاد» ووكالات الانباء: في اعتداء يفجر عشرات التساؤلات حول مصير الجزائر، ويبدد احتمالات المصالحة والاستقرار فيها، اغتال امس مسلح يرتدي زيا عسكريا الرئيس الجزائري محمد بوضياف بعد ان فتح عليه نيران مدفعه الرشاش، ووجه اليه دفعتين من الرصاص من الخلف، بينما كان يلقي خطابا في بلدة عنابة، فارداه قتيلا قبل ان يعتقل.. وقال المجلس الاعلى للدولة في الجزائر ان التحقيقات جارية مع القاتل.. وعلى الفور انتشرت وحدات الجيش الجزائري بكثافة في شوارع البلدة التي خيم عليها جو من الهلع، واتخذت تدابير امن قصوى في تقاطعاتها الرئيسية، بينما اخذت طائرات عسكرية عمودية تحلق فوقها.. الا ان هدوءا شاملا ساد العاصمة الجزائرية التي اعلنت الغاء احتفالات الذكرى الثلاثين لاستقلال الجزائر يوم ٥ يوليو المقبل..

وفي حين اشارت تكهنات ومصادر سياسية الى احتمال ان يخلف بوضياف مرحليا وبشكل انتقالي في هذه الفترة العصيبة اللواء خالد نزار وزير دفاع الجزائر الذي هدد قبل يوم واحد فقط بشن حرب بلا هوادة للقضاء على المتطرفين، رجح مسئول جزائري كبير ان تكون «جبهة الانقاذ» الاسلامية التي قدم قادتها الى محاكمة عسكرية، وراء اغتيال بوضياف الذي اكمل قبل ٦ ايام فقط الـ ٧٣ عاما..

وفي اول حصيلة رسمية عن الاعتداء، اعلنت السلطات الجزائرية ان عمليات الاغتيال اسفرت عن اصابة ٤١ شخصا على الاقل بجروح، بعضهم اصابته خطيرة، واشارت مصادر طبية الى ان بين الجرحى عددا من الصحفيين وكرمان عبدالنور وزير الصناعة ووالي ولاية عنابة، لكنها قالت انهما غادرا المستشفى مع ١٧ آخرين بعد اسعافهم، وبقي الآخرون تحت المراقبة الطبية.. وأكد مدير المستشفى الجامعي لعنابة انه لم يسقط قتلى، لكن وكالة «رويتر» نقلت عن طبيب في احد مستشفيات المدينة ان هناك عددا من القتلى ومئات من الجرحى، كما ذكرت احدى الاذاعات الفرنسية ان ١٠ قتلى سقطوا في المواجهة المسلحة التي دارت داخل المركز الثقافي حيث لقي الرئيس مصرعه..

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان فوضى عارمة

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

أحداث الجزائر (ص ٢٥)

● بوضياف يلقي كلمته في دار الثقافة قبل دقائق من اغتياله.. (أ.ف.ب)

مجلس الأمن يقر اعادة فتح مطار سراييفو

للمرة الأولى.. واشنطن لا تستبعد التدخل العسكري في البوسنة

سراييفو - نيويورك - وكالات الانباء: اصدر مجلس الامن الدولي امس قراره باعادة فتح مطار سراييفو عاصمة البوسنة والهرسك لايصال المعونات الانسانية لسكانها المحاصرين الذين بعثت فيهم الامل زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران التي نالت الاشادة من حلفائه في المجموعة الاوروبية الذين لم يخفوا دهشتهم وذهولهم لعدم قيام ميتران بابلاغهم بنيته زيارة سراييفو اثناء القمة الاوروبية في لشبونة..

وشهدت سراييفو امس قصفا جديدا مركزا تسبب في سقوط مئات من قذائف المورتر عليها، وواصل الرئيس الامريكي جورج بوش اتصالاته مع حلفائه الاوروبيين لبحث الازمة، غير مستبعد امكانية التدخل العسكري تحت مظلة الامم المتحدة..

وقالت مارجريت تتوايلر الناطقة باسم وزارة الخارجية الامريكية بعد صدور قرار مجلس الامن امس: «لو اتخذت الامم المتحدة اي قرارات اخرى لتسهيل توصيل المساعدات لشعب البوسنة، فان الولايات المتحدة ستدعم هذه القرارات»، وللمرة الاولى لم تستبعد تتوايلر امكانية التدخل العسكري الامريكي، واعتبر المراقبون تصريحاتها اشارة لنفاد الصبر الامريكي تجاه ما يحدث في البوسنة..

وامس تجدد القتال بصورة عنيفة في سراييفو المحاصرة، وسقطت اعداد كبيرة من قذائف المورتر في الحي القديم.. وذكرت اذاعة سراييفو ان القتال اندلع في الوقت الذي كانت فيه قوات الامم المتحدة تستعد لاستلام المطار من الميليشيات الصربية التي اكملت انسحابها منه رغم استمرار القصف على العاصمة وسيطرة القوات الدولية على المطار..

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

في مرسوم اصدره سلطان القاسمي

محمد بن سعود القاسمي رئيسا لدائرة الشئون المالية بالشارقة

اصدر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة مرسوما اميريا امس يقضي بتعيين الشيخ محمد بن سعود بن سلطان القاسمي رئيسا لدائرة الشئون المالية والادارية بالشارقة. ونص المرسوم على ان يعمل به من تاريخ صدوره.

مراسم المرحلة الجديدة في الفلبين

تدخل الفلبين مرحلة تاريخية جديدة، حيث ستجرى اليوم مراسم تسليم الرئاسة من الرئيسة كورازون اكينو الى الرئيس الجديد فيدل راموس.

ويقول مراسل «الاتحاد» في مانيلا في تقرير بهذا الصدد ان هناك اتجاها لدى الرئيس راموس لاصدار عفو عام والسماح للمتمردين بالعودة الى الفلبين، ودمج العديد من الوزارات وتقليص عدد الوزراء.. وصرح الرئيس راموس بانه لن يكون صورة طبق الاصل للرئيسة اكينو، وسيعمل على حل المشكلات التي تعاني منها الفلبين.

اما الرئيسة اكينو - التي لم ترشح نفسها لانتخابات الرئاسة - فقد اعربت عن عزمها على تاسيس جمعية خاصة لاعمال الخير.

(طالع ص٢٢)



تشكيل الحكومة السورية الجديدة

دمشق - «الاتحاد» ووكالات الانباء: اصدر الرئيس السوري حافظ الاسد مساء امس مرسوما بتشكيل الحكومة السورية الجديدة برئاسة محمود الزعبي..

وتضم الوزارة الجديدة ٣٦ وزيرا، بينهم ١٨ وزيرا جديدا، ولم يطل التغيير وزارات الدفاع والخارجية والاعلام والاقتصاد..

توقع عودة العلاقات بين مصر وايران في سبتمبر المقبل

القاهرة - طهران - أ. ف. ب: نقلت صحيفة «طهران تايمز» الايرانية الصادرة بالانجليزية عن محللين سياسيين قولهم ان ايران قد تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع مصر بحلول سبتمبر المقبل على ابعد تقدير..

واوضحت الصحيفة ان «القرار النهائي» يعود الى المجلس الاعلى للامن وهو اعلى هيئة سياسية في البلاد..

وكان نائب وزير الخارجية الايرانية علاء الدين بوروجردي اعتبر يوم الجمعة الماضي ان العلاقات بين طهران والقاهرة «اصبحت على طريق التطبيع» بعد ١٣ عاما من القطيعة..

من جانب آخر وفي سياق رده على تصريحات «بوروجردي» قال الناطق باسم الخارجية المصرية ناجي الغطريفي امس ان مصر «تفسح المجال امام تنمية وتطوير العلاقات مع ايران اذا كانت النية خالصة لديها، وتقبل بالمقاييس الدولية التي تربط العلاقات بين البلدين..

افتتاح اعمال القمة الافريقية في داكار (ص ٢٦)

تحليل أخباري لـ الاتحاد من باريس

زيارة ميتران لسراييفو محسوبة التوقيت

باريس - سيد حمدي:

زيارة الساعات الست التي قام بها اول امس - الاحد - الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى سراييفو اثارت ضيقا في بلجراد وخلطا مفاجئا للاوراق في واشنطن. واذا كان مفهوما مبرر الغضب والضيق في البلد المعتدى صربيا، فان حالة الارتباك التي سادت البيت الابيض تحتاج لوقفة في اطار ما يمكن تسميته بـ «الصراع الناعم» بين واشنطن وباريس. المغامرة الميترانية المحسوبة التوقيت الحاضر والماضي، كان لها اكثر من مردود ايجابي على صعيد الداخل الفرنسي والبوسنوي والاوروبي وكذلك الامريكي.

عندما سأل الصحفيون الرئيس الامريكي جورج بوش عن زيارة ميتران، اجاب بانه والاوروبيين متفقون على التحرك ضد صربيا. لكن مساحة كبيرة بقيت فارغة بدون اجابة «الصراع الناعم» بين الجانبين على القرار الاوروبي يدور حول

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

مصادر مصرية لـ «الاتحاد»

غالي قد يزور ليبيا لبحث أزمة لوكيربي

القاهرة - الاتحاد: ذكرت مصادر عليمة في القاهرة امس انه من المتوقع ان يتوجه الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة الى ليبيا عن طريق البر قادما من مصر التي سيصل اليها بعد انتهاء مؤتمر القمة الافريقي الذي يحضره حاليا.

واضافت المصادر ان غالي سيلتقي مع الرئيس الليبي معمر القذافي في محاولة لتسوية الازمة الليبية - الغربية.. وقالت المصادر ان القذافي اقترح ان يعقد اللقاء في مدينة سيدي براني على الحدود المصرية - الليبية.

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

نجاة وزير سابق من محاولة اغتيال

٥ قتلى في غارة اسرائيلية على قرى بالجنوب اللبناني

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الانباء: ساد توتر شديد امس مناطق جنوب لبنان المحاذية للشريط الحدودي المحتل بعد قيام طيران العدو الصهيوني بالاغارة على قرى واقعة في منطقتي الجنوب والبقاع الغربي.. كما قصفت الميليشيات الموالية للاحتلال بالمدفعية الثقيلة بلدتي كفر رمان وارنون ومنطقة النبطية وقد ادت الغارة الى سقوط ٥ قتلى وعدد كبير من الجرحى وهي الاولى منذ الانتخابات الاسرائيلية..

وفي الوقت الذي اعترف العدو الصهيوني بقيام طائراته بالعدوان الغاشم، اعلن رشيد الصلح رئيس وزراء لبنان انه طلب من السفير خليل مكاوي مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة الاتصال بالامين العام للامم المتحدة وتقديم شكوى عاجلة الى مجلس الامن الدولي ضد اسرائيل بسبب اعتداءاتها على الجنوب..

من ناحية ثانية اصيب ٢٥ من الجنود اللبنانيين بجروح من جراء انفجار قنبلة يدوية ظهر امس في منطقة اقليم التفاح بجنوب لبنان، وذكر بيان لقيادة الجيش اللبناني ان الانفجار وقع خلال بعض التدريبات العسكرية، واضاف انه يتم التحقيق لكشف ملابسات الحادث..

من جانب آخر نجا طلال ارسلان وزير السياحة اللبناني السابق والنائب بالبرلمان من محاولة اغتيال اثناء زيارته بلدة الشويفات جنوب شرقي بيروت الليلة قبل الماضية، وذكرت مصادر امنية لبنانية انه بينما كان ارسلان يقوم بزيارة منزل احد وجهاء البلدة في منزله، ظهرت عناصر مسلحة واطلقت النار باتجاه المنزل، فقام الحراس المرافقون لارسلان بالرد على المسلحين الذين انسحبوا الى جهة مجهولة بعدما اصيب المنزل وعدد من السيارات بأضرار مادية..

ولم يتهم ارسلان في بيان صادر عنه في بيروت اية جهة معينة بتنفيذ هذا الاعتداء غير انه طالب الدولة، وبالتحديد وزارة الدفاع، بوضع يدها على اسلحة بعض عناصر الميليشيات التي مازالت تحتفظ بها..

٣ شروط لنقل كفالات المحاسبين والاداريين والعاملين بشركات البترول الخاصة
إستثناء ٩ فئات من ختم الحرمان من دخول البلاد بعد الغاء الاقامة

تقرر السماح لثلاث فئات من المقيمين بالدولة بنقل كفالاتهم من شركة أو مؤسسة الى مثيلتها أو الى جهة حكومية.

وتشمل الفئات الثلاث المحاسبين المؤهلين ومدققي الحسابات والموظفين الاداريين والمؤهلين والعاملين في شركات البترول الخاصة وذلك بشرط ان يكون صاحب العلاقة يعمل لدى صاحب العمل الجديد في نفس المهنة التي كان يعمل بها لدى صاحب العمل السابق، وان يكون للعامل اقامة سارية المفعول مثبتة على جواز سفره، وان يكون قد امضى سنة كاملة على الاقل لدى الكفيل الاول.

كما تقرر وضع ختم الحرمان من دخول البلاد لمدة ٦ شهور لجميع العاملين في القطاع الخاص والمؤسسات والشركات العاملة في الدولة ويستثنى من ذلك القرار المهندسون والاطباء والصيادلة والممرضون والمدرسون والمحاسبون المؤهلون ومدققو الحسابات والفنيون العاملون على الاجهزة الاليكترونية العلمية والمختبرات «والسائقون المرخص لهم بقيادة وسائل النقل الثقيلة والباصات في حالة كون نقل الكفالة من شركة أو مؤسسة الى مثيلتها او الى جهة حكومية فقط» والعاملون في شركات البترول الخاصة.

الاوقاف تحتفل برأس السنة الهجرية مساء اليوم

تقيم وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف بالتعاون مع وزارة الاعلام والثقافة احتفالا بمناسبة رأس السنة الهجرية وذلك بمسجد الشيخ خليفة بالسوق عقب صلاة المغرب اليوم.

تشكيل لجنة لاستلام الأعمال المدنية لمستشفى القاسمي

دبي ـ «الاتحاد»: قرر سعادة الدكتور سعود كايد القاسمي وكيل وزارة الصحة تشكيل لجنة من وزارة الصحة من اجل الاستلام النهائي ابتداء من يوم ١٤ يوليو القادم للاعمال المدنية لمشروع مستشفى القاسمي «مستشفى الشارقة العام»، وذلك بالاشتراك مع منتدوبين من وزارة الاشغال العامة والاسكان والاستشاري والمقاول. ويرأس اللجنة السيد محمد الخلصان رئيس قسم الصيانة المركزية في وزارة الصحة، وتضم في عضويتها المهندس علي حلمي «منطقة أم القيوين الطبية»، والمهندس وليد بشير «منطقة الشارقة الطبية» والسيدين احمد صالح علي وعبدالكريم اسماعيل «منطقة الشارقة الطبية».

انتهاء العمل في اساسات مشروع تطوير جسر المكتوم ودوار مستشفى راشد

دبي ـ «الاتحاد»: انتهت الشركة المنفذة لمشروع جسر المكتوم وتقاطعات دوار مستشفى راشد ودوار الاذاعة من تثبيت اساسات الجسر الجديد وصب اغطية الركائز وكذلك الاعمدة الخاصة بالجسر وتركيب الدعائم العرضية للجسر.

وقال المهندس مطر الطاير مدير ادارة الطرق ببلدية دبي بانه تم البدء في اعمال انشاء ارضية الجسر وبالنسبة للجسر المار امام مستشفى راشد فقد تم انجاز اعمدة الجسر من الجهة الغربية ويجري العمل حاليا في الاعمدة الخاصة بالجزء الشرقي حيث تم صب ١٢ عمودا من اصل ٢٠ عمودا ستجمل الجسر العلوي.

واضاف انه بالنسبة للجسر العلوي فوق دوار الاذاعة فقد تم انجاز قواعد الاعمدة جميعها وتم البدء في انشاء الاعمدة وسيتم انشاء الحوائط السائدة الخاصة بالجسور العلوية فوق دواري مستشفى راشد والاذاعة اضافة الى انجاز الدرج الموصل الى حديقة الخور.

وقال المهندس مطر الطاير بان العمل يجري حاليا لانجاز الاعمال الخاصة بالردميات المتعلقة باعمال الطرق خلال هذا المشروع.

وجدير بالذكر ان هذا المشروع قد تم البدء فيه في شهر يوليو الماضي ومن المتوقع ان يتم الانتهاء منه في شهر يناير عام ١٩٩٤ وتبلغ تكلفته حوالي ١٨٠ مليون درهم.

الرئيس الصيني غادر البلاد

غادر فخامة الرئيس يانغ شانغ كون رئيس جمهورية الصين الشعبية البلاد قبل ظهر امس بعد ان توقف في الشارقة الليلة قبل الماضية وهو في طريقه الى المملكة المغربية في بداية جولة افريقية تشمل كذلك تونس وساحل العاج.

وكان في وداعه بمطار الشارقة الدولي سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة والشيخ حميد بن محمد القاسمي المستشار بالديوان الاميري والشيخ سعود بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس دائرة الموانيء والجمارك بالشارقة وعدد من المسئولين وسعادة ليوباو السفير الصيني لدى الدولة.

وقد بعث فخامة الرئيس الصيني عند مغادرته البلاد برقية شكر لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة اعرب فيها عن خالص امتنانه لكرم الضيافة والترحيب الحار الذي قوبل به والوفد المرافق لفخامته.

وقد اشاد فخامته بجهود صاحب السمو حاكم الشارقة في تنمية علاقات الصداقة والتعاون بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية الصين الشعبية.

كما اكد على جهود حكومتي البلدين المشتركة لتوثيق علاقات التعاون الثنائية بينهما متمنيا ان ينعم الله على دولة الامارات بدوام التقدم في ظل قيادتها الحكيمة.

رسالة من راشد عبدالله ليوسف بن علوي

تسلم معالي يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان رسالة من معالي راشد عبدالله وزير الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقام بتسليم الرسالة معالي حمد هلال ثابت الكويتي سفير دولة الامارات لدى سلطنة عمان خلال استقبال معالي يوسف بن علوي له امس.

وتم خلال المقابلة استعراض مستجدات الوضع في المنطقة والعلاقات بين البلدين.

اجتماعات بوزارة الخارجية

اجتمع سعادة السفير سيف سعيد ساعد مدير ادارة شئون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية امس مع السيد اسعد عثمان الطيار القائم باعمال سفارة المملكة العربية السعودية بالنيابة لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع بحث تنسيق المواقف خلال الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب المقرر عقده في القاهرة يوم السبت المقبل لبحث الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على جنوب لبنان وامكانيات مشاركة الدول العربية في اعمار لبنان.

كما تناول الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين.

وبحث سعادته في اجتماع آخر مع سعادة روجر جاردت نائب مساعد وكيل وزارة الخارجية بالسويد الذي يزور البلاد حاليا تطورات الوضع في المنطقة والعلاقات بين اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة الاوروبية بالاضافة الى العلاقات بين البلدين.

وحضر الاجتماع السيد نيلس اولوف جود مندنسين القائم باعمال سفارة السويد بالنيابة لدى الدولة.

ومن جهة اخرى بحث سعادة عبدالله راشد النعيمي مدير ادارة الشئون الاجنبية بالوزارة مع سعادة عبدالرحمن المنصوري سفير المملكة المغربية لدى الدولة عددا من القضايا التي تهم البلدين.

الجامعة تشارك فى اجتماع اتحاد الجامعات العربية بالاسكندرية

العين ـ «الإتحاد»: يشارك د. سعيد عبدالله حارب امين عام جامعة الامارات المساعد للشئون المالية والادارية ممثلا للجامعة في الاجتماع الخامس والعشرين لاتحاد الجامعات العربية المقرر عقده بمدينة الاسكندرية خلال الفترة من ١٤ ـ ١٨ يوليو.

يتضمن جدول اعمال الاجتماع، الاطلاع على تقرير الامانة العامة عن متابعة تنفيذ قرارات مجلس الاتحاد في دورته الماضية، تصور الامانة العامة لمشروع خطة العمل في الفترة من العام الحالى حتى عام ١٩٩٤، الحساب الختامي للاتحاد، مشروع الموازنة التقديرية لاتحاد الجامعات العربية، اطلس الوطن العربي وعددا من التقارير التي تتضمن الندوات، المجلات العلمية، مشروع تدريب طلاب الجامعات العربية، الدراسات العليا والبحث العلمي بالجامعات العربية، مناهج دراسات التراث العربي الاسلامي والتربية البيئية والدولية، التعاون مع مجالس البحث العلمي العربية.

كما يشارك د. سعيد حارب ايضا في احتفالات جامعة الاسكندرية بمرور ٥٠ عاما على انشائها.

البريد مستمر في اجازة رأس السنة الهجرية

دبي ـ مكتب «الإتحاد»: بمناسبة اجازة رأس السنة الهجرية الذى يوافق غدا الاربعاء اعلنت الهيئة العامة للبريد ان نظام العمل في مكاتب البريد سيكون على النحو التالى:

تفتح شبابيك البريد في جميع المكاتب البريدية الرئيسية بالدولة فقط من الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا لتقديم جميع الخدمات البريدية بما في ذلك البريد الممتاز والحوالات البريدية وهذه المكاتب هى ابوظبى المركزى، العين المركزى، دبى المركزى، الشارقة المركزى، عجمان المركزى، ام القيوين المركزى، رأس الخيمة المركزى، الفجيرة المركزى. ويتم اغلاق شبابيك البريد في المكاتب الفرعية.

كما تستمر اقسام الحركة كالمعتاد بالمكاتب الرئيسية فقط حيث يتم جمع البريد من صناديق الرسائل وتوزيعه في الصناديق الخصوصية بالاضافة الى استقبال وترحيل البريد.

التربية تعلن عن حاجتها لمدرسين من البحرين

اعلنت وزارة التربية والتعليم امس عن حاجتها لمدرسين من دولة البحرين للعام الدراسى القادم.

بتكلفة ٢٨ مليون درهم
مبان جديدة للدفاع المدنى بدبى والشارقة ورأس الخيمة وعجمان

دبي ـ «الاتحاد»: تقوم وزارة الاشغال العامة والاسكان باعداد التصاميم الخاصة بانشاء خمسة مباني لادارات الدفاع المدني في كل من دبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان، وقال مصدر مسئول بالوزارة انه تم رصد نحو ٢٨ مليون درهم لتلك المباني حيث رصد مبلغ ١٠ ملايين درهم لانشاء مبنى ادارة الدفاع المدني بدبي ومبنى آخر بقيمة ٤٫٥ مليون درهم في منطقة القصيص، كما رصد نحو ٥ ملايين درهم لمبنى ادارة الدفاع بالشارقة، و٤ ملايين درهم لمبنى ادارة الدفاع المدني برأس الخيمة، و٤ ملايين درهم لمبنى ادارة الدفاع المدني بعجمان.

ومن جانب آخر قال رئيس قسم المناقصات ان الوزارة ستقوم خلال الايام القليلة القادمة بطرح عدة مناقصات تشمل انشاء مسجدين بسعة ٤٠٠ مصل الاول بمنطقة قدفع بالفجيرة والثاني بمنطقة الجرف في عجمان، وانشاء مدرسة ثانوية (٢٤ فصلا) للبنين بخورفكان، ومناقصات اخرى لابحاث تربة لمشروع هدم وبناء مدرسة الضياء الابتدائية (٢٤ فصلا) بأم القيوين، وابحاث تربة لمدرسة ثانوية كلباء للبنين (٢٤ فصلا) وابحاث تربة لمدرسة ثانوية كلباء للبنين (٢٤ فصلا) وابحاث تربة لجراجات سيارات وحدة النقل الخارجي بأبوظبي، ومناقصات لاعمال الصيانة تشمل صيانة منشات مركز ابحاث الاحياء البحرية بأم القيوين وصيانة مدرسة خديجة الاعدادية بعجمان، وصيانة طريق الشارقة ـ رأس الخيمة، وصيانة معابر الوديان على طريق الفجيرة ـ كلباء في الساحل الشرقي.

التأكيد على أهمية اعداد الاحصائيات للوحدات الصحية

دبي ـ «الاتحاد»: اكد سعادة الدكتور سعود كايد القاسمي وكيل وزارة الصحة في تعميم اصدره الى مدراء المناطق الطبية والمستشفيات على ضرورة اعداد الإحصائيات الصحية الخاصة بالوحدات الصحية يوميا. وكذلك اهمية مراعاة قيام الوحدات الصحية باعداد احصائياتها في تقرير شهرى يرسل الى قسم الاحصاء بالمنطقة الطبية خلال الاسبوع الاول من الشهر الثاني.

كما ركز التعميم على اهمية قيام قسم الاحصاء بالمنطقة الطبية او المستشفى باعداد احصائيات المنطقة أو المستشفى في تقرير سنوى يرسل الى قسم الاحصاء المركزى في وزارة الصحة، وذلك قبل اليوم الخامس عشر من شهر فبراير من العام الثاني.

واكد وكيل وزارة الصحة على اهمية البيانات الاحصائية في مجال تخطيط الخدمات الصحية ونشاط وزارة الصحة، وكذلك ضرورة مراعاة توفير هذه البيانات حتى يمكن اعداد التقرير الاحصائي السنوى للوزارة في موعده المحدد.

في ختام الدورة الحالية لمجلس بلدى ابوظبي:
توزيع ٤ قسائم على المواطنين لاقامة مصانع بمصفح
اجازة كشف التعويضات بمناطق شرق مدينة ابوظبي

اختتم المجلس البلدي لمدينة ابوظبي دورته الحالية في اجتماع عقده مساء امس برئاسة معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية نائب رئيس المجلس وبحضور اعضاء المجلس.

وصرح السيد احمد عوض الكريم مدير بلدية ابوظبي بعد انتهاء الجلسة بان المجلس وافق على توزيع ٤ قسائم على المواطنين لاقامة مصانع عليها في منطقة مصفح بارض المصانع وذلك بتوصية من لجنة اراضي المصانع المشكلة من المجلس البلدي ودائرة البلدية وتخطيط المدن والمؤسسة العامة للصناعة.

وقال ان المجلس اجاز كشف التعويضات الخاص بمناطق شرق مدينة ابوظبي وهي البيوت الشعبية التى تقع مقابل دائرة الاشغال ومنطقة الزعفران والبيوت الشعبية قرب كلية الشرطة والتى تبلغ تعويضاتها حوالى ٧٠٠ مليون درهم ويستفيد منها ٣٧٠ مواطنا.



○ اجتماع مجلس بلدي مدينة ابوظبي

واضاف السيد مدير بلدية ابوظبي ان معالى الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن سيقوم برفع هذه التوصية الى المجلس التنفيذي للنظر والتصديق عليها.

واجاز المجلس البلدي اللائحة التنفيذية لقانون المباني رقم ٤ لسنة ١٩٨٣ بشأن تنظيم اعمال البناء وتنظم لائحة عملية البناء حيث تتناول الجوانب الفنية والمعمارية للمباني وارشاد الاستشاريين بالتقيد بما في اللائحة عند التصميم والاشراف.

كما اطلع المجلس على التقرير الخاص بنشاط لجنة الغابات حول متابعة تنفيذ مشاريع الغابات ومكافحة التصحر وذلك في اطار توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة.

وفد عمداء الكليات بالجامعات الهندية يزور كلية دبى الطبية

دبى ـ «الاتحاد»: قام وفد من عمداء الكليات بالجامعات الهندية أمس بزيارة كلية دبى الطبية ومعهد الابحاث البيئية والمدرسة الاسلامية للتربية والتعليم.

وقد اجتمع الوفد بالحاج سعيد لوتاه رئيس مجلس ادارة المؤسسة الاسلامية للتربية والتعليم والمسئولين بها للاطلاع على نظم التعليم والعمل بهذه الجهات.

ويقوم الوفد بزيارة للدولة هذه الايام للاطلاع على نظام التعليم الخاص بالدولة.

اللجنة العليا للحج تجتمع اليوم

تعقد اللجنة العليا للحج اجتماعا موسعا صباح اليوم بديوان عام وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف وسيتم خلال الاجتماع بحث العديد من الامور التي تم تنفيذها خلال موسم الحج للعام الحالي ومناقشة التقارير التي وضعت اثناء الموسم.

لجنة المشاريع العامة
فتح مناقصات عدد من المشروعات العمرانية وتسديد دفعات ختامية وتحليل بعض العطاءات

كتب عبدالله الطنيجي:

عقدت لجنة المشاريع العامة اجتماعا صباح امس برئاسة معالي مسلم سعيد عبدالله القبيسي رئيس دائرة التخطيط. وقال السيد عبدالله عتيق مدير اعمال لجنة المشاريع بان اللجنة قررت في هذا الاجتماع تسديد الدفعات الختامية لمشروع توسعات محطة القوى الكهربائية بالسلع.

كما ناقشت اللجنة عددا من المشروعات التي رأت رفع توصيتها للمجلس التنفيذي بشانها كاستبدال قضبان الرافعات لميناء زايد «العقدة ٧٥» وتوريد واستبدال عازلات وقواطع الاهتزاز فئة ٣٣ ك. فـ مركبة على الخطوط الهوائية بابوظبي.

وانشار خزانات مياه ارضية وخزانات مياه علوية في مناطق مختلفة في العين «تحليل عروض استشارية». كما ناقش الاجتماع فتح مناقصة انشاء مباني ادارة شرطة العاصمة في ابوظبي وعلى تحسين مداخل مدينة العين.

تطوير الكتب والمواد التعليمية لمحو الامية وتعليم الكبار

٧٥٠ الف درهم مكافآت للجان التأليف والمراجعة والخبراء.

دبي ـ «الاتحاد»: قررت وزارة التربية والتعليم تخطيط واعداد الكتب والمواد التعليمية لمحو الامية وتعليم الكبار بالدولة ضمن مشاريع التطوير التربوي للعام الدراسي ٩٢/٩٣ بكلفة ٧٥٠ الف درهم كمكافآت للجان التأليف والمراجعة واستضافة الخبراء.

ويتضمن المشروع اعداد كتب المقررات الاجبارية وعددها ١٦ كتابا تتوزع على اربع مواد هي: التربية الإسلامية ٤ كتب. اللغة العربية ٤ كتب، الرياضيات ٤ كتب. الثقافة العامة ٤ كتب. بالاضافة الى كتب المقررات الاختيارية وعددها ١٤ كتابا تتوزع على سبع مواد تعليمية بواقع كتابين لكل مادة والمواد هي: الثقافة الإسلامية، اللغة الانجليزية، الصيانة الاولية للسيارات، ادارة الاعمال، الصيد، الحاسوب، التربية الاسرية. واشارت الدراسة الخاصة بمبررات المشروع ان الواقع الحالي لبرامج ومناهج محو الامية يبين انها لا تفي بمتطلبات الحملة الشاملة للتخلص من الامية، كما ان المواد التعليمية للكبار اصبحت غير ملائمة من جوانب متعددة ولا تستجيب لحاجات الدارس الكبير. كان التوجه لوضع مناهج متطورة اسلوبا حديثا يتوافق والبنية المعتمدة للحملة الشاملة لمحو الامية باسلوب يتناسب والبيئة المحلية ومفاهيم مجتمع الكبار في اطار حضاري. وعلى الرغم من احراز تقدم ملحوظ خلال السنوات الماضية الا ان المحصلة النهائية لا تزال دون مستوى الاهداف المطروحة.

وتم تقييم الجهود المبذولة سابقا في هذا المجال وما تم انجازه حيث تشير الاحصاءات المتوفرة الى وجود اقبال ملحوظ في مجال محو الامية، فبينما كانت نسبة الامية في الامارات ٧٩٪ عام ١٩٦٨ م، انخفضت في ظل الاتحاد الى نحو ٥٧٪ عام ١٩٧٥ م، ثم الى ٣٣٪ عام ١٩٨٥ م واخيرا الى ٢٢٪ عام ١٩٨٩ م. وهذا يفسر جهود الدولة الحثيثة في هذا الميدان وزيادة وعي المواطنين. ولكن لما كان استمرار العمل في محو الامية على الوضع الحالي لا يحقق قضاء سريعا ونهائيا على الامية في فترة زمنية محددة. اضافة الى وجود نسب عالية من التسرب بين الدارسين.

جاء قرار مجلس الوزراء رقم ٨٣/٧/١٩٨٩ م بتاريخ ٢٠/٢/١٩٨٩ م تحقيقا للطموحات الوطنية في تحرير المواطنين من الامية في اطار حضاري ورفع مستواهم ثقافيا ومهنيا للمشاركة الايجابية في عمليات التنمية والتحديث في الدولة.

وشكلت لجنة مركزية بالاضافة الى لجان فرعية للاعداد لهذه الحملة هي: لجنة التخطيط والاحصاء، ولجنة المناهج، ولجنة الاعداد والتدريب، واللجنة الاعلامية، واللجنة المالية. وقطعت اللجان المذكورة شوطا طويلا في طريق الاعداد لهذه الحملة. فقامت لجنة التخطيط والاحصاء بانجاز دراسة عن ظاهرة الامية بين المواطنين من حيث فئات العمر والانتشار الجغرافي. واعدت تقريرا تحليليا خاصا بحصر الاميين المواطنين في المؤسسات الحكومية والمؤسسات الخاصة اما لجنة المناهج فقد قامت باعداد دراسة تقويمية لمشروع المناهج على الصعيدين المكتبي والميداني والتنسيق مع الجهات المعنية ذات العلاقة لانجاز المواد التعليمية «الكتب المدرسية» لمرحلتي محو الامية «التاسيسية والتكميلية». وقد تم وضع تصور عملي لتحديد المواد التعليمية بعد انجاز ومراجعة وثائق المناهج لمرحلتي محو الامية في اطار متطلبات التربية والاهداف المطروحة. وتم اقتراح تشكيل لجان الاشراف والمتابعة والتاليف ورفعت المقترحات الى الجهات المختصة في الوزارة.

وستطرح المواد التعليمية ميدانيا في العام الدراسي ٩٣/١٩٩٤ م.

وتشمل النتائج المتوقعة لتطبيق البرنامج ما يلي:

☆ تدعيم الجهود المبذولة في مجال التعليم المستمر للكبار عامة، ومكافحة الامية خاصة بما يتيح فرصة التعليم للجميع بصورة مستمرة.

☆ الأخذ بالاسلوب العلمي في اعداد مواد تعليمية تتلاءم والاتجاهات الحديثة في تعليم الكبار وتراعي ظروفهم.

☆ امتلاك الدارس للمهارات الاساسية في القراءة والكتابة والحساب لتكون وسيلة لتطوير مهنته.

☆ تعميق احترام الدارس للمهن المختلفة والعمل الشريف وتقدير اصحابه والمشاركين فيه.

☆ تمكين الدارس من اداء واجباته العامة من جهة. وممارسة حقوق المواطنة والتزاماتها من جهة اخرى. وذلك عن طريق توعيته وتثقيفه.

☆ تعزيز ثقة المواطن بنفسه وبقراراته وترسيخ المفاهيم الوطنية والقومية والانسانية والروحية في العمل والحياة.

☆ اعتبار محو الامية مرحلة تاسيس لاستمرارية التعليم.

البرنامج الزمني لتنفيذ البرنامج:

وتم تحديد الفترة من اول سبتمبر ١٩٩٢ م وحتى نهاية اغسطس ١٩٩٣ م للانتهاء من تاليف الكتب التعليمية واقرارها وطباعتها بالانواع والاعداد اللازمة تمهيدا للبدء بتدريسها مع بداية العام الدراسي ٩٣/١٩٩٤ م.

وتتولى ادارة المناهج والكتب تنفيذ المشروع بالتعاون مع لجان العمل المشكلة لهذه الغاية وبالتنسيق مع ادارة محو الامية وتعليم الكبار.

وتشتمل التنظيمات المطلوبة للبرنامج مايلي:

☆ اعتماد قانون محو الامية.

☆ اعداد دورات تدريبية لمعلمي الكبار حول الاتجاهات والاساليب التي تشتمل عليها المناهج.

☆ التنسيق مع كلية التربية بجامعة الامارات لرفع السوية التاهيلية لمعلمي الكبار.



● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء خلال استقبال دولة اسياس افورقي رئيس الحكومة الاريترية المؤقتة.

خلال العام الدراسى القادم

دراسة فنية وميدانية لطلاب الثانوية العامة

لبحث امكانية تطبيق نظام الفصلين الدراسيين

قررت وزارة التربية والتعليم اجراء دراسة فنية وميدانية على طلاب الثانوية العامة خلال العام الدراسى ٩٢/٩٣ بهدف الوقوف على امكانية تطبيق نظام الفصلين الدراسين.

وناقش خبراء التعليم بالوزارة تطبيق النظام من حيث دوافع التطبيق بالثالث الثانوى وتجربة بعض الدول العربية في تطبيق النظام حيث يوجد أكثر من أسلوب للتطبيق أحدهما يشمل نظام الفصلين مع الاعتماد على اضافة درجات أعمال السنة لدرجات الامتحان والآخر باعتماد درجات الامتحان النهائى فقط دون أعمال السنة.

وأوضح الخبراء ان نظام امتحان نهاية العام المطبق حاليا يجب الوقوف عنده لما له من مبررات ايجابية.. كما ان تطبيق نظام الفصلين الدراسيين جيد بشرط أن يستهدف تحقيق مفهوم التركيز وتحسين المستوى العلمي وليس التخفيف من أعباء الطلاب فقط كما هو مفهوم لدى البعض. ورأى الخبراء ان لكل من النظامين سلبيات وايجابيات وان تغيير النظام الحالى يترتب عليه تكاليف مالية وتغيير الكثير من اللوائح والنظم وتم الاتفاق على التريث في طرح التغيير لما بعد دراسة الواقع الميدانى الموجود من خلال النظام التعليمى المطبق بالثانوية العامة حاليا سلبا أم ايجابا ومن ثم الاعداد للنظام الجديد.

وتقرر استمرار الخبراء في المناظرة بين النظامين خلال العام الدراسى القادم.

فتح مراكز صيفية لطلاب العين من ٤ يوليو وحتى ٢٠ اغسطس

العين ـ الاتحاد: قررت منطقة العين التعليمية فتح مراكز صيفية لطلاب المنطقة اعتبارا من يوم ٤ يوليو وحتى ٢٠ اغسطس، يستفيد من هذه المراكز التى تقام بالصالة الرياضية بمدرسة النهيانية والمسبح المغطى بمدرسة معاوية مابين ٣٠٠ ـ ٤٠٠ طالب تتراوح أعمارهم بين ١٠ و ١٥ سنة ومن المقرر أن يتم تقسيمهم الى مرحلتين، الأولى من ١٠ ـ ١٢ سنة والثانية من ١٣ ـ ١٥ سنة.. وتهدف المراكز الى استيعاب طاقة الشباب وتمكينهم من شغل فراغهم في اشياء مفيدة. واستغلال الفراغ في تنمية المواهب عن طريق العديد من الأنشطة. وتنظيم سباقات رياضية ومحاولة اكتشاف قدرات بعض الطلبة من خلال نشاط السباحة والجمباز والألعاب الجماعية.

وحددت ادارة المنطقة مواعيد العمل بالمراكز على فترتين من الثامنة والنصف صباحا الى الواحدة والنصف ظهرا ومن العاشرة والنصف صباحا الى الواحدة ظهرا وبحيث تستفيد كل مجموعة سنية من كل مركز فترة واحدة يوميا من خلال التبادل بين المراكز وتتضمن خطة العمل برنامجا تدريبيا للمشاركين مع مراعاة الفروق الفردية واجراء مسابقات تنافسية لاكتشاف القدرات لدى المشتركين.

ويتم تسجيل اسماء الطلاب المشاركين في المراكز بكل من الصالة الرياضية بالنهيانية والمسبح المغطى بمدرسة معاوية من ٨ ـ ١٢ ظهرا.

طالبات جمعية النهضة الظبيانية يزرن الادارة العامة للدفاع المدنى

قامت أربعون طالبة من جمعية نهضة المرأة الظبيانية صباح أمس بزيارة الى الادارة العامة للدفاع المدني وذلك في اطار الزيارات التي يقوم بها طلاب المراكز الصيفية لأجهزة الشرطة.

وشاهدت الطالبات خلال زيارتهن آليات ومعدات الانقاذ والاسعاف والاطفاء كما قمن بجولة استطلاعية لمعروضات المعرض الدائم لوسائل الحماية المدنية والسلامة وشاهدن بيانات عملية عن عمليات الدفاع المدني وذلك في مركز التدريب التخصصي وتم عرض فيلم ارشادى عن أخطار الحريق وتوزيع نشرات وكتيبات توعية عن مهام الدفاع المدنى على الطالبات.

وقام المقدم عبيد راشد أبوعفرة مدير ادارة الدفاع المدني بأبوظبى بشرح أهمية الدفاع المدنى في العصر الحديث وما يقوم به رجال الدفاع المدنى من مهام لحماية الأرواح والحفاظ على ثروات المجتمع.

وتاتي هذه الزيارة في نطاق التعاون والتنسيق بين وزارات الداخلية والتربية والتعليم والشباب والرياضة لزيادة وعى الطلاب بقطاعات الأمن في الدولة.

بحث أوضاع العمالة الهندية بالدولة

استقبل سعادة محمد عيسى السويدى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية بمكتبه صباح أمس سعادة رانجيت سيتى السفير الهندى لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة مناقشة الأمور المتعلقة بوضع العمالة الهندية في الدولة والجمعيات التابعة لها.

انتهاء امتحانات كلية شرطة دبى واعلان النتائج السبت القادم

دبي ـ الاتحاد: انتهت صباح أمس امتحانات الفصل الثاني بكلية شرطة دبي للعام الدراسي الحالى (دور مايو ١٩٩٢) حيث أدى المرشحون طلاب السنة الثانية امتحان مادة تنظيم ادارة الشرطة وطلاب السنة الثالثة امتحان المخدرات وكيفية مواجهتها وطلاب السنة الرابعة امتحان المحاكمات العسكرية. وكانت الامتحانات قد بدأت يوم السبت ٣٠ مايو الماضى. ومن المتوقع أن تعلن نتائج الطلاب الجامعيين اليوم الثلاثاء حيث ان نتائج طلاب السنة الرابعة قد أعلنت صباح أمس، وسوف تعلن النتائج النهائية لجميع الدارسين يوم السبت القادم.

مرسم حر بمكتبة هور العنز اليوم

دبي ـ الاتحاد: تنظم مكتبة هور العنز العامة في الساعة السادسة من مساء اليوم الثلاثاء مرسما حرا للأطفال من سن ٦ ـ ١٤ سنة وستوفر المكتبة أدوات الرسم والتلوين للأطفال المشاركين في المرسم.

ويأتي ذلك في اطار حرص المكتبات العامة على تنمية وصقل مواهب الأطفال وتشجيعهم على ارتياد المكتبات.

مجلس ادارة جديد لجمعية بن ظاهر للفنون الشعبية

رأس الخيمة ـ و ا م: عقدت الجمعية العمومية لجمعية بن ظاهر للفنون الشعبية برأس الخيمة امس اجتماعها السنوى بحضور السيد شاهين احمد ابراهيموه رئيس قسم الجمعيات برأس الخيمة وتقدم مجلس الادارة باستقالته نظرا لانتهاء فترة عمله وتم انتخاب مجلس ادارة جديد برئاسة السيد محمد سالم البكر وتم توزيع المناصب كما يلي.

محمد سالم البكر رئيسا وعلي سعيد الوالى نائبا للرئيس واسماعيل مبارك الحداد امينا للسر ومحمد سليمان ابراهيم مديرا للجمعية ويوسف عبيد جاسم امينا للصندوق وسيف سالم فارس مساعدا لامين الصندوق ودرويش علي بسكوت مديرا للمشتريات وسعيد خلفان بوميان مديرا للعلاقات العامة وخليفة بن زايد فيروز مديرا للنشاط الفنى وجاسم محمد الجلاف مساعد مدير للنشاط الفنى وابراهيم بخيت العيان عضوا.

لجنة النظم بالتربية تتلقى مشروع تطوير الأنشطة المدرسية

مشاركة الطلاب وأولياء الأمور فى برامج النشاط المدرسى

تشكيل مجالس للنشاط على مستوى المناطق التعليمية والمدارس

كتب ـ جمال أبوطالب:

تقرر تأجيل اجتماع لجنة النظم والتطوير برئاسة معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم الى موعد يحدد فيما بعد، وكان من المقرر عقد الاجتماع في الساعة السادسة من مساء أمس. وقد تلقت اللجنة مشروع تطوير النشاط المدرسى لتحقيق الأهداف التربوية لبناء شخصية الطالب، صرح بذلك السيد حمد السويدى ممثل قطاع الأنشطة التربوية فى لجنة النظم والتطوير.

وأوضحت السيدة ليلى الزوادى رئيسة قسم الأنشطة التربوية ان المشروع تضمن عددا من التوصيات والمقترحات من بينها مايلي:

○ اعطاء النشاط المدرسى اهتماما كبيرا انطلاقا من اثره الايجابى في تحقيق أهداف العملية التربوية وتطويرها بمستوى يفوق اثر التعليم في حجرة الدراسة عن طريق المواد الدراسية.

○ اشتقاق أهداف النشاط المدرسى من الأهداف العامة للتربية لتعضيد ما تهدفه العملية التربوية من مساعدة الفرد على النمو الشامل والكامل وأن تركز على الجانب المهارى والوجدانى اضافة الى الجانب المعرفى.

○ ضرورة توضيح الأهداف بحيث يدركها كل من له علاقة بالعملية التربوية واتخاذ السبل الكفيلة وايصالها بوضوح الى جميع القائمين على التربية.

○ أهمية اشراك الطالب والمعلم والمرشد ومدير المدرسة والموجه التربوى وولى الأمر في تخطيط برامج النشاط المدرسى وتنفيذها وأهمية قيام كل بدوره على الوجه الأكمل.

○ ضرورة تخصيص وقت كاف للنشاط المدرسى من خلال اليوم الدراسى والخطة الدراسية ومن خلال استثمار الفرصة المناسبة خلال العام الدراسى وانشاء مراكز خاصة للنشاط المدرسى اثناء أوقات الفراغ للطلاب وخارج اليوم الدراسى لتحقيق الأهداف التربوية.

○ التنسيق بين برامج النشاط المدرسى وبرامج التوجيه الارشادى وربطها جميعا بالحياة وبالمواد الدراسية في اطار أهداف التعليم وأسسه وغاياته.

○ اقامة مجلس خاص بالنشاط المدرسى في كل منطقة تعليمية يقوم بالتخطيط والاشراف على برامج النشاط المدرسى وبرئاسة مدير المنطقة أو من ينوب عنه. ○ اقامة مجلس خاص بالنشاط المدرسى في كل مدرسة للتخطيط والاشراف على تنفيذ ومتابعة خطط برامج النشاط المختلفة بالمدرسة.

○ اعادة النظر في تصاميم المبانى المدرسية بما يحقق احتياجات النشاطات المدرسية ومواكبة المستجدات في الحقل التربوى.

○ ضرورة توفير الجهاز الفنى المركزى المتخصص للاشراف ومتابعة النشاط بالمناطق التعليمية المختلفة.

اخبار قصيرة

○ ابوظبى ـ تحت رعاية حرم صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة رئيسة الاتحاد النسائى العام وجمعية نهضة المرأة الظبيانية بمناسبة العام الهجرى الجديد تقيم اللجنة الدينية بالجمعية محاضرة يلقيها فضيلة الشيخ هلال سعيد الواعظ الدينى بوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية وذلك مساء الثلاثاء القادم الساعة الخامسة مساء بمقر الجمعية الرئيسى.

○ ابوظبى ـ يتم صباح اليوم تخريج الدورة التاسيسية الثلاثين لمأمورى الاتصالات والتى شارك فيها ٣٠ ضابط صف واستمرت ١٦ اسبوعا تلقوا خلالها محاضرات نظرية في مجالات الاتصالات وتطبيقات عملية واصول عمل مكتب المخابرة وذلك بمقر معهد الاتصالات في وزارة الداخلية.

○ دبى ـ اصدر معالى سعيد الرقبانى وزير الزراعة والثروة السمكية قرارا وزاريا بايفاد المهندس راشد محمد خلفان الشريقى مدير ادارة الابحاث والانتاج الزراعى والمهندس عبدالله حسين العبودى رئيس قسم الخدمات والقروض الزراعية الى المملكة المتحدة لحضور المعرض الزراعى الملكى العالمى الذى يقام في (ويبروك) خلال الفترة من السادس الى التاسع من يوليو القادم.

○ ابوظبى ـ تنظم اللجنة الدينية بجمعية نهضة المرأة الظبيانية احتفالا دينيا صباح اليوم بمناسبة رأس السنة الهجرية تشارك فيه الدارسات بمركز تحفيظ القرآن الكريم بمجموعة من الاناشيد والمسابقات الدينية ويلقى فضيلة الشيخ هلال سعيد الواعظ بوزارة الشئون الاسلامية والاوقاف محاضرة دينية حول الهجرة النبوية والدروس للاستفادة منها.

افتتاح الدورة الاولى للعبة الكراتيه لابناء ضباط الشرطة بابوظبى

تم صباح امس بقسم قوة الامن الخاصة افتتاح الدورة الاولى للكراتيه لابناء الضباط العاملين بالادارة العامة لشرطة ابوظبى، والقى الرائد سالم صالح الجنيبي رئيس القسم كلمة اعرب فيها عن اهمية عقد مثل هذه الدورات لشغل اوقات ابناء الضباط خلال العطلة الصيفية. واكد سيادته حرص سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام شرطة ابوظبى على استغلال الامكانيات المتوفرة في قسم قوة الامن الخاصة لعقد مثل هذه الدورات واضافة انشطة اخرى مستقبلا في مجالات الرماية والسباحة والفروسية.

حوادث وقضايا .. حوادث وقضايا

السجن ١٠ سنوات لتاجر مخدرات و٣ سنوات لبحار باكستانى

الفجيرة ـ «الاتحاد» قضت محكمة الفجيرة بمعاقبة البحار الباكستانى سليم ابراهيم بالسجن ٣ سنوات والابعاد من البلاد عن تهمة حيازة المخدرات بقصد التعاطي وكذلك تعاطيه للمخدر ومصادرة المواد المخدرة التى ضبطت معه وبراءته من تهمة الاتجار.

وكانت الشرطة قد قبضت على البحار واتهمته النيابة العامة بتهمة جلب وحيازة مادتى الحشيش والافيون بقصد الاتجار والترويج كما ثبت تعاطيه الحشيش والمورفين واعترف المتهم بحيازة المخدرات وتعاطيها ولكنه انكر الاتجار فيها.

وفي قضية مخدرات ثانية حكمت محكمة الفجيرة حضوريا بحبس المتهم الاول ع. س. مواطن لمدة سنة والمتهم الثانى الباكستانى ع. د. لمدة ١٠ سنوات غيابيا. وكانت النيابة العامة قد قدمت الاول للمحاكمة بتهمة حيازة وتعاطى الحشيش والثانى بتهمة الاتجار بالمواد المخدرة.

١٩ رخصة جديدة ومجددة بحتا خلال الشهر الماضى

انجزت شعبة لجراءات الترخيص بمركز بلدية دبى في حتا ١٩ معاملة من بينها تجديد ١٣ رخصة قائمة واجراء التعديل والتجديد على اربع رخص اضافة الى اصدار رخصتين جديدتين.

واظهرت احصاءات شهر مايو الماضي ان الشعبة قامت بتوجيه ١١ انذارا للمخالفين لشروط وقوانين الصحة العامة وازالة ٣٩٤ حمولة شاحنة من النفايات الصلبة وسحب ٢٦٥ حمولة (تنكر) من مياه المجارى وتوزيع ما يزيد على ١٥ الفا و ٧٠٠ كيس نفايات على سكان المنطقة. كما قامت شعبة مكافحة الحشرات خلال الشهر نفسه برش ٢٦ منزلا بالمبيدات الحشرية بناء على طلب اصحابها بالاضافة الى رش مواقع وجود وانتشار الحشرات في مختلف مناطق حتا.

١٥٠٠ درهم غرامة لمتهم بفض الاختام الجمركية

دبى ـ الاتحاد: اصدرت محكمة دبى حكما بتغريم (د. م. ح) الفا وخمسمائة درهم بتهمة فض الاختام الرسمية الجمركية. وتعود تفاصيل القضية الى اواخر شهر فبراير واوائل شهر مارس من هذا العام عندما وصلت الى البلاد عن طريق ميناء جبل على حاوية بداخلها بضائع مستوردة من باكستان لحساب شركة المدنى للسجاد والتى يملكها المتهم (٢٨ سنة تاجر باكستانى) فاستلمتها دائرة الجمارك بدون تفتيش بشرط ان يتم فتحها وفض اختام دائرة الجمارك الموضوعة عليها وتفتيشها بمعرفة دائرة الجمارك في مخزن المشتكى الا ان المتهم قام بالتصرف بالبضاعة بالبيع دون الرجوع لدائرة الجمارك.

٥ شهور حبسا لاصدار شيك بدون رصيد

دبى ـ الاتحاد: اصدرت محكمة دبى حكما بحبس (محمد س. س) ٥ اشهر بتهمة اصدار شيك بدون رصيد. وكان المتهم (٢٩ سنة طباخ هندى) قد حرر يوم ٢٣ يونيو الحالى شيكا بمبلغ ١٩٨ الفا و ٦٦٠ درهما الى المدعو (ع. ش. ا) واعيد بدون صرفه لعدم وجود رصيد.

حبس ٢٨ آسيويا وابعادهم للبقاء غير المشروع

دبى ـ الاتحاد: قررت محكمة دبى حبس ٢٨ اسيويا لمدة شهر والابعاد بتهمة البقاء في البلاد بصورة غير مشروعة.



بعد إعلان نتائج الثانوية العامة
ماسبب عدم اقبال الطلاب على البعثات الخارجية؟


○ سعادة خليفة بخيت

التخصصات المطلوبة هل تحقق طموحات المواطنين لتنفيذ مشاريع التنمية فى البلاد؟

لجنة البعثات برئاسة معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم أقرت فى اجتماعها الاخير بمناسبة اعلان نتائج الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى شروط البعثات الخارجية للدراسات الجامعية والعليا للعام الدراسى القادم، كما اقرت اعتماد ٣٥٠ بعثة للطلبة الجامعيين وطلبة الدراسات العليا لمختلف الجامعات العربية والاجنبية.

تحقيق:
جمال أبوطالب
صالح فدعق
تصوير:
عبدالرحيم عثمان

وفى ضوء شروط البعثات الخارجية واحتياجات وزارة التربية والتعليم لتخصصات معينة اعلنها سعادة خليفة بخيت وكيل الوزارة، اجرت «الاتحاد» تحقيقا حول رغبات الطلبة والطالبات فى التخصصات العلمية، للوقوف على مدى تطابق هذه الرغبات واحتياجات الدولة سواء فى وزارة التربية والتعليم او فى الوزارات والمؤسسات الاخرى فى البلاد.

وقد علمت «الاتحاد» خلال جولتها فى قسم البعثات بوزارة التربية والتعليم ان عدد الطلاب والطالبات الذين تقدموا للحصول على بعثات جامعية فى الخارج ٢٥ طالبا وطالبة فقط حتى يوم السبت ٢٧ يونيو الحالى، علما ان فترة تقديم الطلبات تنتهى يوم الخميس القادم ٢ يوليو.

فرص كثيرة متاحة للطلاب

فى البداية تحدث السيد ابراهيم الزعابى نائب مدير الادارة الثقافية بالوزارة وقال: البعثات الدراسية البالغ عددها ٣٥٠ بعثة للدراسات الجامعية والدراسات العليا.. لاتخص بطبيعة الحال طلبة الثانوية العامة الناجحين لهذا العام فقط وانما تخص طلبة الدراسات العليا والحاصلين على اجازات دراسية فى وظائفهم وللطلاب الذين يدرسون فى الخارج على نفقتهم الخاصة ممن أمضوا سنة دراسية فى تخصص جامعى غير متوفر فى جامعة الامارات او ممن اكمل ٣٥ ساعة بنظام الساعات المعتمدة بمعدل جيد وفى تخصص غير متوفر فى الجامعة.

واضاف ان اقبال الطلاب والطالبات على البعثات الدراسية الجامعية فى الخارج ضعيف هذا العام، نظرا للفرص الكثيرة المتاحة لهم للدراسة الجامعية فى جامعة الامارات العربية المتحدة فى العين وفى الكليات العسكرية وكليات الشرطة وبعثات المؤسسات مثل مؤسسة الاتصالات وجهاز ابوظبى للاستثمار وبعض شركات البترول التى تبعث بطلاب الثانوية العامة الى الخارج فى التخصصات التى تحتاجها، وهذا يعنى أن فرص الدراسة الجامعية متاحة للطلاب الناجحين من المواطنين البالغ عددهم حوالى ٤٦٢٠ طالبا وطالبة لهذا العام كما اعلن، بجانب فرص العمل المتعددة للراغبين منهم ومواصلة دراستهم الجامعية اثناء الخدمة، وكل هذه الفرص الخاصة بالدراسات الجامعية قد تكون سببا فى قلة اقبال الطلاب على الحصول على بعثات دراسية جامعية خارجية من وزارة التربية والتعليم بالاضافة الى ان الوزارة رفعت هذا العام نسبة القبول للبعثات الخارجية من ٦٥٪ الى ٧٥٪.


○ السيد ابراهيم الزعابي


○ السيد سعيد العريض

رغبات الطلاب

ولكن ماهى رغبات هؤلاء الطلاب والطالبات للتخصصات الجامعية سواء المتقدمين لقسم البعثات بالوزارة او للدراسات الجامعية فى جامعة الامارات وغيرها..؟

يقول السيد هشام صالح عضو قسم البعثات بالوزارة: انه من خلال طلبات المواطنين للحصول على الدراسات الجامعية يتبين ان رغباتهم تشمل التخصصات التالية:

اولا بالنسبة لطلاب وطالبات القسم الادبى، فقد كانت رغبات التخصص فى الادب الانجليزى، الشريعة، ادارة المكتبات، الاقتصاد، هندسة الديكور، الوسائل التعليمية.

ثانيا: بالنسبة للتخصصات العلمية فقد كانت هي هندسة طبية، هندسة تكنولوجية، هندسة الكترونية، طب بشرى، طب اسنان، صيدلة، علاج طبيعى وتقنيات التلوث.

ولمعرفة اسباب اختيار الطلاب لتخصصاتهم الجامعية سواء كانوا من المتقدمين لقسم البعثات للدراسة فى الجامعة الخارجية او للدراسة الجامعية داخل الدولة، التقت «الاتحاد» بعينة عشوائية وفيما يلى اراؤهم حول ذلك.

تخصص أجهزة طبية

خالد بريك الكثيرى يقول: حصلت على الثانوية العامة بنسبة نجاح ٧٥٪ وارغب فى تخصص اجهزة طبية، لانه من التخصصات النادرة وان تكون دراستى الجامعية اما فى الولايات المتحدة الامريكية او فى المملكة المتحدة (بريطانيا) لان جامعات الدولتين متقدمة فى دراسة الاجهزة الطبية، وهذا التخصص غير متوفر فى جامعة الامارات، وانتى سوف افيد بلدى فى هذا المجال.

واختتم بتوجيه الشكر والتقدير لجميع المسئولين على رعايتهم لابنائهم الطلبة والطالبات واتاحة الفرص للدراسات الجامعية سواء فى داخل الدولة أو خارجها.

هندسة الكترونية

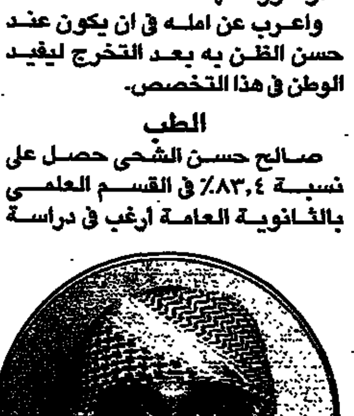
محمد مهدى مسعد حصل على الثانوية العامة قسم علمى بنسبة ٧٨,٥٪ يقول: أنا سعيد بكثرة الفرص الدراسية الجامعية وارغب فى تخصص هندسة الكترونية عن طريق مؤسسة «اتصالات» او تخصص هندسة فى جامعة الامارات.. وذلك لان الدولة مازالت بحاجة الى مهندسين مواطنين يشاركون فى مختلف المشاريع التى تهدف الى تقدم الدولة ورفعتها..

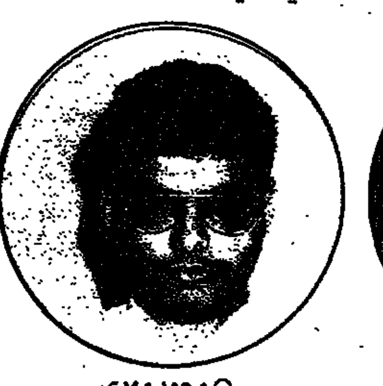
واعرب عن امله فى ان يكون عند حسن الظن به بعد التخرج ليفيد الوطن فى هذا التخصص.

الطب

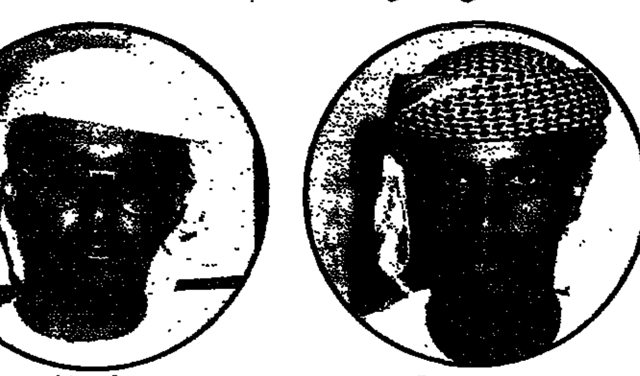
صالح حسن الشحى حصل على نسبة ٨٣,٤٪ فى القسم العلمى بالثانوية العامة ارغب فى دراسة الطب سواء فى جامعة الامارات او فى احدى الجامعات فى الخارج، لان الدولة تحتاج الى اطباء مواطنين.

واضاف صالح قائلا: احب التخصص فى الطب لانها مهنة انسانية تبعث الامل فى النفوس لحياة صحية سليمة.


○ معالي حمد عبدالرحمن المدفع


○ محمد مهدى


○ صالح الشحى


○ خالد بريك


○ محمد سعيد القبيسى


○ فهد راشد



الشريعة

رامز الحليس حصل على نسبة ٧٦٪ فى القسم العلمى ارغب فى تخصص شريعة سواء فى جامعة الامارات او فى المملكة العربية السعودية حتى احقق طموحاتى بان اعمل فى المحاماة او القضاء لاعطاء كل ذى حق حقه وان اساهم فى نشر العدل بين الناس، واننى أرى ان سلك المحاماة والقضاء يحتاج الى المواطنين. واتمنى ان احقق رغبتى وان يوفقنى الله فى هذا المجال.

كلية الشرطة

محمد سعيد القبيسى حصل على ٦١٪ فى القسم يقول: ارغب فى التقدم لكلية الشرطة لرغبتى فى ان اكون ضابط شرطة نظرا للاهداف السامية التى تتحقق من خلال عمل رجال الشرطة فى تحقيق أمن واستقرار المجتمع لمواصلة الانتاج والتقدم فى مختلف مجالات الحياة.

وقال ان احد أسس تقدم المجتمعات هو مدى الاستقرار للمجتمع والقضاء على الجريمة وانواعها المختلفة حتى يسود العدل ويتحقق الامان لجميع الافراد ليتفرغوا لأعمالهم وينتجوا بما يحقق خدمة مجتمعهم.

علوم الكمبيوتر

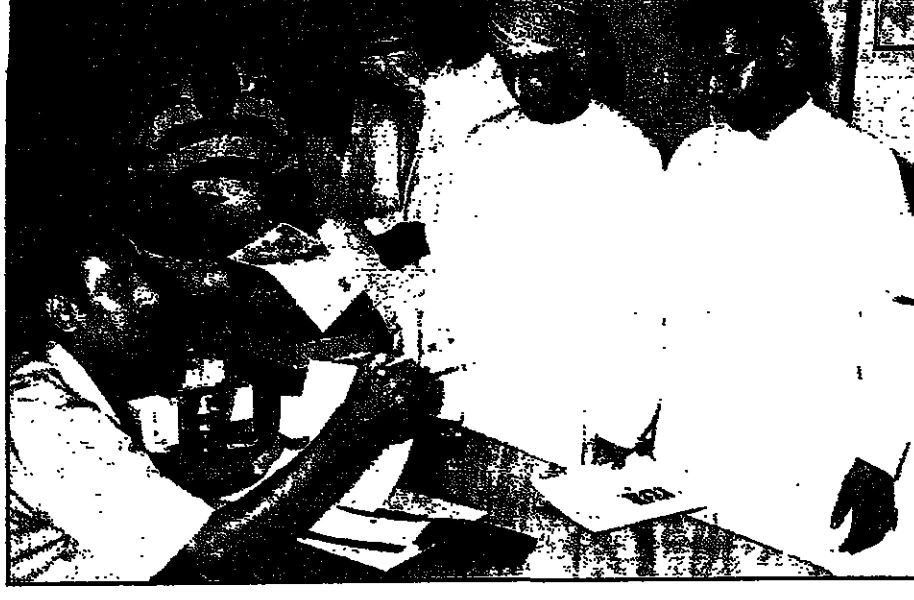
فهد محمد راشد العبسى حصل على نسبة نجاح ٥٩٪ فى القسم العلمى: اننى آمل فى الالتحاق باحدى الجامعات للتخصص فى مجال علوم الكمبيوتر باعتبارها علوم العصر ولما لها من فائدة كبيرة فى اختصار الوقت وانجاز المعاملات والتمشى مع روح العصر المتقدم بما يحقق رفعة وتقدم دولتنا الفتية الناهضة.

واختتم قوله بان فرص الالتحاق بالدراسات الجامعية كثيرة ومتعددة بفضل دعم الدولة لقطاع التعليم العام والعالى فى مختلف التخصصات.

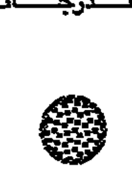
وعى كبير باحتياجات الدولة

وبعد.. فان قسم البعثات بوزارة التربية والتعليم سواء فى ابوظبى او دبى مازال يتلقى طلبات الراغبين فى الابتعاث الى الخارج وفق التخصصات التى اعلنتها الوزارة ومازالت لجان اصدار كشوف الدرجات باللغة الانجليزية لطلبة الثانوية العامة مستمرة فى ابوظبى تحت اشراف السيد سعيد العريض نائب مدير ادارة التقويم والامتحانات لانجاز المعاملات وتسليمها للطلاب فى وقت مناسب.

ان رغبات الطلاب بلاشك تتمشى واحتياجات الدولة التى وفرت فرص التعليم العالى سواء فى داخل الدولة أو خارجها، للطلاب والطالبات وتؤكد مدى وعى ابنائنا بهذه الاحتياجات من التخصصات العلمية التى تحقق استمرارية تقدم البلاد فى ظل راعى نهضتها وقائد مسيرتها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.


○ عدد من طلابنا المواطنين اثناء مراجعة لجنة البنين لاصدار كشوف الدرجات


○ عمل متواصل للجنة البنات لاصدار كشوف الدرجات





موجات غلاء تشمل جميع أنواع السلع والخدمات

٥٠٪ متوسط ارتفاع الاسعار.. وزيادة ٢٠٪ للكهرباء

بدأت الحكومة تنفيذ خطة زيادات الاسعار طبقا لبنود الموازنة الجديدة للدولة، والتي يبدأ العمل بها يوم «الاربعاء» القادم، تقوم الشركات باعداد جداول التكاليف الجديدة لانتاج السلع والخدمات طبقا لنسبة الزيادة في اسعار البنزين، التي تم تطبيقها منتصف ليلة امس، يقدر الخبراء متوسط قيمة الزيادة في اسعار السلع والخدمات خلال الفترة القادمة بحوالى ٥٠٪ وتواجه الشركات الخاضعة لقانون قطاع الاعمال مأزقا كبيرا بسبب القانون، الذى يقضى باختصاص مجالس ادارات الشركات القابضة والشركات التابعة ببحث زيادة الاسعار، وتحديد نسبها، لم يتم حتى الآن الانتهاء من اعداد تشكيلات مجالس ادارات الشركات التابعة المسئولة عن تحديد الاسعار الجديدة، وتشمل بنود الموازنة الجديدة للدولة زيادة في اسعار الكهرباء لا تقل عن ٢٠٪ وتشمل كذلك رسوما وضرائب جديدة لتحصيل حوالى ٤ مليارات جنيه اضافية، يتم تطبيق الزيادات الجديدة خلال الايام القليلة القادمة، وتؤدى الى موجات جديدة من الغلاء تشمل كافة السلع والمنتجات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

العلاوة الدورية تحسب أولا ثم علاوة الـ ٢٠٪

البدلات والحوافز والاجور الاضافية لن تتأثر بالعلاوة الخاصة

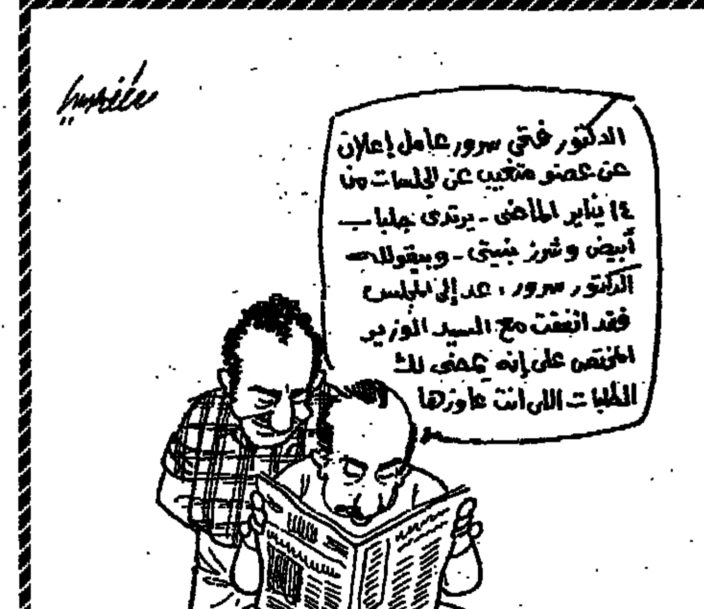
اكد الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة، انه سيتم منح العلاوة الدورية للعاملين بالدولة والمستحقة من اول يوليو القادم، ثم تضاف العلاوة الخاصة وقدرها ٢٠٪ من المرتب الاساسى وستتم اضافة العلاوة الخاصة سنويا بعد احتساب العلاوة الدورية، كما ان البدلات والحوافز والاجور الاضافية وغيرها لاتتأثر بالعلاوات الخاصة، لعدم دخولها ضمن الاجر الاساسى، وتم اتخاذ الاجراءات اللازمة بضم العلاوة الاجتماعية التى منحت فى عام ٨٧ ونسبتها ٢٠٪ الى مرتبات شهر يوليو القادم.

واكد رئيس الجهاز ان جميع العاملين بالدولة واصحاب المعاشات يستفيدون من العلاوة الاجتماعية، وسوف يتم ضم هذه العلاوات سنويا حتى عام ١٩٩٧، كما يستفيد منها جميع العاملين الذين عينوا بعد عام ٨٧، وبالنسبة للعاملين المعارين للخارج ومن هم فى اجازات خاصة بدون مرتب، فان العلاوة تصرف لهم عند عودتهم وتسلمهم العمل.

واضاف الدكتور كاظم ان فئة العلاوة الدورية تتحدد بالنظر الى الاجر الاساسى شاملا العلاوة الخاصة التى سبق ضمها وهو ما يترتب عليه تعديل فئة العلاوة الدورية، وعند اضافة العلاوة الدورية الى اجر العامل ـ بالفئة التى سبق تحديدها ـ ينظر الى الاجر الاساسى وكأن العلاوة الخاصة لم تضم، ويترتب على ذلك عدم حرمان العامل من العلاوة الدورية نتيجة لوصول اجره ـ بضم العلاوة الخاصة ـ نهاية ربط درجة الوظيفة التى يشغلها.

البقاء لله

المستشار/ عبدالباقى احمد حسن ـ ١٥ ش اسماعيل رمزى ـ مصر الجديدة، حسن التونسى ـ فندق التونسى ـ ميدان الدقى، يحيى محمد موسى ـ ١٨ ش الحسين بن على ـ مصر الجديدة، المهندس/ انور احمد الصواف ـ ١٢ ش عبدالسلام عارف ـ بولكلى ـ الاسكندرية، الحاج/ خميس عبده ـ محمد حسنين ـ ش بورسعيد ـ اسبورتنج ـ خلف ٢٢٢، المهندس/ على حسن على ـ ١٠ أش الجيزة، الحاجة/ نعمات عبدالحفيظ علام ـ علام ـ مشلة ـ غربية، الحاجة/ خديجة عثمان ـ ٥ امام مستشفى المقاولون العرب ـ طريق النصر، الحاج/ ابراهيم سعد ـ سنتريس ـ منوفية، حرم الحاج/ سمير النواصرة ـ النواصرة ـ كفر الشيخ، محمد احمد عطية ـ ٢٠ ش يوسف الصحابى ـ ميدان الحجاز ـ مصر الجديدة، المهندس/ محمد السيد سالم ـ ٩٤ ش الميرغنى ـ مصر الجديدة.



● عن الاخبار المصرية ●

سوريا

انتهاء عمليات تصحيح الشهادة الاعدادية

انتهت عمليات تصحيح اوراق الشهادة الاعدادية حيث ستبدأ بعد ذلك عملية اصدار النتائج بواسطة الحاسوب الالكترونى ـ كما سيصار الى اعداد الوثائق بواسطة الحاسوب ايضا ومن المتوقع ان تصدر النتائج فى منتصف الشهر القادم. ومن الجدير بالذكر ان مراكز التصحيح فى سوريا بلغت (١٤) مركزا.

تسيير رحلة كرنك اضافية الى اللاذقية

تم تسيير رحلة اضافية من اللاذقية الى دمشق اعتبارا من بداية الاسبوع الحالى وبذلك تصبح رحلات الكرنك الى دمشق خمس رحلات يوميا كما ان هناك رحلة من حلب عبر اللاذقية جبلة باتجاه مخيمات بانياس السياحية التابعة لشركة الكرنك.

شركة سكر الرقة تبدأ فى استلام المحصول

بدأت شركة سكر الرقة عمليات استلام المحصول من الشوندر السكرى من الاخوة المنتجين وستبدأ اعمال التشغيل التجريبى قريبا. وستقوم الشركة هذا العام باتمام خطتها المقررة والمتضمنة تصنيع ٢٤٠ الف طن من الشوندر السكرى السورى.

لبنان

اقرار ٩ ملايين دولار لاصلاح شبكة الكهرباء والمحطات

واصل وفد خبراء بنك التنمية الاسلامية برئاسة المهندس محمد عثمان زيارته للبنان، وتفقد محطات الكهرباء والشبكات العامة فى عكار. وبعد جولة فى المحطة الرئيسية للتوزيع فى حلبا، اوضح رئيس البعثة بان زيارته لعكار تندرج فى اطار مساعدة لبنان على صعيد اعادة تأهيل الشبكة الكهربائية والمحطات فى عكار عموما.

وهذه المساعدة مخصصة لهذه المنطقة وتربو على ٩ ملايين دولار تسددها البعثة خلال سنة. المهندس ديوق اوضح ان مؤسسة كهرباء لبنان هى فى صدد تغيير الشبكة والمحطات وتحويلها من ٣٣ ك. ف الى ٦٦ ك. ف ويبقى تنفيذ هذا المشروع وهنا بتامين المبلغ.

مطالبة بادخال لبنان مؤسسة ضمان الرساميل

استقبل حاكم مصرف لبنان الشيخ ميشيل الخورى رئيس غرفة التجارة والصناعة فى بيروت السيد عدنان القصار ورئيس شركة لبنان المالية الدكتور اسعد صوايا: «اكد لنا سعادة الحاكم، ان مصرف لبنان، ماض فى وضع سياسة اقتصادية مالية جديدة تهدف الى تعزيز قيمة الليرة اللبنانية، وتضع الحلول لكثير من المشكلات الاقتصادية الراهنة، وقد طلبنا من الحاكم اتخاذ الاجراءات اللازمة لادخال لبنان فى مؤسسة «الميغا» لضمان الرساميل، لان هذه الخطوة من شأنها اعادة الثقة الى السوق المالية اللبنانية، عن طريق عودة الرساميل وتعزيز الرساميل الموجودة، وهذا ما يحصن الخطة الاقتصادية للدولة.

فكرة!

فوجىء الموظف الكبير بقرار احالته الى المعاش وعمره خمسون سنة، القرار لم يذكر الاسباب، انه لم يسرق ولم ينهب ولم يتآمر على الدولة، ولم يكن عضوا فى جماعات الارهاب.

وقع عليه القرار كان قنبلة وقعت على رأسه وتحول الى شظايا، حاول ان يتصل بزملائه واصدقائه، فلم يجد الزملاء والاصدقاء كان الارض شقت وابتلعتهم جميعا.

ما أصعب حياة المظلوم الذى يطرد من منصبه بلا سبب، قد يكون دمه ثقيلا، قد يكون موظفا فاشلا، قد يكون طرد من منصبه لضغط الميزانية، قد يكون قد نسى ان يؤدى تعظيم سلام لاحد رؤسائه، انه برىء من كل هذه الاسباب الخطيرة التى تؤدى الى اعدام الابرياء، وشعرت زوجته ان زوجها مات وهو على قيد الحياة، اصبح لا ياكل ولا يشرب ولا ينام، اصبح عاجزا عن التفكير، ان مشكلته اصبحت مشكلة الشرق الاوسط لا يتحدث إلا عنها ولا يفكر إلا فيها.

وقالت له زوجته اهدأ انت ودعنى ابحث عن سبب احالتك الى المعاش.

وسكت الزوج وخرجت الزوجة تبحث وتنقب وتسأل وتحقق، لا احد يعرف سبب احالته الى المعاش، رؤساؤه يشيدون به وزملاؤه يقولون انه موظف كفء مستقيم.

ما اشقى الاسرة التى تشعر ان عميدها مظلوم، انها تعيش فى مأتم مستمر ان الاولاد الذين يستعدون للامتحان يفقدون الاهتمام بالدراسة ويعيشون فى الحزن الكبير، الغلاء يزداد والمرتب ينقص.

الاب يشعر انه اصبح عاطلا بلا عمل ولا مركز، لا مستقبل، الام حائرة ماذا تفعل فى مصروف البيت الذى يجب أن تختصره الى النصف هل توفره من ثمن الطعام، هل تقتصده من اجرة الكهرباء فلا تضىء النور ولا تفتح الراديو ولا التليفزيون.

ان الذى اصدر هذا القرار لم يعرف انه يخرب بيتا ويشقى اسرة ويحول حياة رجل الى جحيم!

ما اتعس المظلوم.

مصطفى أمين

الاخبار المصرية

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

فلسطين

أحكام وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية الاحتلالية فى رام الله على رمضان على رمضان دراج من خربثا المصباح قضاء رام الله بالسجن الفعلى لمدة ثلاثين شهرا ومثلها مع وقف التنفيذ وعلى ناصر سمارة شكرى سمارة من جفنا بالسجن الفعلى لمدة ١٩ شهرا و ٢١ شهرا مع وقف التنفيذ وغرامة ١٥٠٠ شيكل، وحكمت المحكمة العسكرية فى جنين على أحمد توفيق صوافطة من طوباس بالسجن الفعلى لمدة سنتين وغرامة ألفى شيكل، كما حكمت المحكمة العسكرية فى الخليل على غسان كامل الجبارين من الظاهرية بدفع غرامة مالية بقيمة ألفى شيكل. وحكمت المحكمة العسكرية فى جنين على الشاب عمار تحسين توفيق الحاج ٢٢ عاما من سكان قرية جلقموس قضاء جنين بالسجن الفعلى سنتين ونصف وسنة ونصف مع وقف التنفيذ بدعوى المشاركة فى فعاليات الانتفاضة.

كما حكمت المحكمة العسكرية نفسها على الشاب عزام اسماعيل عارضة ١٨ عاما من سكان قرية عرابة قضاء جنين بالسجن الفعلى لمدة ستة شهور وغرامة مالية قدرها ٧٥٠ شيكلا، من جهة ثانية أفرجت السلطات العسكرية عن الشاب خالد عبدالفتاح ابراهيم الغاوى ٢٦ عاما بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٢٠ شهرا قضاها فى معتقل شطة بتهمة أمنية. وأفرجت مؤخرا عن المواطن براونك زيتون ٣٥ عاما من حى سلوان فى القدس بعد قضاء مدة محكوميته البالغة عامين ونصف العام بتهمة أمنية فى السجون الاسرائيلية وقد تم الافراج عنه من سجن شطة. وأفرجت السلطات الاسرائيلية عن كل من ذياب عبدالكريم الفقها من طوباس بعد قضاء ثلاثين شهرا فى النقب ومروان الشافعى من نابلس بعد قضاء محكوميته البالغة سنتين وسامى حسن الخاروف من مخيم العين بعد قضاء ١١ شهرا فى النقب وغرامة ٥٠٠ شيكل وابراهيم محمد أبوجندى بعد اعتقال دام ٣٣ يوما وشقيقه جابر بعد اعتقال دام ثلاثين يوما وهما من مخيم الشابورة فى رفح ومحمود حسنى عوض الجمراوى من بيتونيا بعد اعتقال دام ١٨ يوما.

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية فى جنين على أربعة شبان من مخيم جنين بالسجن الفعلى لمدة مختلفة بتهمة القاء زجاجات حارقة وهم: راشد عبدالرحمن بالسجن الفعلى لمدة ثلاث سنوات ونصف وأربع سنوات مع وقف التنفيذ. ومحمد ابراهيم عبد عامر بالسجن الفعلى لمدة ثلاث سنوات، ورياض أحمد سالم جلامنة بالسجن الفعلى لمدة ثلاث سنوات ونصف وأربع سنوات مع وقف التنفيذ، ورمزى محمد بالى بالسجن الفعلى لمدة ثلاث سنوات ونصف وأربع سنوات مع وقف التنفيذ، وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية فى نابلس على الشاب محمد اسماعيل البابا ٢٢ عاما من مخيم الأمعرى بالسجن الفعلى لمدة ٢٧ شهرا و ٣٣ شهرا مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ألف شيكل.

كما حكمت المحكمة ذاتها على الشاب منذر رجب الأقرع ٢٠ عاما من قلقيلية بالسجن الفعلى لمدة أحد عشر عاما وعشرة أشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ألف شيكل.

كما حكمت على الشاب رامى غالب داود ٢٢ عاما من قلقيلية بالسجن الفعلى لمدة عشرة أشهر وسنة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ألف شيكل بتهمة أمنية.

من جهة اخرى أفرجت السلطات العسكرية الاسرائيلية عن الشاب على طالب الطيطى ١٩ عاما من مخيم الفوار بعد اعتقال أمنى لمدة سنة فى معتقل أنصار ٣ فى النقب. وأفرجت عن الشاب نايف عزت نمر ٣١ عاما من بلدة عنبتا قضاء طولكرم بعد اعتقال أمنى لمدة ٢٠ يوما فى سجن طولكرم.

الجرحى والمعتقلون

○ الجرحى: العبيدية ـ بيت لحم: محمد أبوسرحان، الشاطىء: حسام الدل، الرمال: اسماعيل عاكر ورامى طافش وسليمان دغمش، خان يونس: أحمد أبومصطفى وخليل ابوعاصى، النصر: ابراهيم أبوجاموس، الزيتون: أحمد اللوح وأمل اللوح، م. الشاطىء: أحمد محسن مقداد، جباليا: عمر حكمت ريحان، رفح: مصطفى ابراهيم قشطة، الخليل: حنان شكرى شاكر أبورميلة وجميلة حسن عبدالفتاح الشلالدة وعزمى عبدالحميد أبواسنينة، الخليل: أنور كاظم عبدالله المصرى وماجد البيطار ورائد صلاح، جنين: سامر الزعبى وماهر الكايد، نابلس: أحمد محمد نايف أبوشرخ.

○ المعتقلون: قلقيلية: فخرى سليم مكاوى وخالد أبوشهاب وطه جندل ووجيه ابتلى، بيت لحم: على يوسف الدهامشة، الخليل: حنان شكرى شاكر أبورميلة، سعير ـ الخليل: حامد محمود الطروة ونمر عبدالهادى كوازبه وخليل جرادات وحمزة ابراهيم الشلالدة وياسر عبدالرحيم جرادات وعبدالخطيب اللهالية وخليل أحمد راشد المطور وأنور حامد جرادات وعبدالله عبدالفتاح المطور وربحى يوسف الطروة وزايد عبدالمطلب جرادات وزياد رسمى الشلالدة ومحمد أحمد ابراهيم جرادات، حلحول ـ الخليل: محمد أحمد عرمان وبلال حجازى الراوى.

الوفيات

القدس: محمد سليمان درويش ـ أبومنذر ٦٥ عاما، الخليل ـ سعير ـ رام الله: سلامة عبدالحميد الفروخ ـ أبونايف ٦٨ عاما، الخليل ـ مخيم الفوار ـ يوسف حسن هديب ـ أبوحسن ٦٠ عاما، الخليل طالب عمر الديب ـ أبوسفيان ٥٦ عاما، نابلس ـ بيتا: سامى عبدالله بنى عودة ٧ أعوام، جنين ـ يعبد: صبرى توفيق أبوبكر ـ أبوبشار ٦٨ عاما، جنين ـ غزة حسن محمد حسن خضر ـ أبوحسام ٦١ عاما، نابلس ـ حوارة ـ الحاج زيد قاسم ضميرى ـ أبوفيصل ٧٠ عاما، طولكرم ـ كفر اللبد ـ شحادة محمد أبوليل ـ أبومحمد ٥٨ عاما، غزة: زهير عمر سعيد الحلو ـ أبوعمر ٤٨ عاما، غزة: الشيخ على محمد يونس دلول ـ أبوحسن ٧٧ عاما، غزة: بكرية عطا الحاج محمود البنا ٦٤ عاما، غزة: الحاجة صبحية على حسن الهليس ٤٥ عاما، غزة: خلوصى حسنى خيال ـ أبووائل ٨٢ عاما، رفح: حمد عامر أبوستة والد الشهيد سعيد ٧٠ عاما.

ندوة وسائل حماية حديد التسليح تصدر توصياتها

تقييم نظم ومواد الحماية وانشاء نظام توعية وارشاد لقطاع الانشاءات

اصدرت لجنة الصياغة المنبثقة عن ندوة وسائل حماية حديد التسليح التى عقدت فى برج الغرفة بأبوظبى، عدة توصيات تتعلق بضرورة تقييم نظم ومواد الحماية المعمول بها فى دولة الامارات من اجل الارتقاء بمستوى المنشآت الخرسانية واطالة عمرها الافتراضى.

وكانت الندوة التى نظمتها جمعية المقاولين فى الدولة بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة ابوظبى، قد عقدت جلساتها يومى ٢٣ و٢٤ الشهر الجارى وتخللها تقديم بحوث لاحدث التجارب والخبرات العالمية من مجال حماية حديد تسليح المنشآت الخرسانية وشارك فيها عدد من الخبراء العالميين الذين يمثلون معاهد وجمعيات متخصصة فى حماية حديد التسليح فى كل من الولايات المتحدة الامريكية وكندا وبريطانيا واستراليا وخبراء محليين من جامعة الامارات وبلدية دبى.

وقد اختتمت الندوة بمناقشات مفيدة تطرقت الى العديد من النواحى الفنية والتقنية لحماية حديد التسليح والمواد والنظم الحالية المستخدمة فى ذلك.. واسفرت المناقشات عن عدة توصيات تتلخص فى:

١ ـ ضرورة مراجعة تأثير الظروف المناخية والعوامل الطبيعية القاسية على عمر الخرسانة المسلحة فى منطقة الخليج، وعدم الاكتفاء بما يستورد من الدول الاخرى حيث ان الظروف الطبيعية فى تفضيلاتها مختلفة.

٢ ـ ضرورة تقييم نظم ومواد الحماية المقترحة فى السوق من خلال تقديم دراسات واختبارات وتقييم اداء هذه النظم من مصادرها من خلال جهات معتمدة وموثوقة ومستقلة.

٣ ـ ضرورة الشروع فى العمل لانشاء نظام توعية وارشاد لقطاع الانشاءات والتشييد وذلك بتبنى نظام الاعتماد والتخصيص لفئة من المهندسين والمشرفين والفنيين ممن يعملون فى مجال استعمال وتركيب هذه النظم لتلافى عبث العمال والفنيين غير المتخصصين فى المواقع، والاهتمام بالتدريب فى الموقع من اجل اداء افضل، لان المواد والانظمة المستعملة حساسة جدا وتحتاج الى كفاءة وعناية فائقتين وإلا فان فائدة استعمالها تكون محدودة جدا ولا تكافىء قيمة تكلفتها.

٤ ـ ضرورة القيام بابحاث محلية على النظم المستخدمة والمقترحة للاستخدام فى هذه المنطقة واستمرار تقييم ومراقبة ادائها مع الزمن وضرورة تنبيه المالك بمحاسن واضرار المواد التى تستعمل فى مشروعه.

فالحصول على مثل هذه المعلومات مع تقدم الزمن ضرورى جدا فى المستقبل، ومن شأنه ان يثبت او ينفى افتراضات وقياسات كثيرة يتبناها المصنع والمصمم والمالك لوقت من الزمن.

٥ ـ تحميل الاستشارى الجزء الاكبر من المسئولية فى جودة وانجاز المشروع.

٦ ـ الاهتمام باعمال الصيانة.

مجلس ادارة برنامج تمويل التجارة العربية يستعرض نشاط التمويل والطلبات واتفاقيات خطوط الائتمان

عقد مجلس ادارة برنامج تمويل التجارة العربية اجتماعه التاسع فى مقره بمدينة ابوظبى امس برئاسة اسامة جعفر فقيه الرئيس التنفيذى رئيس مجلس الادارة. وقد استعرض المجلس نشاط التمويل والطلبات التى تلقاها البرنامج واتفاقيات خطوط الائتمان التى تم التوقيع عليها منذ الاجتماع الاخير للمجلس فى فبراير ١٩٩٢، ونوه بتطور ونمو ذلك النشاط.




○ جانب من اجتماع مجلس ادارة برنامج تمويل التجارة العربية.

وقد تلقى البرنامج منذ بداية العام وحتى تاريخه طلبات للحصول على خطوط ائتمان بقيمة ١٢٠ مليون دولار لتمويل صفقات متنوعة قيمتها حوالى ١٧٧ مليون دولار، وقد وردت هذه الطلبات من تسع وكالات وطنية فى خمس دول عربية هى تونس والجزائر والسعودية والسودان والمغرب.

وبلغت قيمة خطوط الائتمان التى وافق عليها البرنامج حوالى ١٠٠ مليون دولار، وبذلك تبلغ الطلبات التى تلقاها البرنامج منذ البدء فى نشاطه الاقراضى ٧١ طلبا من اثنتى عشرة وكالة وطنية فى ثمان دول عربية، للحصول على خطوط ائتمان بما مجموعه حوالى ١٧٨ مليون دولار لاعادة تمويل صفقات تجارية قيمتها الاجمالية حوالى ٢٤٦ مليون دولار امريكى.

وقد وافق البرنامج على منح خطوط ائتمان بلغ مجموع قيمتها حوالى ١٤١ر٥ مليون دولار.

واقر المجلس فى الاجتماع تقديم خط ائتمان جديد للبنك السعودى للاستثمار، الوكالة لوطنية المعتمدة فى المملكة العربية السعودية بمبلغ ٨ر٥ مليون دولار لتمويل صفقة صادرات من كابلات كهربائية وهاتفية الى الجزائر قيمتها ١٠ ملايين دولار.

كما اشاد المجلس بالمنجزات التى تمت فى اطار تنفيذ شبكة المعلومات حول التجارة العربية البينية بمقر البرنامج مؤكدا على اهمية توفير معلومات محدثة وموثوقة عن التجارة العربية للمستفيدين منها.

واستعرض المجلس كذلك تقريرا حول سقوف استفادة الدول من موارد البرنامج بعد اعادة احتسابها نتيجة لقرار الجمعية العمومية الثالثة تحويل الارباح كما فى ١٩٩١/١٢/٣١ الى الاحتياطى العام وتحديث ارقام التجارة العربية البينية. واعتمد المجلس السقوف الجديدة على ان يتم العمل بها اعتبارا من ١٩٩٢/٧/١. وسوف يتيح تطبيق هذا القرار الجديد زيادة حجم استفادة الدول العربية من موارد البرنامج نتيجة لنمو قاعدة موارده المالية.

دعوة غرفة الشارقة لحضور المؤتمر العالمى لصناعة الاسمنت ومواد البناء بالمغرب

الشارقة ـ الاتحاد: تلقت غرفة تجارة وصناعة الشارقة دعوة من الاتحاد العربى للاسمنت ومواد البناء والتى يتخذ من دمشق مقرا لامانته العامة لحضور المؤتمر العالمى الفنى السابع لصناعة الاسمنت ومواد البناء والذى يعقد بالمملكة المغربية خلال الفترة من ٢١ ـ ٢٥ نوفمبر ١٩٩٢ وينظمه الاتحاد العربى بالتعاون والتنسيق مع شركات الاسمنت فى المغرب.

ويشارك فى هذا المؤتمر الاعضاء فى الاتحاد والمنظمات والمصانع والشركات العاملة فى مجالات صناعة الاسمنت ومواد البناء فى عدة دول عربية واجنبية.

وقد تضمنت الدعوة الترحيب بتقديم الغرفة لورقة عمل فى اطار موضوعات المؤتمر والتى تشمل ترشيد استهلاك الطاقة فى مصانع الاسمنت من حيث تصميم الافران والمطاحن والكسارات واثره على استهلاك الطاقة وايضا التشغيل والاداء وعلاقاتهما بترشيد الاستهلاك واهمية نظم المعلومات فى خفض الاستهلاك مع بيان حالات عملية من واقع شركات ومصانع فى الامارات.

كذلك يتناول المؤتمر موضوع مواد البناء واستخدام المواد الاولية المحلية لصناعتها وخصائصها ومدى ملائمتها لبعض انماط التقنية الحديثة فى انتاج السيراميك والحراريات.

ويستهدف المؤتمر فى دورته الجديدة والذى يعقد كل عامين الى دعوة الخبرات العربية والعالمية لدراسة الحلول وتبادل الخبرة والمعرفة فى سبيل تحقيق اهداف ترشيد استهلاك الطاقة.

ويصادف تاريخ انعقاد المؤتمر الاحتفال بيوم «تصنيع افريقيا» والذى تنظمه منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) حيث من المنتظر اقامة فعاليات وانشطة فنية فى مجال صناعة الاسمنت ومواد البناء على هامش فعاليات المؤتمر.

الطاير يفتتح اليوم فرع لبنك دبى التجارى فى ديرة

دبى ـ الاتحاد: يفتتح معالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة ورئيس مجلس ادارة بنك دبى التجارى المحدود صباح اليوم فرع البنك فى ديرة بحضور اعضاء مجلس الادارة ومسئولى الادارة العامة والفروع بالبنك.

ويأتى انتقال البنك الى فرعه الجديد بمبنى مواقف السيارات الجديد بشارع بنى ياس ضمن خطة البنك لتحسين مقار الفروع وتجهيزها بأحدث أجهزة الكمبيوتر والخدمات.

الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجى تشارك فى المنتدى الاقتصادى العالمى باسطنبول

الرياض ـ واخ: تشارك الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية فى اجتماع ينظمه المنتدى الاقتصادى العالمى والذى يعقد فى اسطنبول اليوم الثلاثاء بوفد برئاسة الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية الدكتور عبدالله القويز.

ويركز الاجتماع الذى يستمر يومين على مناقشة الوضع فى منطقة البحر الاسود وجمهوريات اسيا الوسطى وانعكاسات ذلك على كل من تركيا ودول الشرق الاوسط والخليج العربى مع التركيز على احتمالات التعاون الاقتصادى بين دول المنطقة.

وسيحضر الاجتماع الذى يفتتحه الرئيس التركى تورجوت اوزال بعض رؤساء وكبار مسئولى الجمهوريات الاسلامية فى اسيا الوسطى.

□□□

الشركة السعودية للصناعات الدوائية تطرح ١ر٢ مليون سهم للمستثمرين

المنامة ـ رويتر: تخطط الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية لعرض ١٧٥ر٢ مليون سهم على المستثمرين السعوديين بمبلغ ٦٥٢ مليون ريال ١٧٤ مليون دولار. وتأتى الخطوة بعد موافقة الجمعية العمومية على خطط لمضاعفة رأس مال الشركة الى ٦٠٠ مليون ريال «١٦٠ مليون دولار».

ونسبت الصحف السعودية الى مدير عام الشركة عبدالله العبدالقادر ان الاسهم الجديدة بسعر ١٠٠ ريال للسهم بالاضافة الى علاوة اصدار تبلغ ٢٠٠ ريال ستطرح خلال الاشهر الثلاثة القادمة.

ويبلغ سعر السهم الواحد للشركة حاليا فى السوق السعودية حوالى ٧٧٠ ريالا «٢٠٥ دولارات». وبموجب خطة رأس المال فان الشركة ستوزع ٥٠٠ر٠٠٠ سهم على المساهمين الحاليين بدون مقابل.

□□□

ايرانى وبولندى يفوزان بسيارتين فى سحب السوق الحرة بمطار دبى

دبى ـ الاتحاد: قام محيى الدين بن هندى مدير عام دائرة الطيران المدنى بدبى المدير الادارى بالدائرة باجراء السحب على التذكرتين الفائزتين بجائزتى السوق الحرة بدبى وكان الفائز الاول احمد رانجبار «ايرانى» وفاز بسيارة بى ام دبليو ٨٥٠ اى زرقاء. وكانت الجائزة الثانية من نصيب الدكتور اميل بشرى الطيب «بولندى» وفاز بسيارة بورش حمراء ٩١١ كاريرا.

وقدم بن هندى مفتاحى سيارتين للفائزين السابقين وهما محمد سلامة «سعودى» مدير بارامكو والسيدة ايديث فيكتوريا يتيخ ربة منزل بريطانية.

○ سعادة الشيخ سرور بن سلطان الظاهرى يرأس اجتماع مجلس ادارة جمعية الامارات للتامين.

مجلس ادارة جمعية الامارات للتأمين ناقش النشاط التأمينى على المستويين الخليجى والعربى

عقد مجلس ادارة جمعية الامارات للتامين اجتماعا امس برئاسة سعادة الشيخ سرور بن سلطان الظاهرى وقد تناول فى الاجتماع عدة موضوعات هامة بالنسبة للنشاط التأمينى سواء داخل دولة الامارات او على المستويين الخليجى والعربى.

واكد المجلس فى ختام اجتماعه على اهمية التدريب والتاهيل وتكوين ملكات وطنية للعمل فى ميدان التامين وقد شكلت لجنة لاعداد البرامج والمقترحات اللازمة لتحقيق هذا الغرض.

وقال انه تمشيا مع سياسة وزارة الاقتصاد والتجارة ونحو اعادة تنظيم مهنة وسطاء التامين فقد تقرر ان تعد جمعية الامارات برنامجا تدريبيا «نظرى وعملى» لغير الحاصلين على مؤهلات جامعية متخصصة فى التامين من وسطاء التامين الذين يرغبون فى القيد فى السجل الخاص المعد لهذا الغرض بوزارة الاقتصاد.

واضاف انه على المستوى الخليجى فقد اجتمعت هيئة التنسيق لشركات التامين الخليجية فى الاسبوع الماضى حيث اتفقت على اهمية انشاء هيئة خليجية لشركات التامين ترعى مصالحها المشتركة وتنسيق وتدعيم التعاون فيما بينها سواء فى مجال التامين المباشر او اعادة التامين.

واشار الى انه على مستوى الاتحاد العام العربى للتامين فان نظام التامين فى دولة الامارات بحث اسلوب تنفيذ مقررات مؤتمر بيروت الذى عقد فى مايو الماضى.

اقامة مصنع للعلب فى المنطقة الحرة بجبل على بتكلفة ١١٠ ملايين درهم

جبل على ـ الاتحاد: تم فى دبى امس توقيع اتفاقية لتمويل اقامة اكبر مصنع بالمنطقة الحرة بجبل على لانتاج ٦٦٠ مليون علبة من الالمنيوم وسيبدأ انتاجه فى يناير المقبل ١٩٩٣.

وتبلغ التكلفة الاجمالية للمشروع فى المرحلة الاولى ١١٠ ملايين درهم منها ٥٥ مليون درهم بتمويل مشترك بين بنك الامارات الدولى المحدد وبنك هولندا العام.

وقد بدأ العمل منذ شهر فى اقامة مصنع شركة الامارات للعلب المحدود والذى ـ يوفر العلب لمصانع المياه الغازية والعصائر فى الامارات ودول مجلس التعاون الخليجى من الانتاج المحلى خلال العامين القادمين بعد ان كان يتم استكمال الطلب باستيراد علب فارغة وتعبئتها محليا.

وقد بدأ العمل فى موقع المصنع بجبل على منذ شهر وتم شحن معدات التصنيع وسيبدأ تركيبها فى اغسطس القادم ليبدأ الانتاج فى يناير ٩٣.

فى اجتماع بغرفة أبوظبى

بحث تطوير العلاقات الاقتصادية وزيادة المبادلات التجارية بين الامارات وباكستان

كتب ـ محمد رشيد:

بحث سعادة محمد عبدالجليل الفهيم النائب الاول لرئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبى خلال اجتماعه أمس مع السيد أحمد حسين الدين المفوض التجارى فى القنصلية العامة الباكستانية بدبى سبل تطوير العلاقات الاقتصادية وزيادة المبادلات التجارية بين البلدين.

وقد اكد سعادة محمد عبدالجليل خلال الاجتماع اهتمام دولة الامارات بتطوير علاقات التعاون مع جميع الدول الشقيقة والاسلامية ومن بينها باكستان. وابلغ سعادته المفوض التجارى الباكستانى بضرورة التعاون بين الجانبين من اجل معالجة الانخفاض الذى طرأ على حجم المبادلات التجارية خلال العامين الماضيين.

ومن جانبه قال السيد احمد حسين الدين أن وفودا تجارية باكستانية ستزور دول المنطقة قريبا، وان احدها سيزور ابوظبى ودبى فى نهاية شهر سبتمبر المقبل.. وابلغ السيد حسين الدين سعادة النائب الاول لرئيس مجلس ادارة الغرفة مشاركة باكستان رسميا فى الدورة الثانية لمعرض ابوظبى الدولى ٩٣.. ووجه بدوره الدعوة للفعاليات الاقتصادية والمهتمين بالامارات للمشاركة فى المعارض المتخصصة التى ستقام فى باكستان سنويا والتى تختص بالجلود والازياء والسجاد والالبسة.

وزير المالية الكويتى:

نجحنا فى عبور الازمة المالية بالاعتماد على عائدات الاستثمار والاحتياطيات

الكويت ـ واخ: اكد وزير المالية الكويتى السيد ناصر الروضان ان بلاده نجحت فى عبور ازمتها المالية بالاعتماد على العوائد الاستثمارية والاحتياطيات الكويتية وذلك بفضل واضعى السياسات المالية الكويتية فى السابق الذين وجهوا جزءا من الفوائض المالية الى تكوين احتياطيات لمواجهة المستقبل.

وقال الوزير الكويتى فى حديث نشرته امس صحيفة «الوطن» الكويتية انه ليس فى النية اقتراض مرة اخرى فى القريب العاجل خاصة وان عوائد هذه الاستثمارات وموارد النفط كفيلة بسداد عجز الميزانية.

وذكر ان الكويت استطاعت بعد اطفاء اخر بئر فى شهر نوفمبر الماضى واصلاح البنية الاساسية للمنشآت النفطية ان تحقق بعض الايرادات خلال العام المالى الماضى بلغت مليون دينار كويتى يمثل اقل من ثلث الايرادات فى السنوات العادية.

ونفى الروضان ان تكون هناك نية لتخفيض قيمة الدينار الكويتى لمعالجة الخلل بين الايرادات والنفقات مشيرا الى ان الدينار عملة قوية يتحدد سعرها من خلال سلة للعملات التى تضم سبع عملات رئيسية.

دراسة لغرفة البحرين حول قواعد الاستثمار الاجنبى ومزاياه

المنامة ـ واخ: تقوم غرفة تجارة وصناعة البحرين حاليا باعداد دراسة تفصيلية حول قواعد الاستثمار الاجنبى فى البحرين ومزاياه والاجراءات التى ينبغى على المستثمر الاجنبى انجازها قبل تنفيذ المشاريع الصناعية والتجارية وغيرها فى البحرين. وكانت حكومة دولة البحرين قد وضعت نظاما خاصا لاستثمار المال الاجنبى فى البحرين واتاحة كافة التسهيلات اللازمة له عن طريق تنفيذ مشروعات صناعية بالكامل داخل البلاد بشرط توجيه منتجاتها الى التصدير للخارج.

الجزائر تزود المغرب بمليار متر مكعب من الغاز الطبيعى سنويا

الرباط ـ وام: قال السيد نور الدين الحسين وزير الطاقة الجزائرى ان بلاده ستزود المغرب بمليار متر مكعب من الغاز الطبيعى سنويا.

ونقلت وكالة انباء المغرب عن الوزير الجزائرى ان كمية الغاز التى سيتزود بها المغرب ستنقل عبر خط انابيب يمتد من الجزائر ويعبر الاراضى المغربية ومضيق جبل طارق الى اسبانيا.

وذكر ان مشروع خط الانابيب الذى ستنجز الجزائر المرحلة الاولى منه بمسافة ٥٠٠ كيلومتر داخل اراضيها سينقل كذلك نحو ستة مليارات متر مكعب من الغاز الطبيعى الجزائرى الى اسبانيا سنويا.

وسيبدأ العمل فى بناء الخط عام ١٩٩٣ بحيث يبدأ تشغيله عام ١٩٩٥ وتقوم المغرب واسبانيا بانجاز المرحلة الثانية من الخط داخل الاراضى المغربية.

واضاف الوزير الجزائرى ان انبوب الغاز سيرفع من طاقة التصدير الجزائرى للغاز الطبيعى من ٣٥ مليار متر مكعب الى ٥٠ مليار متر مكعب سنويا.

الامم المتحدة:

الاعتماد اكثر من اللازم على قوى السوق يؤدى الى الفشل

الامم المتحدة ـ رويتر: قالت الامم المتحدة اول امس ان الاعتماد اكثر من اللازم على قوى السوق قد يؤدى الى الفشل وان التركيز اكثر مما يجب على خفض العجز فى الميزانيات يعوق النمو فى الغرب.

وفى دراسة اقتصادية دولية توقعت المنظمة ان ينمو الاقتصاد العالمى بنسبة واحد فى المائة هذا العام وبنسبة ٣ فى المائة عام ١٩٩٣ وتنبأت بان يؤثر ذلك بشكل ضئيل على البطالة.

ويتفق هذا التوقع مع دراسات اقتصادية رئيسية اخرى ولكن تقرير الامم المتحدة كان اكثر تشاؤما حيث قال ان التقدم الاقتصادى هش بسبب التركيز على خفض معدل التضخم وليس زيادة الاستثمارات.

وقال التقرير ان معدل البطالة فى العالم سيكون حوالى سبعة فى المائة بحلول عام ١٩٩٣ وحوالى عشرة فى المائة فى اوروبا الغربية. وقال ايضا ان معدل التضخم سيوضع فى نطاق السيطرة وان العجز فى الميزانيات سينخفض بصورة حادة ولاسيما فى الولايات المتحدة.

اسواق المال المحلية

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٩٩٢/٦/٢٩م

مؤشر البنك ١٥٢٩ر٢٦ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٧٤ـ٧٧٢
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٥٠ـ٣٥٥
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٥ـ٥٢٨
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٩٤ـ٤٩٢
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥١٥
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٨٥
٧ ـ شركة الظفرة للتأمين	٢٦٢
٨ ـ شركة الامارات للتأمين	٢٤٠ـ٢٤٥
٩ ـ شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٩٠
١٠ ـ بنك ابوظبي الوطني	١٨٠ـ١٨٥
١١ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٠٥ـ١٠٦
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٣٥
١٣ ـ بنك دبي التجارى	٣٢ـ٣٣
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	٨٠
١٥ ـ بنك الشارقة الوطني	٢ر٧٥
١٦ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	١٧
١٧ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٣٥
١٨ ـ بنك أم القيوين الوطنى	١٤٠
١٩ ـ بنك عمان المحدود	٢٥٠
٢٠ ـ البنك العربي المتحد	٧٠
٢١ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٦٠
٢٢ ـ بنك دبي الاسلامي	١٤٠ـ١٤٥
٢٣ ـ بنك الامارات الدولى	١٠ر٧٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٣ر٦٢٥٪ الدولار ٤ر١٨٧٪ الجنيه الاسترليني ٩ر٦٢٥٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٤١ر٤١ درهم ● جرام الفضة =٥١ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دياس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودى	٠ر٩٨	ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٥	٩ر٥٠
ريال قطرى	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٧٧	١٢ر٦٧
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢ر٥٩٠	١٢ر٨٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) (للالف درهم)	٤٣٠ر٠٠٠	ـ
دينار اردنى (نقدا)	٥ر٤٣	٥ر٣٣
دينار اردنى (تحويل)	٥ر٤٥	ـ
دينار عراقى	ر٢٩	ر٢٧
جنيه مصرى	١ر١٩	١ر١٢
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	ـ
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨٢٠	ـ
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣٢٠	ـ

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨٥	٣ر٦٦٥
جنيه استرليني	٧ر٠٥	٦ر٩٤
مارك المانى	٢ر٤٤	٢ر٣٨٥
فرنك فرنسى	ر٧٢٢٥	ر٧١
فرنك سويسرى	٢ر٧١	٢ر٦٣
ين يابانى	ر٠٢٩٥	ر٠٢٨٥
ليرة ايطالية	ر٠٠٣٣	ر٠٠٣١
روبية هندية	ر١٢٠	ر١١٥
روبية باكستانية	ر١٤٠	ر١٣٦
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	ـ

اسواق العملات العربية والعالمية

○ تراجع سعر الدولار امس مقابل العملات الرئيسية الاخرى، وطبقا لاقفال بورصة لندن سجل ١ر٥١٥٥ مارك الماني، و١٢٥ر٢٠ ين ياباني و٥ر٠٩٧٥ فرنك فرنسي و١ر٢٦٧٠ فرنك سويسري، وارتفع الجنيه الاسترليني الى ١ر٩٠٩٠ دولار.

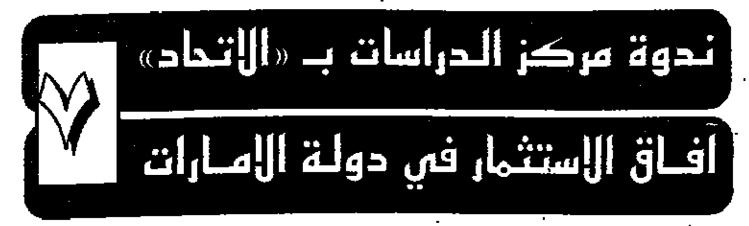
○ بيروت: سجل سعر الدولار ١٧١٠ ليرات كسعر وسطي.

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٨٧ر٢٣ قرش فى البنوك وعلى ٨٨ر٥ قرش فى الصرافات، كما حافظ سعر الدولار على ٣٣١ر٤ قرش فى البنوك وعلى ٣٣٢ر٢ قرش فى الصرافات.

● الذهب والفضة ●

○ محليا: ثبت سعر جرام الذهب عند ٤١ر٤١ درهم والاونصة عند ١٢٨٨ درهم فى حين ارتفع سعر جرام الفضة الى ٥٣ فلسا.

○ عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب فى لندن الى ٣٤٢ر٧٥ دولار.



.. ونواصل في هذه الحلقة من ندوة مركز الدراسات «بالاتحاد» حول آفاق الاستثمار في دولة الامارات... نشر التعقيبات.. وملخص المناقشات التي جرت اثناء الندوة، وفي الوقت الذي يرى البعض ان الجو مهيأ حاليا لانشاء بورصة للاوراق المالية في الامارات، فان البعض الآخر من الذين حضروا يرون ان انشاء هذه البورصة يحتاج الى بعض الوقت. كما جرت مناقشات حول السياسة الصناعية بالامارات ونوعية الصناعات التي يجب التركيز عليها... وكذلك حول المنطقة الحرة بجبل علي وفائدتها للمجتمع المحلي من حيث تشغيل العمالة المحلية...

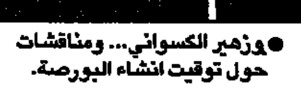
وفيما يلي ملخص لهذه التعقيبات والمناقشات:


● عبيد سلطان... والتساؤل حول فائدة المناطق الحرة.


● الدكتور محمود الناغي... وخطة التنمية الشاملة.


● سعيد الطاير: ضيق الاستثمار سببه ندرة الموارد البشرية


● الدكتور ابراهيم الجعلي


● وزهير الكسواني... ومناقشات حول توقيت انشاء البورصة.

مناقشات حول مجالات الاستثمار.. والمناطق الحرة بالامارات

سعيد الطاير: نحاول التقليل من صناعات تلوث البيئة في جبل علي.

د. ابراهيم الجعلي: الاحجام عن انشاء شركات عامة مساهمة قلل من النشاط الاستثماري

□ الدكتور حسن قايد تحدث عن نظام المرابحة فاوضح انه فيما يتعلق بهذا النظام فان البنك يقوم بمنح قرض بفائدة ويتم الحصول على هذه الفائدة عن طريق اتفاق شراكة ثنائي بين البائع والبنك وبين البنك والمشتري، ويتم هذا بشكل فوري ومباشر، بمعنى انه ليس هناك نظام يقوم على اساسه البنك بشراء السلعة وحفظها ونقلها وبعد ذلك يأخذ الارباح لتغطية التكاليف الناشئة عن هذا الشراء والاستجلاب وتقديم الخدمات المتعلقة بذلك.

ان هذا النظام سهل ويمكن ان تأخذ به جهات تمويل اخرى. اريد ان تقنعني بأن المبلغ الذي يؤخذ فورا لا يدخل في بند الفوائد او بند الربا. ولو كان البنك يقوم بتخزين سلعة ما ثم يقوم ببيعها، يوجد مبرر للحصول على هذه النسبة من الارباح نتيجة لجهود بذلت بالفعل وليس لها دخل في عملية التمويل.

□ وعلق احمد الشامسي على حديث الدكتور حسن قايد فقال ان الاقناع صعب بهذه السرعة. وهذا الموضوع يثار باستمرار، والفقهاء درسوا ورأوا ان المرابحة اداة اسلامية مقبولة. والشخص يعرف ان السلعة موجودة في مكان آخر، ويطلب من وسيط ان يشتري له هذه السلعة ثم يبيعها له، هذه المعاملة موجودة، والفقهاء في مؤتمرات كثيرة ناقشوها واقروها.

وموضوع ان آتي ببضاعة واخزنها في المخزن ثم ارفعها بعد ذلك ثم اعيدها، هذا موجود ولكن ليس شرطا بالنسبة للبنك الاسلامي. فكثير من البضائع تأتي من الخارج عن طريق الاعتمادات وهناك مصاريف الشحن والتامين والتمويل وغيرها. وقبل ان تسلم البضاعة يوقع العميل على وعد بالشراء، ولو رفض العميل البضاعة المتفق عليها فهو ملزم بشرائها. واذا كانت البضاعة من الخارج ولم تستورد فلا توجد مشكلة. واذا كانت البضاعة عند وكيل معين فان البنك يقوم بشرائها ثم يبيعها دون تحريك. وفي كثير من الاحيان يشتري العميل سيارة ويظهر فيها عيب، في هذه الحالة يعود العميل للبائع وهو البنك ولا يتصل بوكيل السيارة.

□ واضاف سعيد الطاير تعليقا على هذا الموضوع قائلا.. اذا حدث تأخير من الشخص الذي اخذ قرضا لتمويل شراء سيارة، يقوم البنك بسحب السيارة وذلك في حالة شراء السيارات. انت لم تضع غرامة يدفعها وبعتها ولم تترك له شيئا فهل ذلك يعتبر غرامة؟ عفوا هذه ليست غرامة وحسب الاتفاق مع العميل الذي لم يدفع للبنك خلال شهر او شهرين او ثلاثة او اربعة، ففي هذه الحالة يأخذ البنك السيارة لبيعها. وقد تمر فترة قد تصل احيانا الى ستة اشهر حتى يتم البيع وهذه الفترة لا تفرض عليها اية غرامة. فالدين يُحصل بطريقة او باخرى.

واود ان اضيف لما قاله الدكتور حسن قايد بالنسبة لضيق الاستثمار في الدولة، اعتقد انه يقصد عدم وجود المواد الخام، وعندنا والحمدلله بترول، لكن لا توجد عندنا مواد خام كثيرة تدخل في الصناعات.. لذلك فان الصناعة تعتبر قليلة الانتشار على مستوى الامارات.

البتروكيماويات

□ وانتقل الدكتور حسن قايد بالحديث الى الاستثمار الصناعي فاشار الى ضرورة الاستثمار في مجال البتروكيماويات وقال: لقد تحدثت عن مجالات الاستثمار بشكل عام وليس على مستوى دولة الامارات وآفاق الاستثمار خليجيا.. وعربيا، والدعوة موجهة على اساس تخطي الازمات الموجودة الان التي من ضمن اسبابها الخلافات والصراعات السياسية، وهي السبب في حالة الركود الاقتصادي الموجودة الان في المنطقة بشكل عام.

□ وعلق سعيد الطاير على ذلك قائلا: اعتقد ان ضيق الاستثمار سببه ندرة الموارد البشرية. ويجب ان نستفيد من تجارب الدول الاخرى مثل سنغافورة التي لايوجد فيها ماء وتأخذ المياه من ماليزيا ولا يوجد لديها بترول، ولكن يوجد لديها العنصر البشري. واعود الى ما قلته. لايوجد عندنا ناس لديهم الوعي الصناعي وهذا سبب رئيسي في عدم انتشار الصناعة بنسبة اكبر في الدولة. واذا ما تكلمنا عن المواد الخام، فانه يوجد لدينا مشروع مثل «مشروع الالومينا» وهي المواد الخام التي تدخل في صناعة الالمنيوم. كما يوجد عندنا في منطقة الخليج في الوقت الحاضر مصنعان «دوبال» في دبي و«البا» في البحرين. والمشروع الجديد تبنته وزارة البترول.

ادار الندوة
مغازي شعير
عرض:
معين احمد محمود

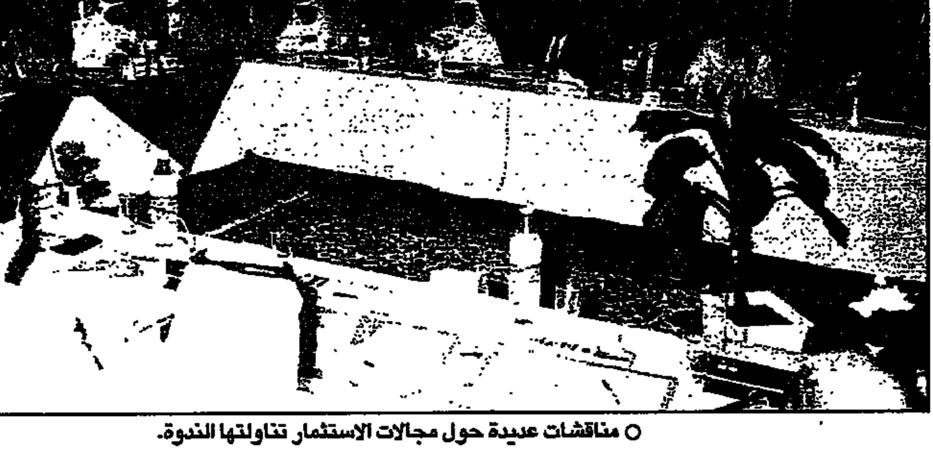
ويحتاج الى بنية اساسية اما المواد الخام فهي موجودة في كافة انحاء العالم. وسوف نأتي بالمواد الخام من الخارج.

ونحن في منطقة جبل علي سمحنا للاستثمار الاجنبي وذلك ضمن نطاق قوانين تحدد اعداد العمالة. وقد اوقفنا صناعة الملابس عام ١٩٨٧ بمجرد ان شعرنا بزيادة العمالة. كما اننا نحاول التقليل من الصناعات التي تلوث البيئة، ولقد جلبنا صناعات لم تكن موجودة في البلد، فهذا يشكل وعيا للمستثمر خصوصا عندما يعرف ان هناك مجالات جديدة للصناعة لم يكن يعرف عنها شيئا وهذه من الفوائد التي نحاول الاخذ بها في دولة الامارات. ولكن للاسف فان الناس تقول ان المستثمرين اجانب، ولكن واقعين فالمستثمرون الاجانب يعملون في البلد.

هنا يبرز موضوع حماية الصناعة الوطنية وكيف نستطيع ان نفرق قانونيا بين المواطن الكفيل صاحب المصنع والمواطن الكفيل فقط وصاحب المصنع اجنبي؟ هذه مشكلة، والجمارك تعتبر مشكلة اخرى. فكيف نستطيع ان نحدد امكانية اعفاء الاجنبي من الجمارك، هذا وقد طلبت اوروبا من دول الخليج ان تحدد التعرفة الجمركية للبضائع على مستوى دول الخليج كلها، وهذا يمكن ان يساعد المستثمر في المستقبل، لانه يعرف مقدار ضرائب السلع التي يستوردها من الخارج.

هناك اتجاه في المنطقة الحرة بميناء جبل علي لاعطاء الصناعات المتوسطة والثقيلة حقها في الفترة القادمة. ونحن في جبل علي لدينا انظمة، وقوانين نسير وفقها، وننتظر ان يأتينا المستثمر. كما وتوجد لدينا دراسات، وللاسف عرضناها على عدد كبير من التجار في الامارات فلم يقبل بها احد. ونحن نقدر اسباب رفض المستثمر.




○ مناقشات عديدة حول مجالات الاستثمار تناولتها الندوة.

حسن قايد يدعو الى ضرورة الاستثمار في البتروكيماويات

فائدة المنطقة الحرة

□ وقال عبيد سلطان مدير تحرير «الاتحاد»: بالنسبة للمنطقة الحرة، ولا اقصد منطقة جبل علي بالذات، ولكني اسال ما مدى فائدة هذه المنطقة للمجتمع المحلي اولا، وثانيا انعكاس وجود العديد من المصانع في المنطقة على مستوى الاسعار في الدولة، وما هي الفائدة التي تجنيها الدولة من المناطق الحرة عموما، وهل هناك نظام ضريبي مطبق ام ان هذه الشركات تأتي لتستثمر اموالها بدون فائدة للمجتمع المحلي سواء تشغيل عمالة او بيع منتجات بأسعار مخفضة؟ ارجو الافادة.

□ فرد سعيد الطاير على ذلك قائلا.. عندما فكرنا في انشاء المنطقة الحرة بجبل علي قمنا بزيارات لمناطق حرة عديدة في العالم لنأخذ فكرة حول الموضوع. فمن اجل ان نكون منافسين يجب ان نعطي حوافز افضل، او على الاقل بمستوى الحوافز الموجودة في المناطق الحرة الاخرى في العالم والتي يبلغ عددها (٣٠٠٠) منطقة حرة.

وعندما ننظر للتسهيلات التي تمنحها المناطق الحرة ولنأخذ ايرلندا مثلا تعطي اموالا لتشجيع المستثمرين ولا تؤجرك ارضا من اجل ان تقيم مصنعا. فهناك مناطق تعطي تسهيلات اكثر من مناطق. الشيء الثاني ان المنطقة الحرة بجبل علي لاتفرض ضرائب على المشروعات كنوع من الحوافز، وقد اعطينا المستثمرين حافزا للعمل لمدة ١٥ سنة بدون ضرائب. كما اننا نفكر في فرض الضرائب مستقبلا ونتوقع ان تشكل الضرائب رافدا من الدخل القومي في المستقبل، ونأمل ان يزداد عدد المستثمرين من الشركات كما هو حاصل في سنغافورة وهونج كونج.

المنطقة الحرة والاستثمار المحلي

□ وقال نجيب الشامسي: في البداية ارد على الاخ سعيد الطاير واقول بأن سلبيات منطقة جبل علي اكثر بكثير من ايجابياتها، بل يمكن ان تكون منطقة جبل علي دون اية ايجابيات. وبالعكس فقد حطمت كثيرا من الاستثمارات المحلية. ولقد زرت هذه المنطقة وشاهدت معظم المصانع فيها، فوجدت ٩٥ بالمائة من هذه المصانع مصانع منسوجات مملوكة للاجانب والعمالة كلها اجنبية. والمواد الاولية مستوردة من الخارج. ولقد تأثرت مصانع كثيرة من مصانع المنسوجات المملوكة من قبل المواطنين في كثير من الامارات بسبب المنافسة بمنطقة جبل علي، وذلك نتيجة لحصة الصادرات من المنسوجات المفروضة علينا من الولايات المتحدة. بل ان كثيرا من الاسيويين الذين جاءوا لمنطقة جبل علي جلبوا معهم منتوجات مصنعة في الدول الاسيوية وغيروا فقط «الليبل» ووضعوا عليها انتاج الامارات لمجرد الادعاء بأن هناك انتاجا وطنيا.

ورد سعيد الطاير على ذلك قائلا: كما هو معروف فان ٩٥ بالمائة من الصناعة في منطقة جبل علي عبارة عن منسوجات وهذه معلومة خاطئة اذ لا يوجد حتى ٥ بالمائة. وفيما يختص بمصانع المنسوجات في جبل علي فهناك مدخل معروف يسمح من خلاله بدخول الاقمشة المراد تصنيعها بحيث اننا نعرف كمية المنتج النهائي من تلك الاقمشة بالضبط.

وقال الدكتور محمود الناغي: قد لا اوافق بعض الزملاء على ما طرحوه من افكار في مجالات معينة، كانشاء صناعات محددة لان المسالة تبدأ بوجود خطة تنمية شاملة لمدة معروفة يشتق منها خطة استثمارية. فالاستثمار هو جزء من خطة كاملة، فلا يجوز ان نقول اننا نستثمر في غيبة من تركيبة هيكلية متكاملة لخطة تنموية شاملة يشتق منها خطة استثمارية يتحدد من خلالها مجالات الاستثمار. وما هي المعايير الواجب ان تتوافر في هذه المجالات. هل المطلوب كثافة عمالة؟ هل المطلوب تعظيم ميزة التخصص؟ ثم بعد تحديد المجالات يأتي شكل الملكية التي اشار اليها الدكتور محمود سليم. هل يكون واحدا في كل المشروعات ام يتنوع طبقا للمجال الاستثماري ثم بعد الملكية تتحدد الادارة، ادارة امانة الاستثمار التي اشار اليها الدكتور محمود سليم، ثم الرقابة على هذه الاستثمارات او الرقابة على الخطة الاستثمارية. كل هذه العناصر اساسية في خطة الاستثمار المشتقة من خطة تنموية شاملة تتطلب في رأيي حجما كبيرا من المعلومات. ثم ما هي المعلومات المتوافرة الان لدينا في دولة الامارات لتنفيذ ذلك؟ وفي غيبة المعلومات يصعب اتخاذ اي قرار بشأن اي شيء. وعليه فان البداية ان تقوم وزارة التخطيط — في رأيي الشخصي — ووزارة الاقتصاد بانشاء مركز للمعلومات، لان نقطة البداية في اتخاذ اي قرار هي المعلومة.

ما هو حجم المعلومات المتاحة الان لدى دولة الامارات عن هذه الامور؟ وعليه فقد تكون البداية خطة ومعلومة ومنها يشتق الاستثمار.

وملاحظة الاستاذ احمد الشامسي بالنسبة لمجالات الاستثمار ايضا تفرض السؤال التالي: بعد ان تعرض للمشاركات والمضاربات والمرابحات في بنك دبي الاسلامي يضاف اليها الاستثمار المباشر، هل توجد خطة واضحة للاستثمار لدى بنك دبي الاسلامي داخل الدولة وما هو حجم هذا الاستثمار؟ ولماذا هناك مشكلة في السيولة؟ لانه لو اعددنا قائمة بالتدفقات ومصادر الاستخدامات في بنك دبي الاسلامي قد تعطينا شيئا آخر. ثم تحدث عن موضوع عقود المرابحة الآجلة. والسؤال كيف تتحدد النتائج في هذه العقود؟

الجو مهيأ للبورصة

وقال الدكتور ابراهيم الجعلي: انني اعقب على ورقة الاستاذ زهير الكسواني وضرورة انشاء شركات مساهمة عامة، وهذا له صلة بموضوعي الذي هو ضرورة انشاء سوق للاوراق المالية والتعجيل به، لان الاحجام عن انشاء شركات عامة مساهمة خلال السنوات السبع الماضية قلل من النشاط الاستثماري، وعند نشوء سوق للاوراق المالية، فاننا نشجع قيام شركات جديدة مساهمة عامة. كذلك يمكن للشركات المساهمة القديمة ان تتوسع وتطرح اسهما جديدة.

وفي نفس الوقت اعلق على الاستفسار الذي طرحه الاستاذ نجيب الشامسي حول امكانية قيام سوق للاسهم بالامارات، في رأيي ان الجو مهيأ، ولا يجب الانتظار حتى يكون عدد الشركات العامة كبيرا ويجب اتخاذ القرار بالخطوات التنفيذية لقيام السوق. والمعروف ان المصرف المركزي كان من اوائل الجهات التي تبنت موضوع «البورصة» وقد استعان المصرف بمؤسسة التمويل الدولية، وكان قد انشأ لجنة خاصة لدراسة موضوع «البورصة» وحصل على قناعة في بداية الثمانينات (١٩٨٢ — ١٩٨٣) بأن الدولة مهيأة للبورصة. كما قدم المصرف مشروع قانون (البورصة) لمجلس الوزراء في سنة ١٩٨٣ لاجازته ولم يبق الا التوقيع.

وهناك اقتناع تام بأن دولة الامارات مهيأة لانشاء سوق الاوراق المالية وهذا الاقتناع موجود من اوائل الثمانينات. ومن باب اولى الان ان الاقتناع قد زاد واصبح نوعا من اليقين. واطالب بالوقوف بشدة وراء انشاء سوق البورصة. وباختصار شديد اعتقد انه قد آن الاوان لانشاء سوق الاوراق المالية بدولة الامارات.

وعلق زهير الكسواني على انشاء البورصة قائلا: انني اعتقد انه لابد من قيام بورصة، ولكن كما تكلمت سابقا عن ضرورة مرور بعض الوقت قبل قيامها. ولنأخذ التجربة التي مرت بها دول مجلس التعاون الخليجي، فالكويت انشأت بورصة في السابق وواجهت صعوبات اثناء وجود سوق المناخ ابطل عملها الى ان وقع المحظور، اقفلوا سوق المناخ وعادوا للبورصة. وقد اتفقوا في النهاية على قيام البورصة وكانت بورصة ناجحة بكل المقاييس.

وبالنسبة للسعودية توجد بورصة معطلة ويتم التداول عن طريق البنوك. وفي الامارات يتم التداول عن طريق الوسطاء. وهناك بورصة في البحرين تمارس عملها. والتجربة التي مرت بها سلطنة عُمان تجربة ناجحة لسبب رئيسي هو ان لديهم قوانينهم التي تحكم عمل البورصة وتحفظ حقوق البائعين والمشترين. كما ان تدخل الحكومة بشكل مباشر جعل بورصة عُمان ناجحة. واما بالنسبة لانشاء بورصة خليجية ففي رأيي هو عملية شبه مستحيلة. وكذلك ارى ان انشاء بورصة في الامارات لها فروع في الامارات الاخرى فيها استحالة، فالركيزة الاساسية للبورصة ان تكون في مكان واحد حيث يتم التداول والعملية آلية بين البائع والمشتري للاسهم.

ورد الدكتور ابراهيم الجعلي على مسالة التوقيت قائلا: بالنسبة للفترة الانتقالية المطلوبة، اعتقد اننا تجاوزناها، لان البورصة في الامارات كان من المفروض ان تنشأ سنة ١٩٨٢ او ١٩٨٣، والذي عطلها هو التخوف من تجربة سوق المناخ. وقد مرت فترة انتظار مدتها عشر سنوات وهذه فترة كافية لدراسة الموضوع. والاستاذ زهير الكسواني يتفق معي بانه طالما توجد تجربة ناجحة في سلطنة عُمان قامت على اسس تشريعية سليمة فلماذا لاتقوم نفس التجربة في دولة الامارات؟

وقال زهير الكسواني ردا على ذلك ان نجاح بورصة سلطنة عُمان كان بسبب رئيسي هو تدخل الدولة. واذا اردنا ان نقارن الوضع في الامارات بالوضع في السعودية والبحرين، ففي البحرين توجد بورصة ولكن الى الان لم يحكم عليها بالفشل او النجاح.

وقال الدكتور محمود حامد سليم: ان اصدار توجيه بانشاء بورصة اقليمية يفيد الشركات الموجودة في المنطقة ككل سبب رئيسي يدعم قيام السوق المالية. الا ان سيطرة مجموعة من الافراد على اسهم الشركات لايسمح لها بسرعة التداول. وعندما نكون على المستوى الاقليمي تكون هناك منافسة، وتسمح هذه المنافسة بنوع من التداول.

وقال الدكتور ابراهيم الجعلي: قبل التكلم على المستوى الخليجي لنتكلم على مستوى الامارات، فنحن نتحدث عن موضوع الصناعة وتشجيع الاستثمار في دولة الامارات. وعندما نطرح مشروع انشاء البورصة على مستوى الخليج فان تنفيذ ذلك يأخذ وقتا طويلا. واذا كانت هناك توصية بانشاء بورصة على مستوى دول الخليج فالمفروض ان تصدر عن الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي. وفي المستقبل اذا ما اتفقوا على هذا الموضوع يمكن قيام بورصات اقليمية في دولة الامارات او اي دولة اخرى في المنطقة.

وقال احمد الشامسي اخيرا لنكن واقعيين، هناك احلام وطموحات على مستوى دول مجلس التعاون. لكن اذكر ان توقف انشاء البورصة سنة ١٩٨٣ كان بسبب اختيار الموقع، ثم اثيرت نقطة المواصلات، وانشاء مركزين مع وجود ربط بالكمبيوتر. وموضوع المكان حساس بالنسبة لهذه المنطقة.

وخلاصة الامر انه لابد من انشاء سوق مالية في الامارات كما هدفت الندوة وهو مطلب يتزامن مع التطور في الامارات.

غدا .. التوصيات

نافذة اقتصادية

● الخرطوم : بدأ منسوب النيل في الانخفاض خلال اليومين الماضيين حيث بلغ ٥٦ مليون متر مكعب بالخرطوم مقابل ٢٠٩ ملايين متر مكعب بداية الاسبوع الحالي.
وتشير التقارير الى ان منسوب النيل سيرتفع مرة اخرى خلال الايام القادمة.
ومن ناحية اخرى صرح المهندس سر الختم محمد طه مدير ادارة تشغيل الخزانات بوزارة الري السودانية ان حجم ايراد منسوب النيل حاليا يكفي لاحتياجات المشاريع الزراعية.
واكد المسؤول السوداني على انه تم تجهيز جميع الخزانات بالسودان لعملية التخزين عدا خزان جبل اولياء الذي سيبدأ في التخزين في شهر يوليو القادم.
● موسكو : قال الكسندر شوخين نائب رئيس الوزراء في روسيا الاتحادية ان ما يتردد حول قرب الغاء التجارة بالعملات الحرة في روسيا هو تفسير خاطىء للمرسوم الذي اصدره الرئيس بوريس يلتسين في نوفمبر الماضي حول حظر البيع بالعملات الحرة في محال روسيا اعتبارا من اول يوليو القادم.
واضاف في كلمته التي القاها امام الندوة الاقتصادية الدولية في موسكو انه على الرغم من ان الحظر يعد احد اهداف الحكومة الروسية الا انه لايمكن تحقيقه خلال العامين القادمين.
واشار الى ان محال البيع بالعملات الحرة سوف تلزم بالبيع بالروبل ايضا على ان تحدد بنفسها سعر صرف الدولار او بمعنى آخر ستقوم هذه المحال بدور منافذ تحويل العملة.
● كوالالمبور : ذكر مسؤول روسي اكاديمي ان روسيا قد تنضم الى المنتدى الاقتصادي لدول شرق آسيا في اطار خطتها الشاملة لمواجهة التوجه نحو تقسيم الاقتصاد العالمي.
ونقلت وكالة انباء (برناما) الماليزية عن البروفيسور جينادي شوغزين نائب مدير معهد الدراسات الشرقية في اكاديمية العلوم الروسية قوله ان الاقتصاد العالمي بدأ يتفتت الى كتل متنافسة مع وجود المجموعة الاوروبية بالفعل ومجموعة اخرى تضم الولايات المتحدة واليابان من المتوقع ظهورها قريبا.
● بون : قالت مصادر موثوقة ان الحكومة الالمانية ستلح خلال مشاركتها في قمة المجموعة الاوروبية الغربية التي ستبدأ في نهاية الاسبوع الجاري في العاصمة البرتغالية لشبونة على ضرورة ان يكون المقر الرئيسي للبنك المركزي الاوروبي المنشود في المانيا.
واضافت المصادر ان بون ستحظى على الارجح بمقر البنك المركزي الاوروبي وليس كما كان سائدا هنا حتى الان من انه سيتخذ من مدينة فرانكفورت مقرا له.
وتأمل حكومة بون ان تقوم الدول الاوروبية الغربية خلال انعقاد قمتها في لشبونه بالبت بمصير مقر البنك الاوروبي لصالح تطلعاتها في الوقت الذي يتحفظ فيه رئيس اللجنة الاوروبية جاك ديلور على الرغبة الالمانية.
● اكرا : دعا مسئول غاني رفيع المستوى الدول الافريقية الى تخصيص الموارد بصورة مشتركة وتوحيد جهودها لتحسين الكفاءة والامان في خدمات الطيران التجارية لمواجهة المنافسة الاوروبية المتزايدة.
وقال السيد ب. م. جريفيث نائب وزير النقل والاتصالات الغاني في الكلمة الافتتاحية التي القاها في مؤتمر الطيارين التجاريين الافارقة ان الحكومات الافريقية ليست قادرة على تقديم خدمات البنية الاساسية اللازمة لتامين امكانية نمو قطاع الطيران المدني.
وقال ايضا ان العديد من الدول الافريقية تعاني من الضعف في العديد من المجالات كخدمات تسيير خطوط الطيران وتقارير الارصاد الجوية.
ويعقد اعضاء مؤتمر افريقيا الاقليمي للاتحاد الدولي لجمعيات طياري شركات الخطوط الجوية اجتماعا يستمر يومين في اكرا.
ويضم الاتحاد الدولي لجمعيات طياري شركات الخطوط الجوية ومقره لندن في عضويته ٧٨ جمعية محلية تمثل ٧٢ الف طيار. ويقع الفرع الاقليمي لافريقيا في داكار.
● القاهرة : اكد وزراء مالية دول امريكا الشمالية واللاتينية ومنطقة الكاريبي تأييدهم لاقامة منطقة تجارة حرة عبر الدول الامريكية.
وذكر راديو لندن ان هذا القرار جاء في ختام اجتماعات الوزراء التي استمرت يومين في واشنطن.
ومن جهة اخرى صرح نيكولاس بريدي وزير الخزانة الامريكي ان نوعا جديدا من المشاركة قد تم التوصل اليه خلال هذه الاجتماعات.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٩ر٤	٣٣ر٥	٢٦ر١٢	٥٠ر٣	١٧ر٧	٤٧ر٨

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	صيدلية النيل. شارع هزاع بن زايد ت٣٢٦٧٤٤ ـ صيدلية الوحدة. شارع النصر. ت٣٣٧٨٧٠ ليلا: صيدلية المدينة. شارع الشيخ راشد. ت٣٤٣٢٧٧ ـ صيدلية الكورنيش. شارع السلام. ت٧٧٠٧٢٠ ـ صيدلية الوثبة الجديدة. بني ياس. ت٢٣٦٥٦
العين	صيدلية السلام. شارع التخطيط. ت٦٤٣٨٨٧
دبي	صيدلية هينامي. منطقة الرأس. ت٢٣٣٥٤٣ ـ صيدلية القوز. القوز. ت٣٨٤٤٠١
الشارقة	نهارا: صيدلية الاهلية. شارع العروبة. ت٥٢٢٣٣٩ ـ صيدلية الرياض. شارع واسط. ت٥٨٤٢٩٩ ليلا: صيدلية الامارات. شارع القاسمية. ت٣٦٤١٣٨ ـ صيدلية الاميرة. شارع الشيخ محمد بن صقر. ت٣٦٧٠٩٢
الذيد	صيدلية المليحة. الشارع العام. ت٨٢٦٨٥٥
خورفكان	صيدلية البلد. شارع طارق بن زياد. ت٣٨٥٤٣٥
كلباء	صيدلية كلباء الجديدة. شارع الشيخ سعيد القاسمي. ت٧٧٧٤٥٨
رأس الخيمة	صيدلية رأس الخيمة. شارع الصباح. ت٣٣٣٧٤٨ صيدلية الكورنيش. شارع عمان. ٢٢٩٧٧٩
عجمان	صيدلية الزوراء. شارع الاتحاد. ت٤٢٣٦٥٤
ام القيوين	صيدلية منار. شارع الملك فيصل. ت٦٥٤٦٦٨
الفجيرة	صيدلية الفجيرة. شارع حمد بن عبدالله. ت٢٢٩٢٩٥
دبا	صيدلية دبا. ت٤٤٣٥٣٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمركز التنبؤات الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد طقس مغبر على جميع انحاء البلاد مع فرصة لرياح مثيرة للرمال على بعض المناطق الشرقية... البحر خفيف الموج بارتفاع من ٢ـ٣ اقدام بالداخل و ٣ـ٥ اقدام عند الساحل وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٩	٢٧	٦٠	٢٥
العين	٤٤	٢٤	٣٠	١٥
دبي والشارقة	٣٧	٢٦	٦٥	٣٥
رأس الخيمة	٤٣	٢٧	٦٠	٣٠
الفجيرة	٣٦	٣١	٥٥	٢٠

محطات البترول

□ ابوظبي
* المطار ـ قرب المطار القديم
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الفردوس شارع الميناء
* بني ياس ـ شارع بني ياس
* النصر ـ شارع زايد الاول (الخالدية)
* الكورنيش ـ شارع الكورنيش.
* الساعة طريق ابوظبي العين.
* المرور ـ شارع المطار الجديد
* شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
* الطريق الغربي ـ طريق المصفح ـ ابوظبي.
* النور ـ شارع المطار الجديد
□ منطقة ما بعد المقطع:
* المفرق ـ طريق ابوظبي ـ العين
* سيح شعيب ـ سيح شعيب طريق ابوظبي دبي
* الشهامة ـ طريق دبي / ابوظبي.
* جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين ـ ابوظبي
* مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي ـ دبي
* السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي ـ ابوظبي.
* الشبيصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
* المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
* المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
* المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
□ العين
* (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
* الصاروج ـ طريق الهيلتون
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح
* (زاخر) دوار زاخر
* (الهيلي) أمام عيادة الهيلي
* (المرخانية) طريق العين ـ ابوظبي.
□ المنطقة الغربية:
* طريف ـ طريق السلع ـ ابوظبي
* السلع ـ السلع ـ قرب جمارك السلع
* دلما ـ جزيرة دلما
* بدع زايد ـ مدينة بدع زايد
* الرويس ـ طريق ابوظبي ـ السلع
* ليوا ـ مدينة ليوا ـ
* غياثي ـ مدينة غياثي
* طريف الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ السلع،
□ الشارقة: الاشواق ـ منطقة المنتزه.
المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
□ عجمان: السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
«ابوهيل» شارع الحمرية ـ ديرة
«البتر» دوار الصقر ـ بر دبي

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠ وينتظر وصول	١	توردستار	حاويات
	١	توراسياريبيا	حاويات
	٢	يوني فوروارد	حاويات
	١٦	تاوروس	منوعة
	١٨	ميرشانت بيونير	منوعة
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		الوجبه	
		مسيرة ٣	
		سالار	
		المرقاب	
		هوي يانج	
		اس تي كيه	
		جارسينت بينس	
ميناء جبل علي ت: ٣٥٢٥١ـ٠٨٤		ميهينتي	
		كوراكارام	
		ايتنوس	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	بي او تي	ارزانه	ناقلة نفط
	٢	بيتر دوتوف	حاويات
	٧	راحه	شباك ـ وحديد
	١١	ميجنا	ارز وطحين
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		فيل دي فينوس / طهران	
		بيجه / بي نافت	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٥٠ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة الانفال ١٧ر٤ الحديث الديني «دور المسجد في المجتمع» للشيخ محمد المغازي ٢٧ر٤ من الاحاديث النبوية ٣٠ر٤ برنامج «ذكر ودعاء» للشيخ اسماعيل صادق ٤٤ر٤ القرآن الكريم ٥٨ر٤ برنامج «دروس فقهية» للشيخ السيد علي الهاشمي ٠٤ر٥ القرآن الكريم ١٥ر٥ المصحف المرتل ٤٤ر٥ «مجلة الفكر الاسلامي» لحامد واكد ١٤ر٦ من الاحاديث النبوية ١٦ر٦ القرآن الكريم ٣٣ر٦ برنامج «كيف تقرأ القرآن الكريم» للشيخ عبدالباري محمد ٤٣ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠ر٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٣٠ر٧ لقاء الصباح ٠٠ر٩ البث المباشر ٤٥ر١٢ عالم الاسرة ٤٥ر١ التقرير الاخباري ١٥ر٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٤ نشرة الاخبار ١٥ر٥ بشائر المساء ٠٠ر٨ الحروف الاولى ٤٠ر٨ بالمناسبة ١٥ر٩ ندوة الاسبوع ٠٠ر١٢ اوراق ملونة ٠٠ر١ خفقات قلب ٢٠ر١ المصحف المرتل والختام.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٩ خدمة المعلومات التليفزيونية اماراتكست ١٠ الافتتاح بالسلام الوطني ١ر١٠ القرآن الكريم المفسر ٢٥ر١٠ فترة الأطفال الأولى وتتضمن: مسلسل لولو الصغيرة ومسلسل تاو تاو وبرنامج الرحلة ٤٥ر١١ برنامج أطباق متنوعة ٣٠ر١٢ برنامج المنوعات المحلي اليكم مع التحية ٢ الفيلم الثقافي أسرار البحار ٣ برنامج لقاء النور ٤ فترة الأطفال الثانية وتتضمن مسلسل وادي الأمان ومسلسل غزاة من الفضاء ٥ برنامج العلم والايمان ٣٠ر٥ برنامج جهينة ٣٠ر٦ برنامج قضايا معاصرة قرآن وسنة ٣٠ر٧ بث حي ومباشر من مسجد الشيخ خليفة في أبوظبي لنقل الاحتفال الديني الذي تقيمه وزارة الشئون الاسلامية والأوقاف بالتعاون مع وزارة الاعلام والثقافة بمناسبة الهجرة النبوية الشريفة ٥٠ر٩ التقرير الرياضي ١٠ر١٠ برنامج الخليج في ذاكرة ابنائه ١١ الفيلم العربي هجرة الرسول ﷺ بطولة ايهاب نافع وماجدة ـ الفترات الاخبارية: ٣٠ر٢ نشرة الأخبار الأولى ٧ جريدة اليوم ٩ نشرة الأخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ٣٠ر١٢ نشرة الأخبار الثالثة والأخيرة.

البرنامج الثاني:

٠٠ر١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢٠ر١٠ فترة الاطفال ٠٠ر١١ الكاميرا الخفية ٢٠ر١١ الحرب والسلام ٠٠ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٢٠ر٥ فترة الاطفال ٠٠ر٦ اخبار سي ان ان ٤٠ر٦ برنامج امريكي مضحك ٠٠ر٨ الاخبار بالفرنسية ٤٥ر٩ الكاميرا الخفية ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١١ منوعات ٠٠ر١٢ اخبار سي ان ان.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر١١ خدمة جلفاكس ٠٠ر٤ القرآن الكريم ١٠ر٤ الحديث الديني ٢٥ر٤ الرسوم المتحركة ١٠ر٥ كرة قدم من الدوري الانجليزي ٠٠ر٦ عطر المساء ١٥ر٧ يؤذن لصلاة المغرب ثم ينقل من مسجد الراشدية الكبير الاحتفال برأس السنة الهجرية الذي تقيمه دائرة الاوقاف والشئون الاسلامية بدبي ٠٠ر٩ المسلسل العربي / وداعا قرطبة ٠٠ر١٠ اخبار العاشرة المصورة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٠ر١٠ ابتسامات ٠٠ر١١ اسماء الله الحسنى ـ رأس السنة الهجرية ٣٠ر١٢ القرآن الكريم ٣٥ر١٢ السلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطني + القرآن الكريم ٠٦ر١٠ البرنامج المحلي / طريق الهدى ١٨ر١٠ الرسوم المتحركة ٣٦ر١٠ مسلسل الاطفال الكرتوني / مخلص صديق الحيوان ٠٨ر١١ مسلسل الاطفال / مغامرات سعدون ٣٧ر١١ البرنامج المحلي / مشاعل الامل ٢٦ر١٢ اذان الظهر ٤٢ر١٢ المسلسل الخليجي / تناتيف ١٥ر١ البرنامج الاخباري / الصحافة اليوم ٣٥ر١ الختام باستراحة المحطة.

الخدمات الخاصة: ٠٠ر٢ الافتتاح بالقرآن الكريم ٠٤ر٢ تفسير القرآن الكريم ١٥ر٢ المسلسل الاوردو / الموسم ٠٠ر٣ آخر الاخبار ١٦ر٣ البرنامج الثقافي / المخاطرة ٥٢ر٣ اذان العصر ٥٩ر٣ الختام باستراحة المحطة.

البرنامج العام: ٣٠ر٤ القرآن الكريم ٣٣ر٤ الحديث الديني / لطائف القرآن الكريم ٤٤ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٤٩ر٤ الرسوم المتحركة / الرغيف العجيب ٠٢ر٥ مسلسل الاطفال الكرتوني / بوليانا ٢٥ر٥ عرائس الاطفال / قصة مثل ٥٦ر٥ البرنامج التربوي التعليمي / المناهل ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٣٢ر٦ مفكرة المساء ٤٣ر٦ البرنامج الديني / في نور القرآن الكريم ١٥ر٧ اذان المغرب ٣٠ر٧ آخر الاخبار ٣٣ر٧ المسلسل البدوي / البريء ٣٠ر٨ الاخبار الرئيسية ٤٥ر٨ اذان العشاء ٠٣ر٩ البرنامج المحلي / ابجد هوز ١٢ر٩ البرنامج المحلي / الشرطي ٥٢ر٩ ندوة دينية بمناسبة دخول السنة الهجرية ٢٢ر١٠ عرض برامج الغد ٣٤ر١٠ السهرة مع الفيلم الاجنبي / كالان ٠٣ر١٢ آخر الاخبار ١٣ر١٢ ابتهال ديني ١٧ر١٢ الختام بالسلام الوطني.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت دولة الامارات من	التوقيت دولة الامارات الى	الزمن العالمي جرينتش من	الزمن العالمي جرينتش الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	٩٦٠٠	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
	عربي	٩٦٠٠	٣١	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
شمال امريكا الغربي	انجليزي	١١٩٦٥	٢٥	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	١١٩٦٥	٢٥	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه اليابان	عربي	٢١٧٣٥	١٣	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٣٠٠	١٦٠٠	٠٩٠٠	١٢٠٠
		٢٥٦٩٠	١١	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٥٣١٥	١٩	١٦٠٠	١٧٠٠	١٢٠٠	١٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه استراليا	عربي	١٥٣٠٥	١٩	١٥٠٠	١٦٣٠	١١٠٠	١٢٣٠
		١١٩٨٥	٣١	١٦٣٠	١٨٠٠	١٢٣٠	١٤٠٠
شمال افريقيا	عربي	٢١٥١٥	١٣	١١٠٠	١٣٠٠	٠٧٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٨٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
اوروبا	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٥١٠	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٦٥	٢٥	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٣٦٠٥	٢١	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٥٤٨٥	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١١٦١٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
		٩٧٨٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٧٠٠	٠٨٠٠	٠٣٠٠	٠٤٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٦٣٠
		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٢٠٠٠

اته في يوم

٣٠ يونيو

١٩٤٥ وصلت الى جزيرة مدغشقر حملة انجليزية فرنسية مشتركة للقتال ضد حاكمها المحلي.

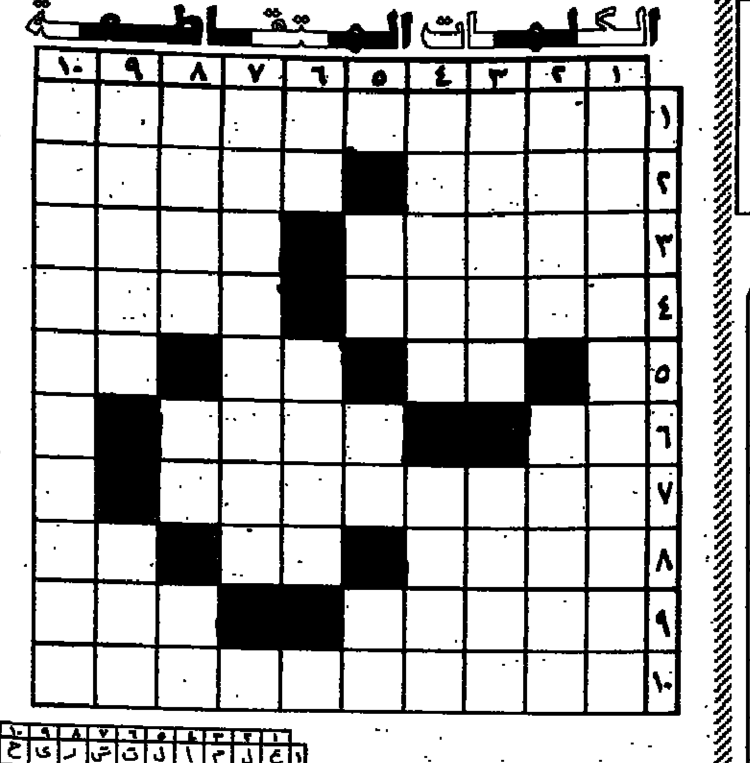
١٩٥٠ اعلن الرئيس الامريكي هاري ترومان انه اصدر اوامره الى القوات الامريكية بالبقاء في اليابان لمساعدة كوريا الشمالية.

١٩٦٩ شنت الطائرات الاسرائيلية عدوانا جويا واسع النطاق ضد مواقع الفدائيين في الاردن.

١٩٧١ لقي ٣ رواد سوفييت حتفهم داخل سفينة فضاء سوفييتية في اللحظة التي اوشكت فيها السفينة على الهبوط بعد رحلة استمرت اكثر من ٣ اسابيع.

١٩٨١ شيعت ايران ٧١ من زعمائها السياسيين الذين قتلوا في انفجار المقر المركزي لحزب الجمهورية الاسلامية الحاكم.

الكلمات المتقاطعة



○ الكلمات الأفقية:
١ـ طبيب عربي قديم.
٢ـ تسامح ـ ملكات خاصة.
٣ـ تتليج «م» ـ بات «م».
٤ـ يصل الى الحل السليم ـ ناتيء «م».
٥ـ متشابهان ـ حرف موسيقي ـ ضمير جمع «م».
٦ـ متشابهان ـ فرادي.
٧ـ مجرى مائي اسيوي.
٨ـ كلمة خافتة ـ ضمير متصل ـ من المخلوقات.
٩ـ من فروع الهندسة «م» ـ حرف اشارة.
١٠ـ من اشهر ادباء بريطانيا.

○ الكلمات الرأسية:
١ـ زعيمة اسيوية راحلة.
٢ـ مطلب وهدف ـ عدم اهتمام.
٣ـ باعدتهم ـ قانوني.
٤ـ متراجعا «م» ـ بصحبتها «م».
٥ـ ثلثا تين ـ اداة تعريف ـ من الحواس «م».
٦ـ اكتمل ـ مير.
٧ـ ولاية امريكية.
٨ـ شهر ميلادي «مبعثر» ـ متشابهان ـ ثار.
٩ـ يشرعان ـ جمع المحصول.
١٠ـ من الحشرات.

○ حل المسابقة الماضية
[illegible]

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٣٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١٩	٤٢٤٩١٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١٩	٢٢٢٥١١	٨٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٣٤٨١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٢٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيلي	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	صريح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٥٣	مزيد المبناية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٦٠	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المرفق والوثبة	٠٥١
حيشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السلاد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

أنت وحظك

مواليد اليوم

لا تكن سريع الغضب والانفعال عند اول حاجز يعترضك.

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
ـ تخلص من الشكوك التي تدور براسك لانك لن تستطيع اثباتها.

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
ـ سوف تلاقي بعض المتاعب ولكنك تتغلب عليها.

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
ـ الصدق واجب مع من يخلص لك.

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ـ الروابط تزداد قوة بينك وبين شريك حياتك وسوف تخططان معا للمستقبل.

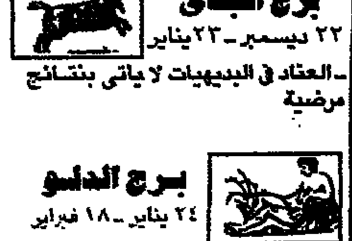
برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
ـ حياتك اليومية سوف تمضي بلا تعقيدات وسوف تشعر بالرضا عن منجزاتك.

برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ـ اهتمام بمشروع ستكون عوائده مرضية تماما.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
ـ انت بحاجة الى اظهار شيء من المرونة الفكرية.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ـ المناخ على الصعيد العاطفي هادىء ومطمئن وعلاقات مرضية مع الاصدقاء.

برج القوس ٢٢ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
ـ بقليل من الذكاء يمكنك تثبيت اقدامك واثبات ذلك.



برج الجدي ٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
ـ العناد في البديهيات لا ياتي بنتائج مرضية

برج الدلو ٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
ـ زيارة مفاجئة من صديق عزيز تسرك كثيرا.

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
ـ تنال كل عطف وتقدير من شخصية مهمة.

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون: ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
طيران الامارات	لندن	٠٧٠٠	دبي	٠٨٠٠
الهندية	بومباي	٠٧٠٣	تريفاندرام	[illegible]
مارتن اير	امستردام	٠٧٤٥	بانكوك	[illegible]
الاندونيسية	جدة الرياض	١٩٠٥	جاركتا	[illegible]
الفلبينية	مانيلا	٢١٢٠	الرياض	[illegible]
السويسرية	زيوريخ الرياض	٢٢٣٠	الرياض زيوريخ	[illegible]
الباكستانية	كراتشي	١٤٤٠	كراتشي	[illegible]
السعودية	الرياض	١٥١٠	دبي	[illegible]
السودانية	الخرطوم الشارقة	١٥١٠	الخرطوم	[illegible]
الهندية	تريفاندرام	١٨٢٥	بومباي	[illegible]
السعودية	دبي	١٧٥٠	الرياض	[illegible]
اليمنية	صنعاء الدوحة	٢٢٤٥	صنعاء	[illegible]
البريطانية	لندن دبي	٢٣١٥	الظهران لندن	[illegible]
السريلانكية	روما	٠٠١٠	كولومبو	[illegible]
السورية	دمشق	٠٠٣٠	بومباي	[illegible]
الاندونيسية	فرانكفورت	٠٠٣٥	سنغافورة جاكرتا	[illegible]
الاندونيسية	امستردام	٠١١٥	سنغافورة جاكرتا	[illegible]
الاردنية	عمان	٠١٣٥	دبي	[illegible]
الكويتية	الكويت دبي	٠٢٢٥	—	[illegible]
مارتن اير	فوكيه	٠٢٣٠	امستردام	[illegible]
السريلانكية	كولومبو	٠٣٠٠	باريس امستردام	[illegible]
الفلبينية	الرياض	٠٣٠٠	مانيلا	[illegible]
الاندونيسية	جاكرتا سنغافورة		زيوريخ امستردام	[illegible]

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٣	بومباي	٠٧٣٠	البحرين	[illegible]
٣	—	—	البحرين لندن	[illegible]
٤٢٣٣	كراتشي	٠٨٤٠	الدوحة الكويت	[illegible]
٥٤٠	البحرين	١١٣٠	مسقط	[illegible]
١٧٥	مسقط	١٤٣٥	جدة	[illegible]
٤٧٣٢	البحرين الدوحة	١٤٣٠	كراتشي	[illegible]
٢٣٤	الكويت الدوحة	٢٧٢٥	الدوحة الظهران	[illegible]
١٧٦	جدة	٢٢٠٠	مسقط	[illegible]
٧٤	القاهرة الدوحة	٢٢٤٥	—	[illegible]
٥٤	البحرين الدوحة	٢٣٢٥	بومباي	[illegible]
٥٤٥	مسقط	٢٣٢٠	البحرين	[illegible]
٦٢	البحرين	٠٠٣٥	تريفاندرام	[illegible]
١١٥٣	مسقط	٠١٠٠	—	[illegible]

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الفلبينية	—	—	مانيلا	٠٠١٥
الكويتية	الكويت	٠٠١٥	الكويت	٠٨٤٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥١٠	الدوحة	٠١٣٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٥٠	البحرين	٠٨٣٠
٥٠٠	البحرين الدوحة	١١٠٠	الدوحة البحرين	١٢١٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

[illegible]

«معرض تجهيزات القوات البرية» في باريس

محمد بن زايد يطلع على احدث ماوصلت اليه التقنية العسكرية الاوروبية

العقيد سلطان بخيت: اقبال على المشاركة في معرض ابوظبي الدولي للدفاع

اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

انتهى مؤخرا المعرض الاوروبي لتجهيزات القوات البرية «ساتورى ٩٢» الذى اقيم في ضاحية لوبورجيه بباريس في الفترة من ٢٢ الى ٢٧ يونيو، وقد قام اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس الاركان قائد القوات الجوية وقوات الدفاع الجوى بزيارة المعرض حيث تم الاطلاع على احدث ماوصلت اليه التقنية العسكرية الاوروبية. كذلك عقدت عدة مقابلات مع الجهات الرسمية الفرنسية والاوروبية لتعزيز اواصر الصداقة والتعاون بين الجانبين. كما جاء التعريف بمعرض ابوظبي الدولي للدفاع المقرر اقامته العام القادم في صلب الزيارة. وقد لوحظ مدى التجاوب الذى ابدته اطراف مختلفة للمشاركة في معرض ابوظبي. يقول العقيد سلطان بخيت رئيس اللجنة المشرفة على معرض «الدفاع الدولي» والذى شارك ضمن وفد الامارات الزائر للمعرض الاوروبي ان هذه الزيارة «تهدف الى اكتساب المزيد من الخبرات في تنظيم واقامة المعارض والتعرف على الشركات المتخصصة والترويج لمعرض ابوظبي الدولية». واضاف قوله: «لوحظ استمرار اقبال الاطراف الاجنبية على المشاركة في المعرض. وليس ادل على ذلك من بلوغ عدد المشاركين حتى الآن ١٢٠ شركة». وواصل العقيد سلطان قائلا: «تمت زيارة معرض كوالالمبور في ماليزيا نهاية مارس الماضي ثم للمعرض الاوروبي بباريس. وهناك زيارة ثالثة لمعرض بريطاني في سبتمبر القادم. كل هذه الزيارات تاتي في اطار سلسلة من الجولات لاكتساب خبرات اضافية والترويج لمعرض ابوظبي».

مناسبة دولية

المعروف ان «المعرض الاوروبي لتجهيزات السلاح البرى» يعد مناسبة دولية هامة للاطلاع على آخر ماانتجته ترسانات السلاح البرى والاسلحة المعاونة له يحمل المعرض اسم «ساتورى ٨٢» وتقيمه مجموعة الصناعات المعنية بالدفاع البرى «جيسات» تحت رعاية وزارة الدفاع الفرنسية. وهذه المجموعة لديها ممثلان دائمان احدهما في المجلس الإستشارى الصناعي لحلف الناتو ويحمل اسم «نياج»، والثاني في مجموعة «ايبج». الجدير بالذكر ان «ايبج» تاسست عام ١٩٧٦ وتعرف باسم المجموعة الاوروبية المستقلة للدول الثلاث عشرة. هذه الدول هي: فرنسا وبريطانيا والمانيا وايطاليا وتركيا واسبانيا واليونان وبلجيكا والدانيمارك وهولندا والنرويج ولوكسمبورج والبرتغال. يتم التنسيق في اطار المجموعة على مستويين. احدهما سياسي وزارى، وثانيهما للتعاون الصناعي بواسطة المدراء الوطنيين للتسليح.



○ سعادة على مبارك المنصورى سفير الامارات لدى فرنسا في حديث مع أعضاء الوفد أمام مركز الدولة بالمعرض

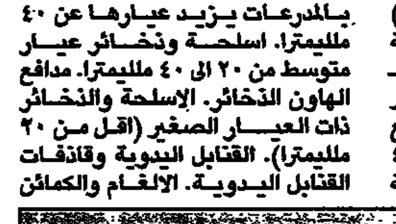




○ العقيد سلطان بخيت: اكتساب المزيد من الخبرات



○ مركز استقبال وفد الامارات داخل المعرض



«تايجر «وكوبرا» «ولوكلير» نجوم «ايروساتورى» بشهادة بييرجوكس

توقيع صفقات عسكرية بين اطراف اوروبية تتسق ووحدة نهاية العام

تُعني «ايبج» باجراء الدراسات المشتركة لطرق ووسائل الدفاع عن طريق «دراسات صناعة الدفاع الاوروبية». كذلك تتولى مهمة تقنين الجهود البحثية للتعاون الاوروبي على المدى الطويل، فضلا عن تدعيم اداة الصناعات الحربية بمساعدة مجموعة تنمية الصناعات الحربية. كما تهتم بفتح الاسواق امام منتجاتها وايجاد فرص التوريد سواء كان ذلك في ميدان الانظمة او التجهيزات او الاجزاء المجمعة.

تشير الجولة الميدانية في ارجاء المعرض والاطلاع على وثائقه الى مشاركة عشر شركات تصنيعية تابعة للـ «ايبج» هي: اريس وسى. سى. اى وكوميت ريشليو وديفنس ان. بي. سى وجيفس وجيلب من فرنسا، ودما من بريطانيا، وافارماد من اسبانيا، وان. تي. سي من النرويج، وبديج من بلجيكا. كذلك تقدمت عشرون شركة رئيسية بمنتجاتها هي: ايروسباسيال وجيات وسفيم وماترا وطومسون والكاتيل الستوم ولابينال وساجم وسنب من فرنسا، وبريتشب ايرو سبيس وفيكرز وجيك من بريطانيا، والنيا من ايطاليا، وديهل ودويتش ايروسبيس ورهينمتال من المانيا، وديد من اليونان وقارن جروبو من اسبانيا، وبامس وسابكا من بلجيكا. وبلغ مجموع المشاركين ٤٦٠ شركة من بينها ٣١٠ شركات فرنسية.

الاسلحة والذخيرة

انقسمت المعروضات الى اربعة انواع رئيسية: الاسلحة والذخيرة، والقطع المتحركة، ووسائل التحكم والادارة، والوقاية والدعم. احتلت الاسلحة والذخيرة اهمية بارزة بافرعها المتنوعة. كانت هناك الصواريخ الموجهة وغير الموجهة (ارض - جو، جو - جو، وجو - ارض) الصواريخ والصواريخ غير الموجهة (ازض - ارض، ارض - سطح، جو - سطح). الصواريخ الموجهة وغير الموجهة المضادة للدبابات. قطع ونخائر المدفعية يزيد عيارها عن ٤٠ ملليمترا. مدافع ونخائر خاصة بالمدرعات يزيد عيارها عن ٤٠ ملليمترا. اسلحة ونخائر عيار متوسط من ٢٠ الى ٤٠ ملليمترا. مدافع الهاون الذخائر. الإسلحة والنخائر ذات العيار الصغير (اقل من ٢٠ ملليمترا). القنابل اليدوية وقاذفات القنابل اليدوية. الالغام والكمائن والمفرقعات والحشوات. مساعدات الرمى (باستثناء المدرعات والهليوكبتر). المراقبة والرصد. والطبوغرافيا وقياس المسافات. انظمة القياس البالستية والجوية. حاسبات الرمي. الاسهم النارية والاشارة والاضاءة. انظمة الاشعال. البارود والمتفجرات. الكبسولات والموجهات الذاتية وعناصر توجيه القذائف. المكونات، وتضم مكونات وملحقات الاسلحة والذخائر والتحديث.

القسم الثاني ضم معروضات القطع المتحركة. الدبابات والآليات المدرعة التي يتراوح وزنها بين ١٠ و ٣٠ طنا. المدرعات الخفيفة. العربات الآلية غير المدرعة. العربات الآلية للتموين والامداد. الجرارات والمقطورات ونصف المقطورات. وسائل العبور والانزال. وسائل تهيئة واعداد الاراضي. زراعة وازالة الالغام. الطمر والردم. الطائرات والاجهزة الخاصة بتشغيلها. الاسقاط بالمظلات. انظمة قيادة الرمي والمراقبة وتضم وسائل المراقبة والرمي وقيادة الدبابات او الآليات، ووسائل المراقبة والرمى والقيادة للطائرات، وانظمة قيادة الرمى للدبابات، وانظمة قيادة الرمي للطائرات. الملاحة وتضم الملاحة البرية، والملاحة الجوية، ووسائل البقاء والطوارىء. المحركات وانظمة الحركة. المكونات المتنوعة وتضم: انظمة التغذية، ومدارج التدوير وانظمة التعليق والكبح (الفرملة)، والتجهيزات الكهربائية او الهيدروليكية، والتهوية وتكييف الهواء، فضلا عن بعض المتنوعات، الوقود والزيوت والشحوم ووسائل التخزين والتموين. وسائل التحديث.

التحكم والادارة

وسائل التحكم والادارة برز من بينها انظمة القيادة. الانظمة الآلية لاتصالات الوحدات الكبرى. النظام الآلي للاتصالات ورماية المدفعية. الاتصالات السلكية واللاسلكية وتضم: الحزم الهرتزية، واجهزة اللاسلكي ارض - ارض، واجهزة اللاسلكي ارض - جو او جو - ارض. الاجهزة الهاتفية، وتضم: الاتصالات الهاتفية، والاتصالات التلغرافية وارسال المعطيات، والمراسلات ومعالجة المعلومات. تقنية معالجة المعلومات، وتضم الكمبيوترات، والاجهزة الطرفية، والبرامج الالكترونية للكومبيوترات. وسائل الاستخبارات والكشف، وتضم: المركبات المتحركة ومنصات الاستخبارات، والرادارات ارض - جو، والرادارات ارض - ارض والوسائل البصرية الالكترونية. وسائل الخداع والاجراءات المضادة، وتضم: التموين، واشعاعات التموين، والاجراءات الالكترونية المضادة. مصادر الطاقة الكهربائية، وتضم. مولدات الطاقة، ووسائل الارسال الكهرومغناطيسية والبصرية، وتضم وسائل الارسال اللاسلكية، ووسائل الارسال السلكية. المكونات، وتضم المكونات الالكترونية، والمكونات البصرية والبصرية الالكترونية، والمكونات الميكانيكية والكهروميكانيكية والهيدروليكية، والاطارات وملحقات ولوازم التركيب.

القسم الاخير شمل الوقاية والدعم. من اهم محتويات هذا القسم موضوع التدريب الذى ضم: وسائل التدريب الشبيهة، والاهداف وعدادات الطلقات، ومساعدات التعليم والتدريب على الاجراءات، ونماذج الرمى وقيادة القتال، ونظم الكشف والحماية، وازالة التلوث. مكافحة الهجمات المتنوعة والحماية منها. للاسناد والمحافظة على الصلاحية، ويضم الورش والادوات، والفحص والصيانة الاوتوماتيكية، والتغليفات والحفظ، والمداولة والرفع. المحافظة على راحة الافراد، وتضم: المستشفيات والمعدات الصحية، والمواد الاستهلاكية، والملابس، ونظم الخيام. الهندسة ووسائل التصنيع. ووسائل القياس والتجارب.

تغييرات عميقة

وزير الدفاع الفرنسي القى كلمة في افتتاح المعرض حملت الكثير من الملامح السياسية والعسكرية على السواء. ذكر انه منذ معرض «ايروساتورى ٩٢» السابق حدثت تغييرات عميقة في العالم لخصها فيمايلي:

١ - التحالف الدولي ضد العراق واكتشاف محاولات العراق امتلاك السلاح النووي.

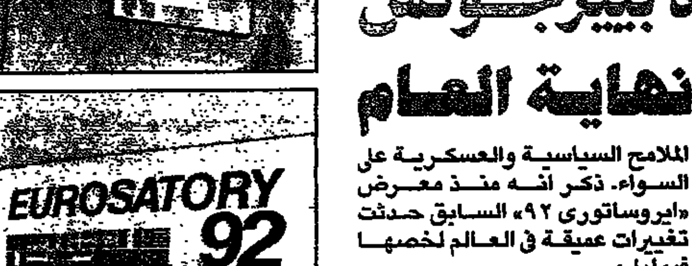
٢ - اختفاء الاتحاد السوفييتي ومحاولة الانقلاب على جورباتشوف لاعادة النظام القديم.

٣ - انفجار يوغسلافيا عبر «الحرب الاهلية».

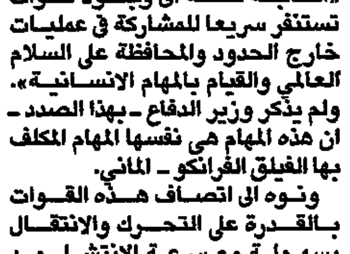
٤ - المناقشات الدائرة حول اتفاقيات ماستريخت التي تفتح الطريق امام سياسة اوروبية دفاعية في اطار اتحاد اوروبا الغربية.

٥ - المبادرة الفرنسية - الالمانية المشتركة عبر الفيلق المشكل من بعض قواتهما، ليكون نواة لقوة اوروبية.

جوكس لم ينسَ ان يذكر الحاضرين باختفاء التهديد بهجوم برى جوى قادم من الشرق الاوروبي الذي تهاوى مع تلاشي النظم الشيوعية. لكنه استطرد موضحا ان



○ رمز المعرض



رسالة باريس:
سيد حمدي

«الحاجة ملحة الى وجود قوات تستنفر سريعا للمشاركة في عمليات خارج الحدود والمحافظة على السلام العالمي والقيام بالمهام الانسانية». ولم يذكر وزير الدفاع - بهذا الصدد - ان هذه المهام هي نفسها المهام المكلف بها الفيلق الفرانكو - الماني.

ونوه الى اتصاف هذه القوات بالقدرة على التحرك والانتقال بسهولة مع سرعة الانتشار ورد العدوان والتغلب على مشكلة المناطق الملغومة اضافة الى امتلاك سبل التموين والبنى الاساسية اللازمة للعمليات العسكرية. وتخص القفزة المنشودة على هذا الصعيد في ضرورة اللجوء الى التقنية ذات الفعالية العالية من اجل تحقيق كل متطلبات المرحلة الحالية والقادمة.

التعاون الاوروبي

وزير الدفاع الفرنسي نبه الى انتهاء فترة صراع واشنطن - موسكو مما ترك آثارا ايجابية على فرنسا وبقية الحلفاء لتحقيق عنصر الاستقرار في جهودهم الدفاعية. يتوازى ذلك مع حركة تصنيع فاعلة بالتشاور مع السلطات العامة للدولة. وبذلك يمكن احداث التكييف والمواءمة المطلوبة مع المعطيات الجديدة. ترجمة هذا الكلام على ارض الواقع تعني تخفيض حجم العاملين بالقوات المسلحة في ظل شروط اجتماعية تحفظ حقوق المسرحين. كما انتقل الوزير الى حقل التعاون الصناعي العسكرى الاوروبي الذي بدا واضحا من المعرض وضرب مثلا على ذلك بالصواريخ المضادة للمدرعات (من الجيل الثالث) ذات المدى الطويل والمتوسط، والهليوكبتر (تايجر) والرادار (كوبرا). واعرب جوكس عن امله في ان يجيء المعرض القادم عام ١٩٩٤ معبرا عن ثمار التعاون العسكري بين فرنسا والمانيا. كما اشار الى ان الصناعة العسكرية في بلاده، رغم الظروف الدولية المعاكسة - تحقق معدلات انتاج وتوريد جيدة. واشاد - بهذا الصدد - بتوريد ٣٢ دبابة (لوكلير) خلال الايام القليلة القادمة، مع تجهيز ٢٠٠ دبابة اخرى من نفس النوع بحلول عام ١٩٩٧.

الحضور داخل المعرض في اغلبه كان اوروبيا وان لم يخل من تواجد عربي مثل الامارات ومصر. واستطاع ممثلو الشركات ان يعقدوا صفقات عديدة على مستوى الداخل الاوروبي وفقا لاحتياجات المرحلة التي تسبق الوحدة الاوروبية نهاية العام الحالي باعتبارها الحدث الابرز الذي يمكن ان يلقي بظلاله على صفقات السلاح الاوروبية.



○ هليكوبتر (هوت تايجر) ضد المدرعات تحمل الجيل الثالث من الصاروخ (تريجيت. ل. آر) وصاروخ (هوت ٢) او (ستينجر) مركب بها مدفع عيار ٣٠ ملليمترا.



○ اجهزة الرؤية وشرح للمزايا



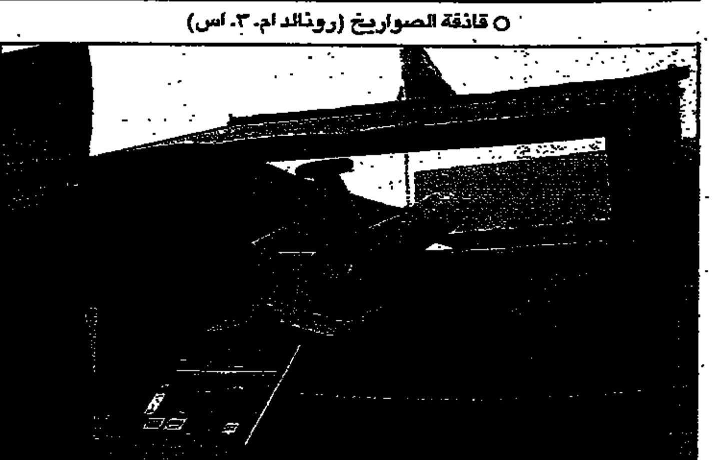
○ مدرعة شاركت في حرب الخليج



○ هليكوبتر (كوجار) تحمل ٢٩ مقاتلا سرعتها ٢٧٧ كيلومترا في الساعة تطير لمسافة ٧٢٠٠ كيلومتر بمستوى سطح البحر



○ قاذفة الصواريخ (رونالد ام. ٣. اس)



○ طائرة استطلاع لكل الأجواء انتاج فرنسي - ألماني مشترك



○ جسر للعبور محمول على ناقلة



○ مدرعة (ايفكو) بمدفع عيار ١٠٥ ملليمترات من أسلحة الجيش الايطالي



○ قاذفة صواريخ طاقم ٣ رجال و ١٠ اضاق بها ماسورة، الارتفاع في الحالات العادية ٧ر٦١ر٢ متر وعند الاطلاق ٥ر٢٩ر٥ متر، سرعتها ٦٤ كيلومترا في الساعة، وزنها فارغة ١٨٩ر٢٠ كيلوجراما ومحملة ١٩٠ر٢٥ كيلوجراما، طولها ٢ر٩٧ر٦ متر وعرضها ٢ر٩٧ر٢ متر.

اشراف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

رد من مسئول

○ العقيد ثاني عبيد الرميثي

تلقت صفحة «رأي الناس» الرد التالي من الرائد محمد فلاح القحطاني مدير ادارة العلاقات العامة بالوكالة حول شكوى مجموعة من سكان منطقة الشهامة والخاصة بحدوث سرقات عديدة للمنازل أثناء فترة العيد والحج.

○○○

قامت ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بعرض الشكوى على العقيد طالب حسين مدير ادارة شئون الأمن بالادارة العامة للشرطة بأبوظبي الذي افاد بأن سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام شرطة ابوظبي قد اعطى توجيهاته لتكثيف الدوريات في هذه المناطق، وخلال الاسبوعين الماضيين تم القبض على العديد من مرتكبي حوادث السرقة، ويجرى حاليا اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة تجاههم.

واضاف مدير ادارة شئون الامن بان شرطة ابوظبي تعمل جاهدة على تحقيق مبدأ الوقاية من الجريمة اى منع الجريمة قبل حدوثها، ولهذا فان الدوريات يتم توزيعها على كافة انحاء امارة ابوظبي.

وطالب العقيد حسين سكان المناطق السكنية في ابوظبي بان يتبعوا مبدأ: «احفظ مالك» وتطبيقا لهذا المفهوم فان السكان من مواطنين ومقيمين مطالبون بان يتبعوا اجراءات وترتيبات محكمة للسلامة والامان والا يتركوا منازلهم الا بعد التأكد من احكام غلق جميع منافذها من أبواب ونوافذ.

وأعرب مدير ادارة شئون الأمن عن شكره للاخوة الذين قاموا بالمبادرة والابلاغ عن هذه السرقات واكد ان الشرطة دائما في خدمة الجميع وتتقبل كافة الاقتراحات والملاحظات بصدر رحب.

الى بلدية بني ياس

نحن مجموعة من المواطنين من مدينة بني ياس الجديدة نتعرض هذه الايام لبعض المضايقات البيئية خاصة في شرق «٥،٤،١» بسبب وقوعها خلف المستنقعات الملحية وحظائر الحيوان، وترتب على ذلك انتشار الحشرات الضارة مثل البعوض وغيرها والتي لم نرها من قبل.

نرجو من المسئولين في البلدية سرعة اغاثتنا برش المنطقة بالمبيد الحشري.

حمد العامري

من الاعماق

ينتشر الان تعاطي الشيشة في مقاهينا كما تنتشر النار في الهشيم، وأصبح من المألوف رؤية عشرات الاشخاص يجلسون في مجموعات حول عدد من الشيش ومن العجيب ان الكثير من الفنادق تتباهى الان بوجود ركن خاص لهواة الشيشة بانواعها العربية والعجمية، وللأسف ينتشر استخدام الشيشة بين الكبار والصغار على حد سواء وذلك بالرغم من الاضرار الصحية الناتجة عن استخدامها والتي حذر منها الاطباء مرارا وتكرارا. واذا سألت احدهم عن اللذة التي يشعر بها، يأتي الرد بانه لاشيء وانما مجرد عادة وبالتالي لايكون ضررها صحيا فقط بل اقتصاديا ايضا وهذا ما فطن اليه مروجو الشيشة فجعلوا دخان التبغ مرة ممزوجا بالتفاح واخرى بالعسل وغيرهما، لاعطائه نكهة.

لقد ادرك العديد من الحكومات مخاطر الشيشة واضرارها الصحية نتيجة انتقالها من فم الى آخر بسبب استنشاق غير المدخنين لثاني اكسيد الكربون او الدخان الخارج من فم مستخدم الشيشة. ولذلك اتمنى ان يصدر قرار من البلديات بمنع المقاهي من تقديم الشيشة ولتكن هناك عقوبات صارمة ضد المخالفين فالبداية دائما تكون بالسيجارة فالشيشة ثم ادمان المخدرات.

علينا كسر هذه الحلقة قبل ان تهيمن على شبابنا واجيالنا الذين تنفق عليهم دولتنا بسخاء ليكونوا صالحين نافعين لوطنهم.

غواص

كاميرا رأي الناس

قلعة حديقة الجاهلي بالعين

المحامون ما لهم وما عليهم

ليس المحامي بموظف عام بل يعتبر مساعدا مهما للقضاء بحكم وكالته عن احد الخصوم التي توجب عليه عرض المسائل المتنازع عليها امام المحاكم بصورة صريحة وواضحة، وتقديم الأدلة اللازمة لاثباتها والتوسع في بحث النقاط القانونية عند الاقتضاء توصلا لكشف غموض الدعوى وملابساتها ومساعدة القاضي على ايجاد الحل المناسب للنزاع.

والمحامي وهو يمثل الخصم يعاون القاضي في تقديم الوقائع والمستندات القانونية التي يستند اليها المتقاضي في طلبه او دعواه.. ذلك ان مهنة المحاماة مهنة مرموقة هدفها تحقيق العدالة، ومساعدة القضاء، فالمحامي يحق له ان يعطي الاستشارات مقابل بدل اتعاب يتفق عليها مع من يطلب منه الوقوف على وضع قانوني معين يهمه والاستشارة هي مطلب الشخص، وللمحامي ايضا أن يساعد اصحاب العلاقة على تحرير العقود على اختلافها «عقد بيع.. عقد ايجار.. عقد تأسيس شركة».

لذا نجد ان الأغلبية العظمى من الدعاوى يجب توكيل محام فيها، والاستعانة بالمحامي في تلك الحالات امر الزامي بمعنى انه لا يجوز لأحد الخصوم ان يدافع عن نفسه والاستغناء عن معاونته ومساعدة المحامي، ويحتكر المحامون حق تمثيل الخصوم امام المحاكم بمعنى انه لا يجوز توكيل اي شخص من غير المحامين لتمثيل احد الخصوم امام المحاكم حتى ولو كان الشخص رجل قانون طالما انه غير مسجل بنقابة المحامين.

فالمحامي بعد توكيله عليه ان يقوم بجميع الأعمال والاجراءات التي يستلزمها نجاح القضية الموكولة اليه، وتولي المرافعة وتقديم المذكرات وذلك لايضاح المسائل والامور الغامضة، والطعن في الحكم ومتابعة تنفيذه، لذا فتوكيل المحامي.. هو توكيل رسمي عام للقيام باجراءات الدعوى امام القاضي وعلى المحامي ان يتقيد في جميع اعماله بمبادىء الشرف والامانة والاستقامة والنزاهة وان يقوم بجميع الواجبات التي يفرضها عليه القانون وانظمة المحاماة بالاضافة الى ذلك لا يلزم المحامي بالتقيد بتوصيات موكله الا بقدر اتفاقها مع الضمير ومصلحة موكله، ويحظر على المحامي الاتصال بشهود القضية الموكولة اليه والاستماع الى شهاداتهم قبل ادائها والبحث معهم في امر يتعلق بتلك الشهادات.

ولا يجوز ايضا للمحامي ان يقبل الوكالة عن خصم موكله او ان يبدي له اية مساعدة ولو على سبيل الرأي في الدعوى التي سبق لها ان قبل الترافع فيها او في دعوى ذات علاقة بها حتى ولو بعد انتهاء وكالته، فالمحامي ملزم بسر المهنة ولا يجوز له اداء الشهادة ضد موكله في الدعوى التي يتولى الوكالة فيها او كان وكيلا فيها من قبل.

ومقابل ما يقوم به المحامي له الحق في بدل اتعاب عن الاعمال التي يقوم بها ضمن نطاق مهنته، ويحدد بدل اتعاب المحامي باتفاق يعقده مع الموكل.

اما في حالة عدم تحديد الاتعاب باتفاق صريح، فيعود للقضاء تحديدها مراعيا بذلك مركز المحامي واهمية القضية والعمل الذي اداه المحامي وحالة وظروف الموكل.

لذا يمكن القول ان مهنة المحاماة مهنة مرموقة حيث يعتبر المحامي مساعدا مهما للقضاء في تحقيق العدالة على ان يتقيد في جميع اعماله بمبادىء الشرف والنزاهة وبما يفرضه عليه القانون والانظمة الخاصة بالمحاماة.

سعود عبدالعزيز العتيق

أم القيوين

□□□□□□□□□□

رجاء الى وزارة التربية

نحن مجموعة من اولياء أمور الطلبة المصريين الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام، نرجو من وزارة التربية والتعليم اصدار قائمة بأسماء الطلبة المصريين مرتبين حسب المجموع حتى نستنير بها في التقديم بمكتب التنسيق بجمهورية مصر العربية، علما بأن هذا الأمر ميسور جدا باستخدام الحاسب الآلي المخزنة به النتيجة.

□□□□□□□□□□

لمواجهة ارتفاع الأسعار

نحن مجموعة من الموظفين بالدوائر المحلية بأبوظبي نرجو من المسئولين بالدولة تعديل رواتبنا أسوة بالموظفين العاملين بالامارات الشمالية، ليتسنى لنا توفير حياة معيشية افضل لأسرنا خاصة ان الاسعار قد ارتفعت بصورة كبيرة ولكم منا الشكر.

عنهم

سالم محمد المنصوري

مطلوب طبيبة عربية لجزيرة دلما

تعتبر جزيرة دلما من أهم جزر الامارات الآهلة بالسكان اذ تبعد نحو ٣٠٠ كيلومتر من مدينة أبوظبي، وتتوفر فيها جميع المرافق الحيوية الهامة، لكن بدأنا في الآونة الأخيرة نلاحظ حدوث نقص في الخدمات الطبية حيث نقل جميع الأطباء العرب وغيرهم حسب التوزيع الجديد لوزارة الصحة، ولم يكن لدلما نصيب في وجود طبيبة عربية لحاجة النساء الماسة لها.

نرجو من المسئولين في وزارة الصحة الاهتمام بهذا الموضوع وكذلك توفير سائق للمستشفى وختم لتصديق الشهادات المستخرجة ولهم منا كل شكر وتقدير.

القارئة أم سلطان

جزيرة دلما

شوارع مدينة بينونة بحاجة الى رصف

الكل يعرف ويدرك مدى الخدمات التي تقدمها الدولة للمواطنين في جميع المجالات والتي تستحق الشكر الجزيل وخاصة في مجال تعبيد الطرق باعتباره من أهم مظاهر الحضارة والتقدم.

انني اتساءل عن سبب عدم رصف الشوارع في مدينة بينونة في المنطقة الغربية حتى الآن، رغم ماتعانيه المنطقة من زحف الرمال المستمر على المساكن، واود ان اشير الى ان الشوارع الحالية غير صالحة لانها تلحق بالسيارات اضرارا كبيرة لذا نرجو من الجهات المختصة سرعة العمل على رصف شوارع المدينة وانارتها وازالة الرمال من المنطقة في اسرع وقت.

راشد غريب راشد

المنطقة الغربية

بالهاتف

تلقت صفحة رأي الناس مكالمة هاتفية من بعض سكان بناية الشيخ محمد بن سلطان الظاهري بشارع السلام يتساءلون فيها عن سبب تاخر تزويدهم بالخدمة الهاتفية ويطلبون من مؤسسة «اتصالات» سرعة انجاز الخدمة لاهمية الهاتف بالنسبة لهم.

واجباتنا في موسم السفر

يمتاز فصل الصيف عند دخوله بتغير عام على كافة الاصعدة، فالمظاهر التي اعتاد عليها الناس في الفصول الاخرى تبدأ مع اول ايام الصيف بالتغير والانحلال رويدا رويدا.. فالجو يزداد حرارة، تصل احيانا الى معدلات عالية.. وللصيف ملابسه الخاصة ورغباته الموسمية، والناس ذوو الاعمال المهنية يشرعون في الحصول على اجازاتهم السنوية في هذا الفصل. فبعضهم يأخذ لنفسه راحة في بلاده لا يحب ان يخرج منها الا للضرورة.. والبعض الآخر يشد الرحال مع افراد عائلته الى احدى الدول: طلبا لتغيير المناخ الذي ألفه، وللانتعاش بالبرودة، وكأنه يمتثل قول الشاعر:

واذا البلاد تغيرت عن حالها فدع المقام وبادر التحويلا

وفي البلاد الباردة يحرص على زيارة الاماكن الأثرية والسياحية، ويكحل عينيه برؤية المناظر الطبيعية الخلابة.

وآخرون يقصدون من سفرهم اكتساب معارف وشخصيات جديدة وتغيير مكان الاقامة.. فان الخليفة المأمون يقول: «لا شيء ألذ من السفر في كفاية وعافية، لأنك تحل كل يوم في محلة لم تحل فيها، وتعاشر قوما لم تعرفهم».

و يجدر بكل من سافر الى تلك الاماكن ان يعتني بباطنه كما يعتني بظاهره، فعليه ان يعكس الصورة الطيبة لاسلامه، فليس معنى خروجه من بلده ان ينسلخ من كل خلق اسلامي لا.. بل يجب عليه ان يبرز صورة الاسلام في شخصه وخلقه وتصرفاته، وان يكون معتزا بدينه بين افراد الملل الاخرى في اي بلد كان.

ولعل الذي دعاني لكتابة هذه الكلمات، ما أراه من واقع شبابنا الذين يعودون من اوروبا او شرق آسيا او اية بقعة كانت - وقد نموا شعورهم وتحلوا بخصال لا تمت الى الاسلام بأية صلة.. فالمسلم سفير دينه في بلاد العالم، ولا خير فيه ان لم يعتز بالله وبرسوله وبالمؤمنين، ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين».

اذن دعونا نجمل اسفارنا في الصيف بالثبات على الاسلام الحنيف، والاعتزاز بالدين القويم، وشكرا لله تعالى على ما من به علينا من نعم شتى وعطايا جمة.. حينها نكون أعزة على اعدائنا، أذلة على بعضنا البعض.

عبدالحكيم بن سالم الشاعر

رأس الخيمة

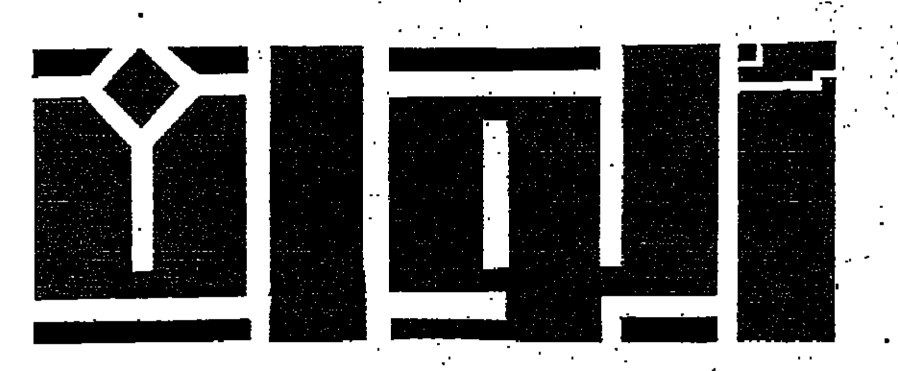
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الى متى يستمر العبث بالاجهزة الكهربائية؟

لاحظت ان الكثير من محال تصليح الاجهزة الكهربائية تستخدم اناسا ليست لهم اى علاقة بهذه المهنة.. ومن تعلم منهم فهو ذو خبرة بسيطة لاتؤهله لفتح الجهاز واصلاحه. ورغم قلة الخبرة او عدم المعرفة على الأصح فان هؤلاء لهم باع طويل في الاحتيال والابتزاز مستغلين جهل بعض الناس بأبسط قواعد التصليح، فيدعون تغيير قطع في الجهاز لترتفع التكلفة الى ضعف ثمن الجهاز نفسه في بعض الاحيان.

لهذا نرجو من الجهات المختصة ببلدية ابوظبي خاصة قسم الرخص التجارية عدم اصدار اى رخص لهؤلاء الا بعد اجراء اختبار تجريبي لعملهم للتاكد من خبراتهم في هذا المجال علما ان اصحاب هذه المحال قد نشطوا في تجارة الفيز وأصبحوا.. يجلبون العديد من الايدى العاملة غير الماهرة ليعبثوا باجهزتنا حينا من الدهر ثم يتحولون الى مهن اخرى اذا توفرت لهم الفرصة.

عبدالله حارب الفلاحي



«ملتقى الثلاثاء» يستضيف الدكتور نصر عباس

الشارقة ـ الاتحاد: في اطار النشاط الاسبوعي لـ«ملتقى الثلاثاء» يستضيف اتحاد كتاب وادباء الامارات مساء اليوم بمقره في الشارقة الاديب والناقد الدكتور نصر عباس في ندوة بعنوان (الابداع والمنظور النقدي) ويدير الحوار الشاعر الاديب ابراهيم علان وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف والدعوة عامة.

تمويل مصرفي مصري لفيلم «الاسكندر الاكبر»


○ فاروق حسني

ذكرت صحيفة «الاهرام» المصرية امس انه في اطار تجربة جديدة للبنوك المصرية للمشاركة في الانتاج السينمائي العالمي سيتم انتاج فيلم مصري ـ امريكي عن (الاسكندر الاكبر) يشارك في انتاجه البنك المصري لتنمية الصادرات برئاسة الدكتور حازم البيلاوي وتيد تيرنر صاحب شبكات سي. ان. ان الامريكية.

وقد ناقش الطرفان كل مايتعلق بالعملية الانتاجية والتامين ضد مخاطر الانتاج عن طريق احدى شركات التامين العالمية لضمان تنفيذ هذا الفيلم في حدود الميزانية المخصصة له والتي تقدر بملايين الدولارات.

كما التقى وفد من المنتجين الامريكيين مع وزير الثقافة المصري فاروق حسني لتقديم الخدمات والتسهيلات الخاصة باعمال الديكور والملابس واستخدام البلاتوهات والاستوديوهات والمعدات المصرية.

وفيلم (الاسكندر الاكبر) كتب له السيناريو في عام كامل السيناريست الامريكي ادوارد اتهولت ومرشح لاخراجه المخرج الايطالي العالمي زيفاريلي وقد وافقت الرقابة على المصنفات الفنية المصرية على تصوير الفيلم ـ الذي تدور احداثه في ٤ ساعات حول وصول الاسكندر الى الحكم بعد مقتل ابيه ثم فتوحاته واسترداد الاراضي التي اغتصبها الفرس ويصل الى مصر التي توفي فيها في معبد امون في واحة سيوة.

مهرجان السينما العربية في باريس

عرض ١٤ فيلما وتكريم ٣ سينمائيين

باريس ـ من صلاح صلاح:

يقيم معهد العالم العربي في باريس حاليا الدورة الاولى لمهرجان السينما العربية حيث ستعرض ضمن المسابقة الرسمية افلام قام باختيارها لجنة مكونة من النقاد: ابراهيم العريس ووليد شميط من لبنان، ومولود يعون من الجزائر، ونور الدين صايل من المغرب، وماجدة واصف من مصر، وخميس الخياطي من تونس، وايف كوراقال من فرنسا، كل الافلام المعروضة ضمن هذه المسابقة تم انتاجها من بين سنة ١٩٩٠ و١٩٩٢.

لجنة التحكيم التى سترأسها الممثلة المعروفة فاتن حمامة مكونة من الاعضاء التالية اسماؤهم: الممثلة ماشاميريل والمخرج رولي اديو من فرنسا، فريدي بواش مدير السينما تيك السويسرية، اولرنج غريفور مدير مهرجان برلين، الطاهر الشريعة مؤسس مهرجان قرطاج في تونس، وباولو برانكو المنتج البرتغالي.

ضمن المسابقة الرسمية سيتم عرض الافلام التالية:

من مصر: كيت كات ـ داود عبد السيد، فارس المدينة ـ محمد خان، شحاتون ونبلاء ـ اسماء البكري.

من تونس: بزناس ـ نوري بوزيد، شيشخان ـ محمود بن محمود وفاضل الجعايبي، طوق الحمامة المفقود ـ ناصر خمير.

من الجزائر: راضية ـ امين مرباح، اضواء ـ جان بيار ليدو، صحراء بلوز ـ رابح بوبراس، حالة الصعلوك التعسة ـ عمر حكار، مصاص دماء في الفردوس ـ عبدالكريم بهلول.

من المغرب: شاطيء الاطفال المفقودين ـ جيلالي فرحاتي.

من لبنان: خارج الحياة ـ مارون بغدادي.

من سوريا: الطحالب ـ ريمون بطرس.

هذه علاوة على مجموعة من الافلام القصيرة (١٢ فيلما)

ولقد رصدت عدة جوائز مالية تزيد عن ربع مليون فرنك فرنسي، ضمنها جائزة جديدة تبلغ ٦٠ الف فرنك فرنسي للموزع الفرنسي الذى يشترى الفيلم الحائز على الجائزة الاولى كي يوزعه في السوق الفرنسية. سيقدم ضمن الجوائز تمثالا صمم خصيصا لهذه التظاهرة من قبل النحات المصري آدم حنين.. اما ملصق المهرجان فهو من تصميم الفنان علي سرمدي.

يتضمن المهرجان تكريما لثلاثة من السينمائين العرب وهم المخرج الناقد الراحل سامي السلاموني من مصر والناقد الراحل سمير نصري من لبنان والاعلامي ورجل السياسة حمادي الصيد من تونس. اما قسم الاستعادة فانه يلقي الضوء على ١٤ فيلما من اهم ما انتجته السينما العربية في ربع القرن الاخير وهي:

الارض ـ يوسف شاهين ـ مصر، المخدوعون ـ توفيق صالح ـ مصر، السقامات ـ صلاح ابوسيف ـ مصر، احلام هند وكاميليا ـ محمد خان ـ مصر، حلفاوين ـ فريد بوغدير ـ تونس، ريح السد ـ نوري بوزيد ـ تونس، يا شمس ـ محمد عبيد هندو ـ موريتانيا، اليام اليام ـ احمد المعنوني ـ المغرب، ابن السبيل ـ عبدالرحمن التازي ـ المغرب، احلام المدينة ـ محمد ملص ـ سوريا، عرس الجليل ـ ميشيل خليفي ـ فلسطين، بيروت اللقاء ـ برهان علوية ـ لبنان، وقائع سنوات الجمر ـ الاخضر حامنية ـ الجزائر، بس يا بحر ـ خالد الصديق ـ الكويت.

اما الافلام الوثائقية فسيعرض ضمنها بالتعاون ما بين معهد العالم العربي في باريس والمهرجان الاوروبي للافلام الوثائقية بمارسيليا الافلام التالية:

القاهرة ـ يوسف شاهين ـ مصر، وقائع صيف ـ احمد علام ـ الجزائر، البحر لزرق والسماء كذلك ـ جان بيار ليدو ـ الجزائر، لغة الحديد والنار ـ فتحي الخراط ـ تونس، الذاكرة المغمرة ـ داود ولاد السيد.

من الانشطة الهامة التي ستقام ضمن المهرجان، اضافة للمؤتمرات الصحفية التي ستقام كل يوم صباحا في قاعة المجلس الاعلى، ينظم المهرجان ندوة حول الانتاج المشترك ما بين الدول العربية وفرنسا سيحضرها العديد من الممثلين عن المؤسسات الرسمية السينمائية العربية والفرنسية.

كما سيقيم المعهد ندوة حول «الممنوع والمكبوت في السينما العربية» وذلك يوم ٢٧ يونيو الذى سيكون في نطاق عيد السينما الذى سيستمر هذه السنة عشرة ايام عوض يوم واحد كما جرت العادة، وهذا العيد هو من ابتكارات وزير الثقافة الفرنسية جاك لانغ ويقوم على شراء الفرد لبطاقة واحدة بالسعر العادي ثم بعد ذلك يدفع فرنك فرنسي واحد لمشاهدة كل فيلم آخر.

سيكون المخرج يوسف شاهين رئيس الشرف في المهرجان.

○ فاتن حمامة

المطرب عبدالله حميد.. لاآغني في الملاهي الليلية

علينا ان نطور أنفسنا كفنانين ونعيد صياغة الكلمات لتسهيل فهمها

آخر نتاجات المطرب عبدالله حميد الفنية شريط غنائي يحتوي على خمس اغنيات، وهى: لو قالوا الناس كلمات عامر الكثيري والحان علي باحسين، عاشق الليل، كلمات حسين المحظار وألحان فرج دريقان، احترت فيك، كلمات عبدالرحمن الثعالبي والحان احمد المنهالي، اطيب الناس، كلمات حسين باحارثة وألحان عبدالله حميد، كيف ابدي لك كلمات عبدالله صالح وألحان علي باحسين.

حوار
أنور الخطيب

حول الشريط الجديد التقينا عبدالله حميد فتحدث اولا عن الشريط فقال:

الشريط الجديد يمثل اول تجربة لي مع ملحنين وشعراء من خارج الدولة باستثناء الشاعر عبدالله صالح ـ وتصب هذه التجربة في مسار التغيير والتطوير في اللحن والكلمات وذلك للخروج عن نطاق المحلية، اضافة الى ان الالحان سريعة الايقاع ومتنوعة والكلمات مفهومة للاماراتي والخليجي والعربي، ففي الامارات تعيش بيننا جاليات عربية ويجب ان نسمعهم فننا ونبسط لهم الكلام، فالفنان يجب ان يغني باكثر من لهجة، ولهذا حرصت ان يتميز الشريط بلهجة مشتركة.

○ كيف تتعامل مع الشريط قبل ان تنزله الى الاسواق؟

ـ اسمع الشريط لبعض الفنانين الذين اتواصل معهم، واذا ابدى احدهم ملاحظة واقتنعت بها، فانني اجسدها ولا اتردد في ادخال التعديلات، وفي الشريط الجديد، وبما انني تعاملت مع اكثر من ملحن من خارج الدولة فقد عشت بينهم حتى عرفوا امكانيات صوتي وقدراتي واللحن الذي يريحني، وبعد ذلك نفذنا الاعمال.

○ كيف تعرف اذا كان شريطك الغنائي قد نجح؟

ـ اعرف ذلك من خلال الاتصالات الهاتفية والرسائل واللقاءات مع الجمهور والمبيعات. وفي الواقع نحن لا نعلم عدد الاشرطة التى بيعت. والحالة الوحيدة التى يمكن معرفة احصائية دقيقة عن المبيعات هى اقرار قانون الملكية ـ وحتى الآن فان حقوق الفنان ضائعة.

○ ما هي الاعتبارات التى تضعها قبل اصدارك لأي شريط غنائي؟

ـ احرص كثيرا على اختيار الكلمات، واهتم باللحن بحيث يتناسب مع الكلمات ومع امكانيات صوتي، فاذا شعرت بالانسجام التام اصدر الشريط او افرج عن الاغنية.

○ واقع الاغنية في الامارات مثير للجدل.. كيف تراه كمطرب..؟

ـ يجب ان نطور الاغنية المحلية ـ ولكن قبل ذلك يجب ان نطور انفسنا كفنانين، ونعيد صياغة الكلمات المحلية حتى يسهل فهمها.. وهناك امور اخرى تعوق تقدم الاغنية ـ فلا يوجد لدينا معهد فني، ولا فرقة موسيقية نعتمد عليها في المقابل، هناك اشياء كثيرة تطورت، فلماذا بقيت الاغنية تراوح مكانها.. وتسير في وتيرة واحدة، هناك من يلجأ الى التسجيل الخارجي ويطور في التوزيع الموسيقي، مثل الفنان ميحد حمد، فهو مطرب جماهيري، وهناك من يقلده ولكنها ظاهرة التقليد فاشلة.

○ هل تعتبر نفسك مطربا جماهيريا؟

ـ الحمد لله ـ لي جمهوري الذى اعتز به ويعتز بي ويحبني، ولكن الحظ يلعب دورا كبيرا في اشهار المطرب، واحيانا، يكون الحظ في اغنية واحدة، تساهم في انتشار المطرب.

○ ما رأيك في الاعلام الفني؟

ـ الاعلام مقصر، واقترح ان تخصص صفحة كل اسبوع تهتم باخبار ونشاطات الفنانين المحليين، اما بالنسبة للتليفزيون، فان الانتاج المحلي لا يذاع بالشكل المطلوب. والمطرب يلاقي مصاعب في التسجيل. وحدث معي شخصيا ان وعدوني بالتسجيل خلال اسبوع، الا ان الاسبوع امتد الى شهور. واعود الى اذاعة الاغنيات، واقترح ايضا ان تذاع قبل او بعد نشرة الاخبار اغنيات وطنية..

○ الحفلات اليوم تتركز في الفنادق ـ ما هو موقفك من هذه الظاهرة؟

ـ انا لا اغني في الملاهي الليلية ـ واقترح اقامة حفلات جماهيرية في الاندية الرياضية والمسارح ـ اضافة الى الافراح .. لقد سمعنا عن مهرجان للاغنية الوطنية ـ دون تنفيذ ـ وبالمناسبة لا يوجد مهرجان للاغنية الخليجية.

○ لماذا لا يغني عبدالله حميد قصائد بالعربية الفصحى؟

ـ احب ان اخوض هذه التجربة ـ ولكني لم احصل على كلمات قوية واللحن المناسب.

○ بعض الفنانين يغنون اغنيات مشهورة، هل فكر عبدالله حميد بذلك؟

ـ افكر طبعا ـ ولكن ليس كتقليد ـ اريد ان اضيف شيئا جديدا للأغنية لتحمل ملامح صوتي وامكانياتي ويمكن ان اغني لفيروز او عبدالوهاب ـ وذلك في الشريط الجديد الذى اشتغل عليه والذى يعتمد على العود بشكل رئيسي. ويحتوى على ست اغنيات.

○ ما هي أخر اخبار عبدالله حميد؟

ـ اغنية للمنتخب الوطني لكرة القدم انتهيت من التدريب عليها، واستعد لتسجيلها لاقدمها للمنتخب في نهائيات بطولة آسيا وتقول الكلمات..

كتبت اسمك على فؤادي
رفعتك راية بلادي
عجب وفنون
لعب مزيون
هتف هالكون
لك غني
اماراتي..

كلمات الاغنية لجاسم الحوسني وهي من ألحاني.

○عبدالله حميد

توفيق صالح بالشارقة

البعد والتغريب بين المشاهد وشاشة السينما

الشارقة ـ عادل خزام:

بالرغم من اهمية المخرج توفيق صالح وتجربته في السينما العربية وبالذات في السينما الموجهة، وبالرغم من العروض التي رافقت تواجده قبل اسبوع في الدولة، وهى عروض لعدد من افلامه المميزة، الا ان حوارا معمقا حول تجربته لم يدر في ندوة الحوار التي عقدت معه يوم الاربعاء الماضي بالمركز الثقافي في الشارقة.

ففي كثير من الاحيان اختار المخرج توفيق صالح ان يتحدث حول مواقف حدثت له اثناء تصوير بعض المشاهد واخبار عن اصدقائه وحياته بسبب فقر الاسئلة التي وجهت له.. وفي كثير من الاحيان كانت ردوده على بعض الاسئلة ردودا استغرابية لا يملك امامها جوابا او نفيا حازما.. وفيما عدا الدكتور عايدابي وبعض الراصدين لتجربته من الداخل لم يكن هناك من يسأل.

تحدث توفيق صالح عن تجربته، وعن اختلافه مع المخرج يوسف شاهين وعن فترة في حياته اهتم فيها بشكل مباشر وواضح بنوعية من الافلام التعليمية او التحريضية باعتبارها افلاما تحرك الوعي لدى المشاهد واضاف: لا اسمي نفسي مخرجا سياسيا، قالوا عن افلامي انها سياسية فسكت وقالوا انها واقعية فسكت ايضا المهم اننا نعمل على افلام تحرك وعي وفكر المتلقي ولا يكفي ان تشاهد فيلما لتغرم فيه بالبطلة لان تلك افلام تخدير غير مطلوبة.

وفي متن اجاباته على اسئلة حول بعض افلامه، وبالذات فيلم «درب المهابيل» تحدث توفيق صالح عن مستقبل السينما.. وذكر ان مشكلة السينما هي التحويل لانها مكلفة وانه من غير التمويل تصبح العملية صعبة جدا، وقال: هناك الآن عمليات مونتاج للفيديو حيث صار بالامكان العمل على افلام من خلال الفيديو.. وارى ان بعد عشر سنوات ستكون الصورة التليفزيونية واضحة كالصورة السينمائية وربما تاخذ هذه الاجهزة مكان السينما. وتحدث ايضا عن الفنانين وقال انه لا يوجد فنان مبتدىء طالما لديه الرغبة والاصرار وضرب مثلا على ذلك بفصل مطول عن قصة كفاح الكاتب الاديب نجيب محفوظ وكيفية ارتقائه سلم النجاح مؤكدا في الاخير ان الفنان هو حالة ابداعية.

وردا على سؤال حول بعض الاشكالات في افلامه من الداخل قال ان جميع اعماله لم تكن بالضبط ما رغب بتحقيقها ولو ان ٣٠٪ تحقق منها لكفى، واضاف: كنت ارغب في عمل بعد وتغريب بين المشاهد والشاشة وهي فكرة من ايحاء مسرح بريخت.. فاحيانا يحدث نوع من التماثل بين المشاهد وبطل الفيلم وكثيرات خلمن بانهن نسخة من البطلة في صراعها.. هذا التماثل يعطل بدوره فكر الملتقي والمهمة الصعبة هي كيفية ايقاظ عقل المشاهد من هذا التعطيل وتحويله الى راصد وفاهم للنقد المطلوب من هذا المشهد، وهذا ما حاولت تقديمه في فيلم «يوميات نائب في الارياف» وهذا هو الاسلوب التعليمي في الفيلم. ثم تطرق توفيق صالح لمعنى الصورة السينمائية وبين انها تتحمل اكثر من معنى او دلالة لان الحكم على دلالتها مرتبط بالمشاهد الذى لا تكون الصورة واضحة لديه دائما وان الحوار في السينما يجيء بهدف تحديد الفكرة وتوضيحها وتاكيد معناها وهو دور لا تقوم به الصورة وحدها واكد في الاخير انه للتوضيح لابد من اقامة الحوار.

ادار الحوار الدكتور يوسف عايدابي الذي ساهم بمقدمة مهمة ومختصرة عن السينما العربية وعن تجربة توفيق صالح وتقاطعاته مع الاتجاهات التى برزت على ساحة الفن السابع خلال النصف الثاني من هذا القرن في الوطن العربي وفي مصر بالذات.

توفيق صالح

نهاية التاريخ مرة اخرى:
انهيار «الديموقراطية الاممية».. وعودة «الدولة» القومية!

بقلم: سامي خشبة

من المؤكد، ان السيد فرانسيس فوكوياما، المفكر الاستراتيجي الامريكي الكبير (النائب السابق لمدير ادارة التخطيط الاستراتيجي في وزارة الخارجية الامريكية، والآن، الباحث الاول في مؤسسة «راند» الامريكية للبحوث الاستراتيجية) لم يكن يتوقع ان تنهار بهذه السرعة، نظريته عن نهاية التاريخ بانهيار النظم الشيوعية، وبما تصوره عن الانتصار «النهائي» لليبرالية في انموذجها الغربي وفي حديثنا السابق، بعنوان: «نهاية التاريخ مرة اخرى: الولادة الجديدة لعهد الليبرالية القديم» ركزنا على الولادة، الجديدة ـ الثالثة ـ ووحش النازية العنصري، في مهده الاول، اي في اوروبا الغربية بالذات، وهو الوحش الذى كان قد ولد لاول مرة، في العصر البونابرتي (نسبة الى نابليون بونابرت، تحت قيادته الشخصية). وفي فرنسا بالذات ـ رغم انها ـ في الوقت نفسه، المهد الذى ترعرع فيه الفكر التنويري الليبرالى الغربي في القرن الثامن عشر. ولكننا سوف نلتفت اليوم الى القسم الثاني من نفس هذا الغرب الاوروبي: اى الى شرق اوروبا، الذى عاش لمدة تتراوح بين نصف وثلاثة ارباع القرن، تحت ظل الفكر الماركسي اللينيني: وكان هذا الفكر قد تبني ـ منذ منتصف القرن الماضي ـ المنظور «الاخوى» او الاخوة بين الامم التي تقودها الطبقات العاملة، حيث تصور هذا الفكر ان وحدة هذه الطبقات، بين كل الامم ـ سوف توحد كل الشعوب، بصرف النظر عن انتماءاتها القومية وسوف تلغي ـ بالتالى ـ كل التمايزات القومية، وسوف تذيب كل القوميات في بوتقة واحدة، او، على الاقل، وكمرحلة اولى، سوف تدفع القوميات المتصارعة في الماضي الى «التآخي» والى تجاهل ـ بل نسيان ـ حقوق كل منها في «الارض» وفي الحرية الثقافية واللغوية والفكرية الخاصة بها: فهل نجحت الماركسية اللينينية فيما فشلت فيه الليبرالية، ام ان الاثنتين، وهما من «بنات افكار» العقل الغربي، اسفرتا في التطبيق، عن عكس ماتوقعته النظريات؟!

ونحن لانفتئت لا على العقل الغربي، ولا على تاريخه، الفكرى او السياسي، حين نزعم ان الليبرالية والماركسية كليهما من بنات افكار ذلك العقل وهذا التاريخ. ولا ترجع صحة قولنا بنسبة الاثنين الى العقل الغربي، لمجرد ان كارل ماركس او فريدريك او انجلز او ايليتش لينين وغيرهم من مفكرى الماركسية كانوا من ابناء شعوب غربية، تماما مثل جون ميل، او ديفيد هيوم او جون لوك او مونتسكيو او فولتير وغيرهم من مفكرى «الليبرالية»... وانما ترجع صحة هذه النسبة ـ او هذا النسب ـ الى حقيقة اعمق، على المستوى التاريخي السياسي، والفكرى.

فالقضايا التى تصدى لها الماركسيون، كانت ـ مثل القضايا التى تصدى لها الليبراليون، قضايا تخص التطور الاجتماعي السياسي، والاقتصادي ـ للغرب الاوروبي، تماما كما ان المناهج الفكرية، والاشكالات الثقافية التى اعتمد عليها وعالجها هؤلاء وهؤلاء، كانت، ولاتزال مناهج نبعث من تطور الفكر الغربي بشكل عام، ومن تطويعه لما استعاره من الآخرين لمتطلبات بنائه الثقافي ـ والعقيدى الخاص ـ كما كانت اشكالات خاصة بالفكر الغربي اساسا، طرحها ـ او فرضها عليه ـ ذلك التطور الفكرى، الاجتماعي السياسي: ولننظر ـ في البداية ـ الى «فكرة» التقسيم الطبقي للمجتمع، تقسيما «فعليا» نتج عن تطور تاريخي وحقيقي للمجتمع الغربي، ثم تقسيما رسميا كان في حقيقته، اقرارا بالتقسيم الفعلي القائم: والمؤرخون الغربيون انفسهم، هم الذين ينبهوننا الى حقيقة مزدوجة عن اصل «الطبقات» في المجتمعات الاوروبية، في قولهم (من ارنولد توينبي الى ويل ديورانت، الى كارلتون هايزالى ريتشارد كينيدى الى ارنست فيشر وغيرهم) ان طبقات «النبلاء» ملاك الارض والعبيد في اوروبا القرون الوسطى، كانوا ـ دون استثناء واحد ـ ينتمون الى «الاجناس» او الاعراق «الغازية» التى بدأت تتدفق على اوروبا منذ القرن الثالث الميلادي: كان نبلاء انجلترا من النورمان، او الجرمان، بينما كان الفلاحون من السكسون، وفي فرنسا كان النبلاء من النورمان، او الجرمان ايضا، بينما كان الفلاحون من الغالبين او السلت، وفي وسط اوروبا الالماني، كان النبلاء من الجرمان، او الهون او القوط، بينما كان الفلاحون من الوندال او السكسون او الانجلز (الذين اعطوا لانجلترا أسمها في هجرتهم الثانية هربا من الهون) او الغالبين... او السلافيين الجنوبيين، وفي رومانيا كان النبلاء من الهون، وفي المجر كان النبلاء ـ قبل القرن العاشر ـ من الهون ايضا، الى ان ازاحهم الهنغاريون وحولوا الهون الى فلاحين امتزجوا بالصقالية سكان شمال البلقان القدماء، وفي اراضي شمال الدنير، كان النبلاء سلافيين، شماليين، يحكمون الفلاحين من السلافيين الجنوبيين.. الخ.. الخ.. ومنذ عصر النهضة ـ بعد الحروب الصليبية وبدء الكشوف الجغرافية وطواعين القرن الخامس عشر، بدأت تزدهر المدن والتجارة، حيث نمت «الطبقات الوسطى» بين النبلاء، وبين الفلاحين: وهذه الطبقات ضمت فقراء النبلاء من ناحية، والموسرين من الفلاحين من ناحية اخرى، وبدأ تذويب بعض الفوارق العرقية بين الاجناس الاوروبية، ولكن بدأ التعويض الفورى بظهور الانقسامات العرقية داخل نفس الطبقة، وبظهور نزعات «التفوق العرقي». ثم بنزوع المدينة الى السيطرة على الريف، حيث بدأ تكوين «الدول القومية»... ولكن التقسيم كان قد اصبح حقيقة فعلية، تجسدت بشكل نموذجي في «مجلس طبقات الأمة» الفرنسي طوال القرنين السابقين على الثورة الفرنسية الكبرى: كان المجلس يتكون من ثلاث «مجموعات» متمايزة ومتباينة: نبلاء وكهنة و «بورجوازيون». النبلاء والكهنة ينتمون الى «عرق» واحد ـ هم النورمان والجرمان، والفلاحون غاليون وسلتيون (وبالمناسبة، لم تكن لفرنسا لغة واحدة حتى اوائل القرن الثامن عشر: فاللغة الفرنسية ـ كما نعرفها، كانت هى لغة جزء من الوسط والجنوب الفرنسيين وعرفت باسم: لغة وي، ثم انتشرت بفضل مدارس الآباء اليسوعيين الذين سيطروا على بلاط امراء باريس فدفعوهم الى جعلها لغة رسمية في الشمال ليسهل على الآباء الاتصال بكل القبائل ذات اللغات المختلفة، وبالمناسبة ايضا، لم تكن لانجلترا، ولا لالمانيا، ولا لايطاليا ولا لاسبانيا لغة واحدة: انجلترا كانت تستخدم الانجليزية القديمة ـ خليط لغة السكسون والانجليز والاسكتلندية والويلشية على الاقل، والمانيا استخدمت لغات الهون والجرمان القدامي الى ان ترجم مارن لوثر الكتاب المقدس في القرن السادس عشر الى لغة البافاريين الجرمانية وسادت اللغة ايضا عن طريق كنائس الاصلاح، واسبانيا كانت تموج باللغات، القشتالية والكتالونية والهسبانية وغيرها، الى ان تبنى الرهبان الفرنسسكان لغة هسبانيا ـ اقليم شمال البلاد وغربها وفرضوها على بلاط قشتالة.. الخ.. الخ)...

وفي مجلس طبقات الامة الفرنسي، بدأت ثورة «البورجوازيين» ذوي الاعراق المختلفة، الذين اعتمدوا على رعاع المدينة (او: السان كيلوت، أي: الذين لايملكون سراويل، وانما يلبسون جلاليب قصيرة.. فهم من الفلاحين المهاجرين).

ان هذا التقسيم «العرقي ـ الطبقي الفعلي» هو الذي انعكس في فكر الليبرالية الغربية باعتباره «مشكلة»: وهو تقسيم لم يعرفه الشرق، الا في الهند، حيث التمايز العرقي ينعكس على التمييز الطبقي من ناحية، وعلى تقسيم «جسر» الآلة الهندوسي (فيشنا) على ـ الطبقات ـ الاعراق «من الرأس الى القدمين، من ناحية اخرى اي انه تمييز: اجتماعي ـ عقيدي في وقت واحد. ولقد عالجت الليبرالية الغربية «مشكلتها» هذه بالغائها، اما الماركسية فقد عالجتها بالاعتراف بها في البداية، ثم بالقفز عليها ـ ومن فوقها ـ بعد ذلك. فالليبرالية، رأت ان مجرد اقرار حق الانتخاب، لاختيار برلمانات (تحل محل مجلس الطبقات) كفيل بالغاء تأثير الوجود الفعلي للطبقات في الواقع، ولكن الماركسية رأت ان السيطرة لابد ان تكون في يد احدى الطبقات الموجودة فعلا، وزعمت انها تمنح السلطة (بل: الديكتاتورية) لطبقة العمال. غير ان الواقع الفعلي كان مختلفا. ففي كلا النظامين، كما تبين كل دراسات الاجتماع السياسي الغربية من كل الاتجاهات تقريبا، كانت السيطرة الفعلية في ايدي مجموعات محدودة من السياسيين المحترفين، يتداولون السلطة «الاسمية» في الحقيقة، لكل فترة ثم يتغيرون، كما تتغير معهم سياسات الدول (الليبرالية او الشمولية) حسبما تقرره اجهزة بيروقراطية قائمة ودائمة بصرف النظر عن «تغيير الواجهة الظاهرة» التي يمثلها السياسيون: ان هذه الاجهزة (التي تتوالد تلقائيا، وتقوم باختيار عناصرها الجديدة، وترقيتها، وتوزيع الاختصاصات فيها حسبما تراه قياداتها التي سبق اختيارها وترقيتها.. الخ) هي الاجهزة الحاكمة الفعلية: قد تكون وسائلها القمع المباشر او «الاوامر» كما في الانظمة الشمولية، وقد تكون وسائلها اكثر نعومة وخفاء ومن خلال وسائل الاعلام والدعاية الجبارة، او من خلال التوجيهات غير العلنية لاعضاء وقيادات المؤسسات النوعية المختلفة.. الخ كما في الانظمة الليبرالية، ولكن النتيجة الفعلية واحدة: ووهي «ديمومة» مصالح الدولة، وديمومة الاجهزة الحاكمة لها، بصرف النظر عن انتخابات الحزب في النظام الشمولي، وبصرف النظر عن الانتخابات العامة في النظام الليبرالي.

ان الدولة هي التي تمثل مصالح المجتمع، وتحميه، وهذا هو المعنى الذى يفرزه تاريخ البشرية العام ـ في الغرب كما في الشرق ـ وفي ظل كل الثقافات، او هو المعنى الذي تفرزه المكونات «المشتركة» في تواريخ كل الثقافات الانسانية المختلفة.

وفي شرق اوروبا، التي حكمها الماركسيون مددا تتراوح بين خمسين الى خمسة وسبعين عاما تتجلى حقيقة الفارق الهائل بين «واقعية» البناء القومي للشعوب، وبين افتعال ـ او لا واقعية ـ التصور الاممي: ان الصراعات على مساحات الارض، وعلى الحق في استخدام اللغات القومية، وعلى الاستقلال القومي، وعلى استعادة الرموز القومية، والاديان والعقائد، بين شعوب تمت «المؤاخاة» الاممية فيما بينها تحت راية الحكم الماركسي، والصراعات التى انفجرت في اللحظة التى سقط فيها القهر «الحزبي» لدولة الشيوعيين، تشير الى حقيقتين مؤكدتين:

اولاهما: هى ان كل دولة شيوعية، من الدول «متعددة القوميات» مثل الاتحاد السوفيتي او يوغوسلافيا، انما كانت تستند اساسا الى جهاز قمعي هائل القوة، متشابك كانت اصابعه تمتد الى شتى مجالات النشاط الاجتماعي: من الجيش الى التعليم، ومن الشرطة الى الاعلام، ومن النقابات الى المراكز العلمية وغيرها... وان هذه الاجهزة كانت تحقق للشعوب في تلك المجالات نوعا من الوحدة القائمة على فرض الانضباط وعلى التخويف الدائم.

اما الحقيقة الثانية، وهي الاكبر خطورة والاكبر دلالة، فهي حقيقة ان كل دولة من تلك الدول، كانت تبني جهازها القمعي الخاص، على اساس سيطرة القومية الاكبر (مثل: الروس في الاتحاد السوفيتي، والصرب في يوغوسلافيا)..

وكان من «البديهي» في نظر الشيوعيين انفسهم، وعلى الرغم من منظور «الاممية» والمؤاخاة بين الطبقات العاملة بصرف النظر عن اختلاف انتماءاتها القومية، كان من البديهي ان تفرض «القومية المسيطرة» لغتها ومصالحها على الآخرين، وان تستولى لنفسها على اراضي القوميات الاخرى، وعلى مواردها وامكانياتها (نشر مؤخرا، ان جمهورية روسيا السوفيتية، كانت تستهلك وحدها اكثر من ٨٧٪ من مجموع انتاج المواد الغذائية ومصادر الطاقة التى تنتجها كل الجمهوريات السوفيتية، رغم انها لم تكن تنتج من هذه المواد بالذات، اكثر من ٣٢٪ من المواد الغذائية واكثر من ٦٪ من مصادر الطاقة، وفي الوقت نفسه، فان معدل النمو الاقتصادى لم يزد في كل الجمهوريات الآسيوية وجمهوريات القوقاز على ٢٪ سنويا طوال سبعين عاما، بينما تراوح بين ٢٢٪ و ٩٪ في جمهورية روسيا وحدها طوال نفس السبعين عاما). ويقول ناقد «ماركسي» متمرد ما معناه: انه اذا كان نقد الماركسيين الروس للاستعمار التقليدي، قائما على فكرة ان الدول الاستعمارية الرأسمالية القديمة حققت تقدمها من خلال استنزاف ثروات المستعمرات وهو ماحقق لتلك الدول التراكم الرأسمالي الذي كانت تحتاجه، اذن فانه من الممكن القول ان روسيا السوفيتية حققت تقدمها من خلال نفس العمل ـ اى استنزاف ثروات الجمهوريات الاسيوية، وادى الى نفس النتيجة: اى التراكم الرأسمالي الذى تحقق في روسيا من خلال استنزاف ثروات الشعوب (او القوميات) الاخرى.

اى ان «الديمقراطية الاممية» لم تكن وهما على المستوى السياسي وحده، وانما كانت ستارا اختفى وراءه نوع من الاستغلال الاستعمارى استفادت منه قومية واحدة مسيطرة، على حساب كل القوميات الاخرى التى كان يفترض انها متساوية الحقوق والواجبات في الاطار السوفيتي القديم. غير ان انفجار «الصراعات القومية» بين الشعوب التى عاشت كل هذا الزمن تحت وهم المؤاخاة الامية، لايكشف فقط عن زيف المنظور الامي، وانما يؤكد ايضا ان «التاريخ السياسي» للبشر لم ينته بانتصار الليبرالية، كما يتوهم فرانسيس فوكوياما فان ماحدث قد لايكون اكثر من تاكيد المعنى المشترك بين تواريخ كل الثقافات، وهو ان «الدولة» القومية هى المعبر الوحيد الحقيقي عن مصالح مجتمعها، بشرط ان تقيم نسيجها السياسي وفقا للملامح الخاصة التى افرزها ـ ومنحها لها ـ التاريخ الخاص لهذا المجتمع.

تفكيك أوصال تشيكوسلوفاكيا:
مسألة قومية وعرقية أم هدم للخرائط السياسية القديمة؟!

بقلم: اسامة غيث

الخريطة السياسية للكرة الارضية لم تكتمل معالمها الجديدة بعد ومازالت تترقب «مواليد سياسية» جديدة تنضم الى عضوية الامم المتحدة بعد ان تستكمل مقومات الدولة ذات السيادة.. وآخر المواليد السياسية هما جمهوريتا التشيك وسلوفاكيا بعد ان يستكملا مرحلة المخاض ويعلنا قيامهما على انقاض جمهورية تشيكوسلوفاكيا التي توشك ان تصبح تاريخا وذكرى.

وتقطيع اوصال الامبراطوريات والدول والذي اطلق شرارته المعاصرة انهيار الامبراطورية السوفيتية ظاهرة قديمة بل هي ظاهرة لازمة ترتبط دائما بولادة اي نظام عالمي جديد.. لان قيام نظام عالمي جديد يعني دائما تغيير الخريطة السياسية الدولية مما يعني بالضرورة تغيير العديد من الخرائط السياسية الاقليمية حتى تتوافق وتتلاءم مع متطلبات النظام العالمي الجديد ومع عناصر القوة الجديدة اللازمة وايضا مع عناصر الضعف التي يسعى هذا النظام الى تعميقها وتكريسها ليضمن سيطرته وسطوته وسلطانه.

وتعبر الخريطة السياسية العالمية الراهنة في مجملها عن اوضاع النظام العالمي الذي قام بالدرجة الاولى في اعقاب الحرب العالمية الاولى وقد تعمقت الخريطة السياسية الدولية وبرزت ملامحها وتأكدت في اعقاب الحرب العالمية الثانية.. لان القاعدة الاصولية في الخرائط السياسية للدول انها تعبير عن اوضاع «المكسب والخسارة» في الحروب الاقليمية والحروب العالمية الكبرى.

وبالحسابات التقليدية كان سقوط الامبراطورية السوفيتية يتطلب قيام الحرب العالمية الثالثة.. وبالحسابات غير التقليدية سقطت هذه الامبراطورية العظمى واندثرت وبالتالي كان لابد وان تخضع الخريطة السياسية الدولية الجديدة للحسابات غير التقليدية وهي حسابات قائمة على الاختراق الداخلي والانهيار المحلي واطلاق العقال لكافة القوى الداخلية والمحلية لتتصارع وتتعارك استنادا الى مخزونها التاريخي والقومي والعرقي والعنصري حتى تساهم تصفية الحسابات المحلية والداخلية في الاسراع بعجلة الانهيار والتفكك وفرض الواقع الجغرافي السياسي الجديد.

وبحكم ان اي نظام عالمي جديد لابد وان يسيطر على معطيات الخريطة السياسية الدولية ويدفعها الى التوافق مع مصالحه وتطلعاته ورؤيته الخاصة للاوضاع الاقليمية والدولية... فان مجريات الاحداث في كافة البقاع والقارات وبالذات في القلب منها تصبح جديرة باهتمام قائد النظام العالمي الجديد وزعيمه وكذلك القيادات المتطلعة للمشاركة في توجيه هذا النظام والتأثير فيه بشكل فعال.

وتقطيع اوصال العديد من دول القارة الاوروبية يستاهل وقفة تامل بالغة الحذر والتمهل لان تفكيك اوصال الدول يتم في اللحظة التي اوشك ان يسود فيها مفهوم الاندماج والوحدة الاقتصادية والسياسية الشاملة متجاوزا المراحل السابقة للسوق الاوروبية المشتركة القائمة على مفهوم «التكامل الاقتصادي» فقط.. مما يشير الى ان ساحة الاحداث الاوروبية يسود فيها تياران متناقضان بل هما على طرفي نقيض تماما ففي اطار اوروبا الغربية القديمة يتاكد مفهوم «الوحدة والاندماج» وفي اطار اوروبا الشرقية يتاكد مفهوم «الانفصال والتفكك» وهو تناقض لا يمكن تفسيره فقط في اطار النظريات التقليدية للحاجة الى «التمايز القومي والعرقي» حتى في ظل سيادة مفاهيم مصلحية عليا للتكامل والتنسيق فيما بين الدول والشعوب.

ويرجع قيام تشيكوسلوفاكيا الى عام ١٩١٨ حيث قامت على انقاض امبراطورية النمسا والمجر المنهارة في الحرب العالمية الاولى.. وقد كانت تجزئة تشيكوسلوفاكيا وتقطيع اوصالها شرارة البدء الحقيقية لقيام الحرب العالمية الثانية حيث كانت اطماع المانيا النازية تحت زعامة هتلر تقول بنظرية «المجال الحيوي» وهي تعني حاجة القوة السياسية والاقتصادية الالمانية الى مجال حيوي جغرافيا للانطلاق وان المجال الحيوي الجغرافي للارض الالمانية لايكفي لبناء كافة عناصر القوة الالمانية اللازمة والمطلوبة وانه يحتاج الى ضم كافة المناطق الجغرافية المجاورة للحدود السياسية والتي تعيش فيها اقليات المانية... وكان اقليم السوديت التشيكوسلوفاكي والذي يقع ضمن الاطار الجغرافي للجزء التشيكي من الجمهورية هو «بالونة الاختبار» التي اطلقها هتلر للاعلان عن اطماعه الجغرافية.

وقد سقط في الفخ تشمبرلين رئيس وزراء بريطانيا ودفعه الاحساس بالضعف العسكري لبلاده الى الرضوخ لمطالب هتلر.. وهو نفس الاحساس الذي دفع بقية الدول الاوروبية للسكوت على طلب المانيا بتغيير الخريطة السياسية المستقرة منذ الحرب العالمية الاولى... ودفع كل ذلك الى منح «الاشارة الخضراء» لهتلر للبدء في تنفيذ مخططاته التوسعية والتي بدأها بعد ذلك بضم النمسا واجتياحها باعتبارها امتدادا طبيعيا للحيز الجغرافي للامة الالمانية... ولم لا وهتلر نفسه ولد على الارض النمساوية.

ولا يعني الاتفاق بين التشيك والسلوفاك على اقامة جمهوريتين مستقلتين ان الخلافات العرقية والقومية قد انتهت في جمهورية تشيكوسلوفاكيا المنهارة ولكنه يعني ان القوميتين الكبيرتين حققتا احلامهما وطموحاتهما على حساب القوميات الاقل عددا وتأثيرا وهي قوميات المانية ومجرية ورومانية ولكل منها طموحاتها واحلامها.

وتعبر نتيجة الانتخابات التي افرزت الاتفاق بين القوى السياسية المقدمة على الانفصال عن حقائق التركيب النفسي للقوميات الاكثر عددا في اوروبا... ففي الجزء التشيكي فاز الحزب الذي تبنى استمرار الدولة «الفيدرالية» ان التشيك يصل عددهم لنحو ١٠ ملايين.. في حين ان السلوفاك اعطوا اصواتهم للحزب الداعي للانفصال «والكونفدرالية» بحكم ان السلاف يصل عددهم فقط الى ٥ ملايين نسمة... وهي مشاعر طبيعية للاقلية في مواجهة الاغلبية في ظل «قواعد اللعبة الديمقراطية» التي تعطي الاغلبية السيطرة على الحكم والانفراد به ووقوف الاقلية السياسية مهما كانت قوتها وتعبيرها عن «اقليم جغرافي» في صفوف المعارضة بعيدا عن التأثير الحقيقي في القرار السياسي للدولة.

وما حدث من تفكك ليوغسلافيا الاوروبية وتشيكوسلوفاكيا الاوروبية وما سبقه من استقلال لجمهوريات البلطيق الاوروبية الثلاث عن الامبراطورية السوفيتية حتى قبل الاعلان الرسمي والنهائي عن سقوطها وتفككها.. هو رسالة لاوروبا لايمكن ان تتخطاها او تخطئها عيون الخبراء والمختصين في ظل ترتيبات النظام العالمي الجديد لانه بكافة الحسابات والمقاييس فان الوحدة الاوروبية حتى في اطار اوروبا الغربية فقط تعني «ولادة عملاق عالمي» جديد وهو عملاق بكافة معايير القوة الاقتصادية والسياسية والحضارية ويملك القدرة بذلك على منافسة بل ومزاحمة العملاق الامريكي الساعي للانفراد بزعامة العالم والانفراد بتصريف شئونه واموره بغير شريك وبدون منازع والى حدود ان يتولى منفردا دور «الشرطي العالمي» على الاقل فيما هو خارج حدود اوروبا الغربية.

وقد ارتبطت افكار الوحدة الاوروبية وجانب هام من خطوات التكامل الاقتصادي الاوروبي بالافكار الاوروبية الساعية والداعية للاستقلال عن السيطرة والنفوذ الامريكي وحتمية الانتقال من دور التابع الى دور الشريك وهي الافكار التي عبر عنها ابلغ تعبير الزعيم الفرنسي شارل ديجول وبدأ في تطبيقها فعليا عندما عاد مرة اخرى لتولي منصب رئيس الجمهورية الفرنسية.. ويشار دائما الى موقف مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية السابقة والمعارضة للوحدة الاوروبية واجراءاتها الواسعة بانه تعبير عن الموقف الامريكي في تناول موضوع الوحدة الاوروبية.. وقد تصاعد موقف المواجهة بين التيار المؤيد للوحدة الاوروبية والتيار المناوئ لهذه الوحدة في اخريات عهد تاتشر حتى ان وزير التجارة في حكومتها اعلن على الملأ ان الفرنسيين يلعقون احذية الالمان» على طريق الوحدة الاوروبية وتسبب ذلك التصريح في استقالته حتى توالت الاحداث السريعة لتسقط تاتشر ايضا.

ولا يمكن الفصل بين تيار الانفصال والتفكك في اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي... وبين نتيجة تصويت الناخب الدانماركي ضد اتفاقية الوحدة الاوروبية «اتفاقية ماستريخت» لان تصويت الناخب في الدانمارك ضد الاتفاقية جاء تعبيرا عن مزاج جديد ومتغير للمواطن الاوروبي وهو مزاج يختلف عما قبله حيث سادت افكار الوحدة والاندماج وابتلعت في طريقها المعاقل التقليدية للرفض والتحفظ في بريطانيا التي كانت مزاجها وموقفها دائما عاملا رئيسيا في تخفيف السياسات والاجراءات التكاملية من قبل والاندماجية من بعد.

وما حدث في تشيكوسلوفاكيا من تفكك وانفصال اعلان رسمي بتأكيد روح جديدة لاعلاء النعرات القومية والعرقية وهي نعرات لابد وان يواكبها احياء لثارات قديمة ونزاعات كان من المتصور ان التاريخ قد طواها وانها تراجعت من دائرة «الوعي المباشر» الى دائرة «اللا وعي» في ظل مفهوم جديد قيل انه متحضر وحديث قائم على اعلاء المصالح للدول والجماعات في ظل الوحدة والاندماج... ولا يعني الحدث التشيكوسلوفاكي ان المفهوم الاوروبي العصري للوحدة والاندماج قد انتهى وزال ولكنه يعني ان ظلالا من الشك قد بدأت في الظهور خاصة وان تشيكوسلوفاكيا بحكم وضعها الجغرافي وامكانياتها الاقتصادية كانت مؤهلة لان تلعب دور «همزة الوصل» بين اوروبا الشرقية القديمة واوروبا الغربية وسوقها المشتركة وتحركها الاندماجي.. واوضاع الدولة التشيكية الجديدة وكذلك اوضاع الدولة السلوفاكية الجديدة لا تمكنهما بحسابات القوة والظروف الداخلية من القيام بهذا الدور الحيوي والهام.

وتعني احداث تشيكوسلوفاكيا ومن قبلها يوغسلافيا ان الخريطة السياسية للحرب العالمية الاولى في اوروبا توشك على التلاشي والزوال بعد ان تم تلاشي جزء هام وحيوي من الخريطة السياسية للحرب العالمية الثانية بسقوط السيطرة والحكم الشيوعي وبعودة الوحدة بين المانيا الغربية والشرقية وقيام المانيا الموحدة بكل امكانياتها وبكل المخاوف القائمة والمثارة من اطماعها وطموحاتها للقيادة والسيطرة اوروبيا وعالميا.

وقد حان الوقت للعقل العربي ان يكتشف الكثير من منطق الاحداث الراهنة او على الاصح لان يعيد اكتشاف ما يعتبر في حكم الثوابت الانسانية والمرتبط بان المنتصر يعيد صياغة الخرائط السياسية وفقا لاطماعه ومطامعه وان جانبا من تحركات النظام العالمي الجديد يرتبط باعادة صياغة العديد من الخرائط السياسية العالمية حتى يقوم توازن اقليمي وتوازن دولي يتفق مع المصالح الغربية والبعيدة للقوة الاعظم والقوى العظمى التالية لها في الاهمية والتأثير والفعالية.

هناك مخطط دولي شامل يجري تنفيذه على مهل تتتابع حلقاته وتتواصل وجميعها نصب في رافد المصالح الجديدة البازغة وهي لاتقبل بديلا عن احكام سيطرتها على العالم في الكليات والجزئيات ولكن تبقى حقيقة ان مرحلة المخاض واعادة التخليق والتكوين تتيح فرصة واسعة للمناورة والمساومة ولكن للقادرين على الفهم والحركة فقط لا غير؟!

المأساة الصومالية من لقاء «بحردار» الى قمة داكار

بقلم: علي العمودي

توشك المأساة الصومالية ان تدخل عامها الثاني منذ ان اختفت من الوجود على الخريطة السياسية عمليا دولة كانت تسمى بجمهورية الصومال الديمقراطية مع انهيار نظام حكم محمد سياد بري، وما زال الامل مفقودا في نهاية قريبة لخروج الصومال من النفق المظلم الذي علقت فيه وخلال الاسبوع الماضي ظهر احد اوجه تلك المأساة بشكل اكثر من صارخ من خلال حادثة الباخرة «قبووين» التي اطلق عليها اسم احد اشهر المناطق خصوبة وانتاجا زراعيا ولكنها تعاني اليوم مثل بقية مناطق البلاد بعد ان جف الضرع ومات الزرع.

كانت تقل اكثر من ثلاثة آلاف واربعمائة لاجيء رصوا في تلك الباخرة المخصصة اصلا لنقل المواشي لتلهبهم شمس خليج عدن الحارقة ويموت المئات منهم جوعا وعطشا وغرقا وهم يتسولون اللجوء الى دولة هي الاخرى مترعة بهمومها ومشاكلها الاقتصادية. ولم تقف ماساتهم عند ذلك الحد بل تعرض العديد منهم للاعتداء والقتل والاغتصاب وهم في عرض البحر على يد العصابة المسلحة المكونة من اربعين شخصا والتي اختطفتهم هم والباخرة. اي ضمير هذا الذي يسمح لقادة الفصائل الصومالية التقاتل من اجل اقتسام السلطة وشعبهم يحتضر في الداخل والخارج.

الدبلوماسي الجزائري، القدير محمد سحنون الذي اوكل اليه الامين العام للامم المتحدة مهمة تحقيق المصالحة تسرب الياس اليه وهو يرى هول المصيبة الفادحة التي حلت بهذه البقعة من القارة السوداء والتي تمثل عمقا استراتيجيا للامة العربية والاسلامية وبكى سحنون على اطلال الدولة التي اختفت ولم يبق لها من الشواهد الا اسم باهت في اروقة المحافل الاقليمية والدولية عن طريق دبلوماسيين محترفين لم يقبضوا رواتبهم منذ عامين ولا يدرون من يمثلون؟ فلا مطار ولا ميناء ولا طرق تحت سيطرة جهة واضحة الملامح.. اشباح تتحرك تتربص لبعضها البعض لايستر اجسادها شيء، تمسك بالسلاح لتقاتل بلا هدف سوى الحياة من اجل لاشيء.

تتاويت على المأساة الصومالية منذ بدايتها مراحل مختلفة على طريق الحل بدءا من اجتماع جيبوتي الاول والثاني ومرورا باللقاءات الجانبية في القاهرة والخرطوم ونيروبي وابوجا ونيويورك وانتهاء بلقاء «بحردار» في اثيوبيا مطلع شهر يونيو.

وكل تلك اللقاءات فشلت او افشلت لعدم وجود النية الصادقة لدى البعض لوضع حد لما يجري في تلك البلاد.

كما ان الاهتمام العربي والافريقي والدولي لحل الاشكال الصومالي لم يتعد بضع اجتماعات بروتوكولية يندثر الاعتناء بها بانتهاء وميض فلاشات كاميرات التصوير. ويعد لقاء «بحردار» في اثيوبيا آخر تلك الملتقيات وجاء نتيجة اجتماع قمة رؤساء منطقة القرن الافريقي التي عقدت في اديس ــ ابابا في الفترة من ٨ ــ ٩ ابريل الماضي. واسفر عن تشكيل لجنة دائمة للقرن الافريقي تتولى ترتيب لقاء للفصائل الصومالية لوضع التصورات والاجراءات الكفيلة باخراج الصومال من المأزق الذي يرزح تحته. ودعت اللجنة للاجتماع الذي عقد في قاعدة «بحردار» الاثيوبية بعيدا عن اضواء العاصمة اديس ابابا.

ولبى دعوة اللجنة احد عشر فصيلا من الفصائل الصومالية بما في ذلك المؤتمر الصومالي الموحد المسيطر على العاصمة مقديشيو والذي حضر اللقاء كفصيل فقط وليس كحكومة مؤقتة كما كان يحاول تثبيت نفسه بذلك وفقا لمقررات لقاء جيبوتي الذي هالت الاحداث عليه التراب. ولقاء «بحردار» كان شاملا من ناحية الفصائل التي حضرته والتركيبات القبلية التي تمثلها في الاحداث الجارية على الساحة الصومالية. وهي المؤتمر الصومالي الموحد (U. S C) جناح الجنرال محمد فارح عيديد ويمثل قبائل الهوية ماعدا قبائل الابجال التي ينتمي اليها علي مهدي محمد الرئيس الصومالي المؤقت.

والحركة القومية الصومالية (S.P.M) بجناحي احمد عمر حبيس وآدن قبيو وهي تمثل الاوجادين والذولبهانتي والجبهة الوطنية الصومالية (S. N. F) وتمثل قبائل المريحان وجبهة الانقاذ الديمقراطي الصومالي (S. S. D. F) وتمثل قبائل الماجرتين والحركة الديمقراطية الصومالية (S. D. M) وتمثل قبائل الرحوين، والحركة الوطنية الصومالية (S. N. M) و تمثل قبائل الاسحاق التي اعلنت قيام جمهورية ارض الصومال في شمال البلاد بقيادة عبد الرحمن احمد تور، والحزب الصومالي المتحد (U.S.P) ويمثل بعض قبائل الدولبهنتي. والورسنجلي في منطقة اقاليم صول وسناج في شمال شرق الصومال. وحزب التحالف الديمقراطي الصومالي (S. D. A) ويمثل قبائل الغدوبورسي وحركة (S. N. D. U) وتمثل قبائل الليكس والاورتويولي وحركة المثقفين الصوماليين للسلام والديمقراطية (S. I. P. D) وتمثل بعض عشائر قبائل الاسحاق الشمالية والجمعية الصومالية للاغاثة (S. R. S) والمنظمة الصومالية للسلام واعادة التوطين (SOPRO) وهما منظمتا اغاثة لبعض الفصائل الاخرى. اسفر لقاء «بحردار» على اتفاق من ثماني نقاط ابرزها تأمين عمل هيئات الاغاثة وضمان وصول المساعدات الغذائية والطبية للسكان المتضررين وتحديد نقاط للموانيء والمطارات والممرات التي قد تستخدم كمهابط لانزال المعونات.

كما تضمن الدعوة لتنظيم مؤتمر للمصالحة الوطنية خلال الاشهر الثلاثة القادمة يتم فيه تشكيل حكومة وطنية مؤقتة وتشكيل وفد موحد من الحركات للشاركة لتمثيل الصومال في اجتماعات قمة رؤساء الدول الافريقية التي تعقد في العاصمة السنغالية داكار.

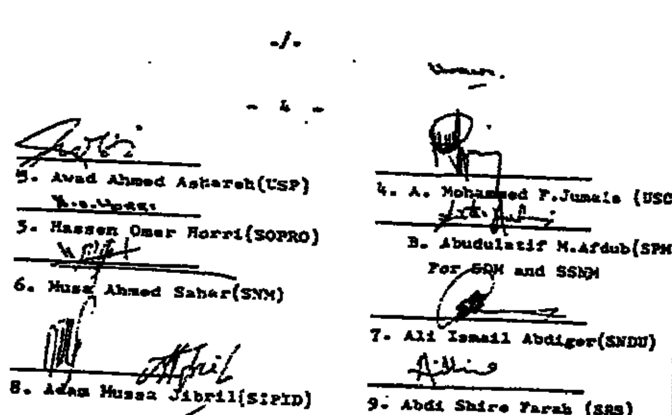
وجاء الرد سريعا على تلك المقررات من بعض الفصائل المسلحة التي لاسيطرة ولا سلطان لاحد عليها فقامت بنهب سبعة اطنان من مواد الاغاثة من مطار وميناء مقديشيو كما قام مسلحون آخرون باختطاف سفينة تجارية كانت على وشك افراغ حمولتها من الاغذية والمؤن في ميناء مقديشيو.

واكتفت الامم المتحدة بالتنديد بهذا الحادث بينما هددت الولايات المتحدة بحجب المساعدات وارسالها لجهات اخرى تضمن سلامة عمال الاغاثة وتعترف بحاجة البشر لتلك المواد.

ويجيء اليوم فتح ملف النكبة والمأساة الصومالية امام رؤساء وقادة القارة الافريقية في داكار بواسطة الوفد المشترك للحركات الصومالية الذي تم قبول اشتراكه في اعمال المؤتمر كمراقب.. يجيء والجرح الصومالي لايزال ينزف بغزارة والم وحرقة شديدين دون وجود خطة فعالة وجاهزة لوقفه.

ويتطلع ابناء هذا الشعب المنكوب لدور اكبر لمصر والسودان لوقف هذا النزيف ولوضع حد لهذه المأساة على اعتبار ان هذين البلدين اخبر بالشأن الصومالي المؤلم والمخيف في ذات الوقت واكثر احتكاكا به.

ولن ترى اية مقررات النور طالما اعتمدت فقط على النوايا الطيبة للفرقاء في ضوء عدم وجود آلية ملزمة لنزع السلاح لتحقيق وقف لاطلاق النار المتواصل والمتقطع احيانا والذي جعل من الطلقات والقذائف الزاد اليومي لآلاف البشر الذين انهكتهم المجاعة وشردتهم الحاجة. وعلى قادة افريقيا وهم يطلعون على الملف الصومالي ان يبادروا لوضع حد لهذه المأساة كارسال قوات مشتركة تحقق استتباب الامن المفقود وايقاف سيل الدماء النازفة او اختيار لجنة للوصاية على تسيير امور هذا البلد المنكوب وتمهيدا لانتخابات على المدى المتوسط وقبل ذلك كله اقامة مناطق عازلة آمنة على حدود دول الجوار لاستقبال آلاف الفارين من جحيم الحرب الاهلية المستعرة اسوة بالمناطق التي اقامتها قوات الدول المتحالفة للاكراد في شمال العراق بدلا من تركهم هكذا يهيمون غرقا في رحلة الفرار الى دول الجوار. وليس الدماء التي تنزف في ارض الصومال باقل تميزا من الدماء المهدورة في ارض البوسنة والهرسك.


agreement.

8. This agreement shall be effective as of today, 2 June, 1992.

June 2, 1992 Bahir Dar, Ethiopia

1. Ali Haji Hersi (SDA)
2. Hassen Ali Mirreh (SSDF)

-/.

- 4 -

5. Awad Ahmed Asharah(USP)
4. A. Mohammed F.Jumale (USC)
3. Hassen Omer Horri(SOPRO)
B. Abudulatif M.Afdub(SPM) For SOM and SSNM
6. Musa Ahmed Sahar(SNM)
7. Ali Ismail Abdiger(SNDU)
8. Adam Mussa Jibril(S:PID)
9. Abdi Shire Farah (SRS)
10. Mohammed Khalif Shire(SNF)

○ اتفاق «بحردار» هل يلتزم ببنوده الموقعون عليه؟



التخطيط

في مؤسساتنا الثقافية، نكاد نفتقد خطة العمل الثقافي والأدبي والفكري المحسوبة على زمن والموزعة على آجال. هذه حقيقة مشخصة، رغم وجود نشاطات في هذه المؤسسة أو تلك، ندوات، مهرجانات، طباعة، لكنها نشاطات غير مؤطرة في نطاق خطة.

والعمل الثقافي المؤسسي في النهاية يعني الخطة التنفيذية، وعلى سبيل المثال وليس الحصر ليس لدى أي من مؤسساتنا الثقافية خطة للطباعة والنشر، مثال ذلك اننا لم نسمع ان مؤسسة ما خططت لطباعة ونشر سلسلة عن الشخصيات الثقافية والأدبية والفكرية التي أرست اللبنات الأولى لحركة التعليم والأدب في البلاد. كما اننا لم نسمع بوجود خطة زمنية لدى احدى هذه المؤسسات تتكفل بطبع نتاجات الادباء الشباب في الشعر والقصة في سياق نظرة فاحصة ونقدية.

في بلدان اخرى، وبعضها يشكو فقراً في المال وربما قلة في النتاج، نجد ان هذه البلدان تعنى عناية فائقة في قضية الطباعة والنشر، فهناك سلسلة طباعية في المسرح، واخرى تعرف بالفنون التشكيلية، وثالثة بنشر كتيبات صغيرة لنشر الثقافة بمعناها المعرفي الواسع.. والأمثلة كثيرة حقا!

وتشترك هذه البلدان في معارض الكتب العامة، ولقد شاهدنا نحن الذين تابعنا معارض الكتب التي اقيمت بالدولة خلال السنوات العشر الأخيرة، وبالأخص السنة الماضية، كيف ان أجنحة الكتب ضمت سلسلة من العناوين طبعتها مؤسسات حكومية واخرى أهلية، قدمت للقارىء فائدة معتبرة.

ثم ان هذه العناوين تنقلت من مغرب الوطن العربي حتى مشرقه، فكانت بحق دليلا على نشاط حيوي واشارة الى رؤية ثاقبة لأهمية الكتاب في حياتنا، مثلما كانت عينا اضافية راى فيها المتابع تطورا حضاريا في أحد الجوانب المهمة في عملية التحديث والتحضير التي ترمز اليها الثقافة وتؤكدها حركة الانتشار الثقافي.

وتكون الفائدة أكثر وأعم عندما تصل هذه العناوين ـ والكثير منها وصل فعلا ـ الى بلدان أجنبية يهتم علماؤها وادباؤها ومفكروها بتراثنا الثقافي والفكري وكذلك بابداعاتنا الجديدة في شتى المناحي المتعلقة بهذا الأمر.

وفي ظروف بلادنا وامكاناتها والحركة التي تشهدها على الصعيد الثقافي والمعرفي، وهي حركة يؤكدها كل من يريد الابصار الحقيقي، ليس مطلوبا أن نضع خطة في هذا الميدان، ميدان الطباعة والنشر.. فقط، وانما يقتضي الواجب الأخلاقي والوطني أن تبدأ من حيث انتهى الآخرون والاشقاء لنضيف ما عندنا من جديد الى المكتبة العربية.

ونعتقد بصدق ان هذه الاضافة موجودة في بيوت ادبائنا وكذلك في الجامعة، ولدى الكثيرين ممن هم بين ظهرانينا، وهذه الاضافة متعددة الاهتمامات فهي تراثية حينا، وحداثية حينا آخر، في القصة والرواية والشعر والفكر والتراث.

ان الحديث في مسالة التخطيط الثقافي، ليس واجبا وظيفيا من صلب واجبات هذا المسئول او ذاك في آية مؤسسة ثقافية، وانما هو مسئولية جميع المثقفين في البلاد، اذ ان هذه النظرة الشاملة للعملية هي التي يمكن أن تحرك ساكنا، وتطور عملا حثيثا، وتشير الى عافية ثقافية وصحة معرفية.

اشير الى هذه المسالة، وفي ذهني حركة نشاط مخطط يقوم به المجمع الثقافي في أبوظبي على عدد من الأصعدة، وهذه علامة خير لاينبغي الوقوف حيالها موقف المتفرج، وانما الاقبال عليها بروح مسئولة، وبمبادرة سداها ولحمتها التعاون والتعاضد، لأن العمل الجماعي خصوصا في مثل هذه المجالات يبدو أكثر خصبا وأعم فائدة.

المحرر الثقافي

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم ثلاثاء
الثلاثاء ٢٩ ذي الحجة ١٤١٢ هـ ـ الموافق ٣٠ يونيو ١٩٩٢ م
العدد الرابع والثلاثون ـ السنة الاولى

الحائط الرابع..

اجتهد الدكتور ايجور تيموفييف في كتابه الذي صدر بالروسية مؤخرا «ابن بطوطة» في اعادة بناء شخصية ابن بطوطة على نحو حي يقربها لوجدان القارىء، ويجعله يتلمس صفحة مضيئة من ثقافتنا التي تقدمت قافلة المعارف الانسانية في لحظة ما.

ويتعرف القارىء على حياة الرحالة العظيم الذي ولد في طنجة بالمغرب في بداية القرن الرابع عشر سنة ١٣٠٤م، وأنهى تعليمه في مدرسة القضاة التي عدت حينذاك أكبر الجامعات شأنا، ثم بدأ بعد ذلك رحلاته التي وصف فيها أحوال مصر وسوريا ولبنان والعراق وكذلك الحجاز ونجد وبلدان الساحل الشرقي بافريقيا وتركيا ومدينة القسطنطينية والقرم وجنوب اسيا وبخارى وسمرقند وأفغانستان والهند وسيلان وأندونيسيا والصين وغيرها!

وليس هناك في العالم كله من قام برحلة كهذه، أو قطع طريقا أطول من هذا، وحينما انتهى ابن بطوطة من رحلته العظيمة عاد للمغرب وأملى على مساعد له مذكراته التي أصبحت مرجعا لكل من يدرس العصور الوسيطة والحضارة الاسلامية والحضارات الاخرى.

وترجمت المذكرات للغات الاوروبية أواسط القرن التاسع عشر، ومازالت أفضلها تلك التي قام بها المستشرق الانجليزي «سير هاملتون جيب».

ووصف ابن بطوطة في مذكراته عادات تلك الشعوب وتقاليدها وقارن بينها في وقت لم يكن الانسان فيه يعرف وسيلة اخرى غير الكتابة لحفظ ذلك التاريخ، وكان السلاطين والملوك والقياصرة يستقبلون ابن بطوطة باجلال باعتباره من كبار علماء عصره، حتى ان السلطان محمد تغلق سلطان الهند أصر على أن يكون ابن بطوطة سفيره الخاص في امبراطورية الصين، ويعرض دكتور ايجور تيموفييف ايضا لفكرة هامة، اذ يصحح الترتيب الاوروبي المغلوط لتطور الثقافة الانسانية الذي وضع الرحالة الايطالي ماركو بولو قبل ابن بطوطة من حيث الأهمية والمكانة، على الرغم من ان ماركو بولو كان تاجرا وابن بطوطة عالما متبحرا، وبالرغم من أن مذكرات الأول لاترقى من حيث القيمة لمذكرات ابن بطوطة، ومع ذلك ظلت اوروبا تعتبره الرائد الذي اكتشف الشرق! وذلك في اطار نزعة مركزية الثقافة في اوروبا التي سادت ومازالت واعتبرت ان مركز الثقافة هو اوروبا وتجاهلت دور الحضارة العربية والاسلامية كحلقة هامة في رحلة البشرية للتعرف الى نفسها وعالمها، الحلقة التي اغتنت باسماء كبيرة مثل الفارابي والخوارزمي وابن خلدون وغيرهم.

لقد أطلق الدكتور المستشرق ايجور تيموفييف سراح ابن بطوطة وحرره من سراديب النسيان وجعله يجوب شامخا في روسيا واسيا الوسطى بلسان روسي بعباءته الشهيرة وعقله النير المنفتح على الدنيا وفضله وعلمه الغزير.

احمد الخميسي ـ موسكو

رقم الايداع.. القانون الغائب؟! [١]

اتحاد الكتاب: تنظمه جهة حكومية اتحادية
المجمع الثقافي: مكمل للقانون المنظم للحق الادبى

تحقيق:: ثابت ملكاوي

رقم الايداع، حق الايداع، لماذا هو غائب حتى الان في الامارات، مع انه موجود في كل بلاد الدنيا، ما سبب غيابه، وما اهميته، وضرورته الثقافية والحضارية، وماهي المبررات المنطقية لوجوده.

فالانتاج الفكري والفني في الدولة محتاج لمن يحافظ عليه، يوثقه. يعطيه رقما متسلسلا، لسهولة الحفظ والمرجعية، ولسهولة الرجوع اليه، ثم من هي الجهة التي تتولى تطبيق حق الايداع في الدولة، ومسائل اخرى حول هذا القانون الغائب، طرحناها مع جهات ثقافية ذات علاقة: وزارة الاعلام والثقافة، اتحاد كتاب وادباء الامارات، المجمع الثقافي، ونقدم في هذا العدد رأي اتحاد كتاب وادباء الامارات والمجمع الثقافي في ابوظبي، على ان نستكمل اراء بقية المؤسسات ذات العلاقة باعدادنا المقبلة.

اتحاد كتاب وادباء الامارات

يقول ناصر حسين العبودي عضو مجلس ادارة اتحاد كتاب وادباء الامارات.. ان رقم الايداع او التسلسل العام هي مسالة حضارية وضرورية وسبب غيابه يعود الى عدم تنظيمه من قبل مؤسسة ثقافية رسمية وحكومية، ولاشك ان وجوده يعني حفظ حقوق المؤلف والابتعاد عن كثير من الاشكالات التي تحدث نتيجة لغياب مثل هذا القانون، وقد لمس اتحاد الكتاب هذه الاشكالات وتكررت الحوادث التي حاولنا من خلالها حل الاشكالات بين المتخاصمين.

ونجد انه من الضروري جدا البدء في تسجيل ارقام الايداع خاصة وان حركة النشر نشطة في الامارات الان وبكافة التخصصات مما يجعلنا امام مسئولية كبيرة في تغطية هذا الجانب الحياتي اليومي ولحماية حقوق كثير من المبدعين الذين قد تتعرض اعمالهم للسرقة.

وحول الجهة التي يمكن ان تقوم بتنظيم هذا المشروع قال العبودي: المفروض ان تقوم جهة حكومية اتحادية بتنظيم هذا المشروع لان هذه الجهة ستغطي كافة الامارات وبالتالي لابد ان تكون اتحادية بقوانينها، وكادرها الوظيفي المتخصص، ومتابعاتها وشمولية اعمالها.

وقال: عند البدء في عملية الترقيم وصدور القانون يمكن ان تبدأ باثر رجعي بالطلب من المؤلفين لتقديم نتاجهم وكتبهم لترقيمها وفق التسلسل العام وبذلك نستطيع ان نحمي ماصدر اضافة الى الجديد الذي سيصدر، قد تكون هناك صعوبة في جمع الكثير مما صدر ولكن لابد ان يكون المشروع شاملا لاصدارات باثر رجعي، ومستقبلي، ولابد من نظام او قانون يجبر المبدع ـ المنتج على تسجيل نتاجه عبر قناعة كاملة بجدوى هذا التسجيل.

المجمع الثقافي ـ
دار الكتب الوطنية

الدكتور احمد حميدان مدير دار الكتب الوطنية بالمجمع الثقافي اكد على اهمية رقم الايداع، وعلى الحق القانوني للايداع وقال «حق الايداع شيء ضروري جدا وهو جزء من عملية كاملة، يتفرع منها: اثبات حق المؤلف، وهذا يعتبر مكملا للقانون الذي سيصدر، وهو الحق الادبي والمادي للمؤلف، وهو في تقديري ان شقا من قانون حق الايداع، مكمل للقانون المنظم للحق الادبي.

وقال الدكتور ـ حميدان ـ ان هناك مبررات فعلية اخرى لحق الايداع اهمها:

○ اولا: الحفاظ على الانتاج الفكري في الدولة وتجميع كل مايصدر فيها او عنها في مكان واحد، او جهة واحدة، هذه العملية تؤمن الحفاظ على الانتاج الفكري والثقافي والفني.

○ ثانيا: تنظيم عملية البحث والاستفادة من هذه الثروة، فحاليا تعتبر العملية مشتتة، فلو اراد باحث ما ان يستفيد من بحث او دراسة فيكون مضطرا للجوء الى جهات عديدة حتى يصل الى هدفه، لكن بوجود هذا النظام فان جهة واحدة ترشد الدارس.

○ ثالثا: عملية الرصد، وسهولة الرصد، مثلا لرصد اي جانب من جوانب الابداع الفكري الان، ستكون عملية متعبة وشاقة.

○ رابعا: ان حق الايداع يسهل عملية الرقابة من الجهات المعنية للاشراف على الاصدارات.

واضاف الدكتور حميدان «ان القانون يعطي جهة معينة في الدولة، وهو حق يلزم الناشر والمؤلف والطابع بالتضامن بايداع عدد من النسخ يحددها القانون في الجهة التي يحددها القانون.

واشار الدكتور احمد حميدان الى ان حق الايداع عادة ما يعطي لدار الكتب الوطنية، للمكتبة الوطنية كما هو معمول به في معظم الدول، وقال «ولكن في بعض الحالات يعطي القانون حق الايداع الفني الى جهة محددة، مثلا حق الايداع للفنون التشكيلية يعطي الى جهة قريبة لهذا الفن»، وختم حديثه بالقول «ومن الناحية المنطقية فالاشمل والارجح هو الايداع بدار الكتب الوطنية».

(يتبع)

○ ناصر العبودي

آفاق (في اللهب ولاتحترق) الرافعي

حليف البؤس

بقلم: د. احمد امين المدنى

سالني سائل: من هو الأديب في مفهومك؟

سيدي من أنت، أنثى أم ذكر، الأديب الحق، حفظك الله ورعاك، وجعل التوفيق والرشد والهدى حليفك في مغداك ومسراك، انسان ذو خلق إنساني كريم. بعيد عن المذهبية الحاقدة، والطائفية المقيتة، والعنصرية الكريهة، مترفع عن هذه الرذائل وبعيد عنها بعد الثرى عن الثريا، ذو ثقافة شاملة، يعي الحياة بفكره وقلبه. لا بفكره وحده، لأنه أديب وليس بعالم. يثري الحياة بالخير والحق والجمال لانه ذو احساس عميق يدرك به الحياة، انه طاقة متوقدة تخصب وتثمر. لذلك تجعله طمأنينة النفس، وهناءة العيش، وصون كرامته وحريته ينبوعا متفجرا بالانتاج وأسرع استجابة لدواعي الخلق الفني والابتكار الأدبي. أما اذا كان حليف البؤس، قرين القلق، سمير الألم فحظه من الخلق والابتكار ضئيل. ويظل أسيرا للمشاعر المشتتة في عواصف الهم. لأن الصفاء هو الأفق الرحب للالهام الفني والادبي.

وأعجب كل العجب أن يتصور الآخرون الأديب مبتكرا وهو رابط الحجر على قلبه، او كالضب في الفلاة، أو هو مثار الاعصاب بخطوب حياته. واذا كان القصد من ضرورة البؤس والألم للاديب ان يجرب البؤس والألم في ذاته لكي يدرك آلام الآخرين فيصورها تصويرا فنيا ليجدوا أنفسهم في ذات نفسه، ويكون نبراسا للخير ومتراسا للحق واصلاحا لمجتمعه، اذا كان هذا مايرومونه، فياأحلى مايريدون وأغلى مايرومون.

ولكن هل هذا صحيح؟ كلا. ثم كلا. اذا كان الاديب كما قلنا، انسانا ذا حس وقاد وبصيرة نافذة، وعمق ودقة في التصوير لديه القدرة على ادراك آلام الآخرين من غير ان تنغمس في تجارب ذاته، ومن غير ان يكون حطبا في لهب الآلام، فحسبه من نفاذ بصيرته وروعة بيانه وشمول وعيه ان يبطر الام الآخرين لكي يؤدي رسالة الخير والحق والجمال في آمالهم والامهم ونعيمهم وشقائهم، ولم يكن ممن يغرقون في اعماق ذواتهم، وأوهامهم وفراغهم وهواجسهم المتصوفة السارحة.

وجملة القول وخلاصته الأديب الحق هو «بروميثيوس» للعالم الثالث لم يجد حتى الان من يحرره من الصخرة، فهو محروم، وله حق الرفاهية، مهان وله حق الكرامة. فباضدادها تجتمع في ذاته مواهب الاديب وروعة البيان وثقافة الفكر، ليفيض خصبا ويزكو ثمارا. وليس عليه ان يعيش ليعرى ويشقى، ويحزن ويكتئب، ويشكو ويتذمر. فمن الواجب على مجتمعه، ان كان في مجتمع يؤمن بالعدالة الاجتماعية، ان يوفر له هناء العيش، ويحول بينه وبين الأسى والقلق، والبؤس والمرض ويتيح له هدوء البال، وكرامة النفس وصفاء الفكر.. وبعد ذلك يتركه ليؤدي رسالة الخير والحق والجمال.

والأديب الحق اذا كان ناقدا، فانه يرى العيوب كانه لايرى، ويرى الحسنات وان لم تكتب، فالعيب يقتل نفسه بنفسه او شاعرا فانه ذو عاطفة نبوية، او كاتبا فانه نبراس يهدي الى الخير والحق والجمال. وان لم يكن كذلك فهو «أدباتي».. لذلك من العار والشنار على المجتمع المتحضر أن يفرض على الاديب ضريبة البؤس من اجل مقالة شائعة «أدركته حرفة الادب» انها شائعة رثة بالية لم يقم احد بوضعها تحت المجهر.

الأصول الإسلامية في الكوميديا الإلهية
بين ابن سينا وسنائي ودانتي اليجيري

بقلم: د. عدنان محمد آل طعمة

في بداية هذا القرن وحينما كان العالم الاوروبي يتابع تحمس الاسبان ودورهم في النهضة الادبية والثقافية والعلمية لكل اوروبا ابتداء من الاب خوان اندريس، ومتابعة بمندث اي بلالو، وخوليان ريبرا وانتهاء باسين بلاثيوس وجونثالث بالنثيا، وغارثيا غومث وخوان برنيت المعاصرين، فقد فوجئوا بتتابع الدراسات المقارنة ونظرية التاثير والتأثر، وضمنها قصة المعراج التي بشر بها اسين بلاثيوس، خارج حدود اسبانيا في اطار الدائرة الاوروبية في فرنسا وبريطانيا، فقد كتب المستشرق الفرنسي بلوشيه مقالة بالفرنسية عنوانها الاصول المشرقية للكوميديا الالهية Le Sources orientales de La Divine Comedie نشرت ضمن كتاب الادب الشعبي لكل الامم ـ باريس ١٩٠١، قارن فيها بين رحلة ارتاك فيراز، وهو رجل دين زرادشتي ايراني، الى العالم الآخر اذ رأى مشاهد الثواب والعقاب في الفردوس والجحيم وهي نفس المشاهد التي وصفها دانتي في الكوميديا الالهية، وهذا النص كتب اصلا باللغة الفهلوية.

ومجمل قصة الزاهد فيراز هو انه يتناول كاسا من شراب مسكر فيذهب في نوم عميق تجول روحه في ذلك العالم ويشاهد الموتى في القيامة بمرافقة ملكين هما سروش الموكل على الخيرين من ابناء الانسانية، واثور وهو رئيس الزبانية عند اهل الجحيم. وهذان الملكان يقومان بشرح مااقترف هؤلاء الناس في حياتهم ومافعلوه من الشر والخير. لكن هذه الرحلة هي نظرة عامة ليست لها علاقة في الشكل الشعري والملحمي للكوميديا وليس لها صلة قرابة تاريخية بتجربة دانتي الا انها تعد من المصادر الفارسية التي اقتبست منها الآثار الفارسية الاسلامية بمزجها مع قصة المعراج في هذا الموضوع كما فعل سنائي، والعطار، والكرماني.

لكن سنائي وهو شاعر غزنوي توفي سنة ٥٢٦ وكتب رسالة شعرية في هذا الاطار صور فيها رحلته الى القيامة. ومنظومته هذه سماها «سير العباد الى المعاد» وهي في ثمانمائة بيت وذات اسلوب صوفي وفلسفي ورمزي وهي تتحدث عن ان الكائنات الحية تمضي في حركة دائبة نحو اتجاهين.

فهي تاتي من الله وفيضه على العقل الكلي والانفس الجزئية ثم تعود من جديد اليه فتتحرر من الكثرة صاعدة نحو الوحدة، وتحكي قصة النفس ونزولها من السماء بامر الهي «اهبطوا منها جميعا» وهذا ماعبر عنه ابن سينا ـ أيضا ـ في قصيدته العينية الشهيرة:

هبطت اليك من المحل الارفع
ورقاء ذات تعزز وتمنع

واحتضنت هذه النفس عجوزا قديمة منذ الازل وهي الارض التي تعيش عليها وضعت اثوابا مختلفة الوانها وهي تحول في الخلق من النفس النباتية الى النفس الحيوانية الى الدم، والنطفة والعلقة الى العظام وقد كسيت لحما. وضعته المربية العجوز في حجرة لها ست جهات واربعة اقسام وخمسة ابواب يملؤها شيطان ذو سبعة رءوس وهو رمز للجسم الذي يتكون من العناصر الاربعة ـ الماء والتراب والنار والهواء ـ وتسيطر عليه القوى الحيوانية ويمتلك الحواس الخمس وقد عرضت المربية هذه النفس الانسانية على الافلاك التسعة لمدة تسعة اشهر ثم ارسلتها الى ابيها، وهذه العملية بمثابة طلعة الميلاد. ثم ان هذه النفس تتلقى من العالم العلوي انواره، ومن العالم السفلي خطاياه واقترافاته وتدميراته. وبالتالي فهي في صراع مستمر تجتذبها قوى الطبيعة، تسمو بالفطرة الى العمل العلوي وتهبط الى الاسفل بالانحطاط. وعلى اية حال يسير هذا الانسان في هذه الخطوات حتى يعود الى منبته، وهذا هو تصوير الحياة ابتداء من الميلاد الى الممات، فيقترح عليه الشيخ الزاهد الذي يلتقي به سنائي القيام بهذه الرحلة ـ رحلة العباد الى المعاد ـ التي عانى منها ومن الاهوال والمصاعب التي واجهها وركبها اثناء اجتيازه العناصر الاربعة ورموزها حتى يصل الى الحضرة الالهية ولكنه لايجتازها ولايتجاوز النور الالهي فيعود ادراجه من حيث اتى لانه لم يتحرر من التكليف ومازال اسير عالم الصورة.

وقد ربط الباحثون المعاصرون بين سنائي وحي ابن يقظان لابن سينا والذي تأثر به الشاعر فاخذ عنه فكرة تصوير العقل الكلي وفكرة الاستجابة والقبول لنصيحته، ومع ان نص سنائي اغنى من قصة ابن سينا من حيث قوة الخيال وجراته وتعدد الصور، اضافة الى هذا فقد اوصى ابن سينا في قصته هذه الى آخرين ان يتابعوا خطواته الفلسفية.

وفي هذا الاطار المقارني ونظرية التاثير والتأثر وانتقال تراث امة الى امة اخرى وتبادل الثقافات فيما بينها، يعطينا الحق في التاكيد على ان قصة حي بن يقظان اخذت مكانها عبر ابن طفيل في الاداب الأوروبية ابتداء بالكريتيكون El Criticon لبلتزار Baltazar وانتهاء برواية روبنسون كروزو Robenson Crosso لدانيل ديفو Daniel Divo وهو حديث آخر ليس مكانه هنا، اما علاقة سنائي بدانتي فهو فرض طرحه مستشرق انجليزي معروف هو نيكلسون في مقالته «رائد فارسي لدانتي» عقد فيها الصلة الموضوعية بين منظومة ـ سير العباد الى المعاد والكوميديا الالهية (١).

وقد تحمس لهذه الفكرة صديقنا وزميلنا الدكتور رجاء جبر استاذ الادب المقارن بكلية دار العلوم ـ جامعة القاهرة واستطاع ان يجد الروابط والخيوط المتصلة بين العملين كما اكتشف الجزئيات التفصيلية بين هذه الملحمة وملحمة دانتي وقد اقتنع بوجود المصدر المشترك بينهما ولكن في هذه المرة في التراث الاوسطي الاسلامي بوجه عام مبتدئا بالاغريق اليونانيين ومارا بابن سينا ومنتهيا بابن رشد وتوماس الاكويني، وهو موضوع آخر له حديث خاص ايضا مستفيدا من الافلاطونية الحديثة.

واهم نقاط الشبه بين عمل سنائي وعمل دانتي هو انهما يبدآن بعالم واحد هو عالم العناصر عند سنائي والجحيم عند دانتي لانهما اصل الرذائل. والجحيم عند سنائي ـ ايضا ـ هو بمثابة المطهر لبطل الرحلة عند دانتي وعالم الافلاك في «سير العباد» يمثل الاعراف في التصور الاسلامي ويمثل رحلة وسيطة بين عالم الكون والفساد من ناحية وعالم الملكوت الذي يقابل الفردوس عند دانتي ويقتصر على النعيم الروحي بمافيه من اجلال ونور. اما فكرة التطهر، وهي موضوع الرحلة الثانية في ملحمة دانتي فتلتقي مع «سير العباد»، فحارس المطهر يرسم على جبهة دانتي سبع حاءات رمزا للخطايا السبع لتحميه بصعود الجبل تدريجيا، وهي الفكرة نفسها عند سنائي في الانتقال عبر العناصر مع اختلاف التعبير.

ويستمد دانتي شخصياته التي يستعرضها من التاريخ القديم، كذلك سنائي يصور بطله في تجربته بالمطهر الفردوسي، ولقاء دانتي بفرجيل يشبه لقاء سنائي بالشيخ المرشد، وعند الاثنين دانتي وسنائي في كلا الموقفين توجد الظلمة الحيرة والخوف من الطريق الطويل ومن الضواري التي تعترضه الا ان عبارات التشجيع الصادرة عن فرجيل تحث دانتي على المضي قدما ومواصلة السير لاتمام الرحلة. وهي الحالة نفسها عند الشيخ المرشد الذي يدخل الطمانينة الى قلبه.

وصور المعذبين الذين انتصبت رءوسهم الى الخلف عند دانتي تشبه صور البخلاء عند سنائي كماتشبه نظائرها المشتركة في المعراج، والكسالى عند سنائي وهم يحدقون في الماء ببلاهة وغباء وبلا وعي، هم انفسهم في الجحيم عند دانتي يتنهدون تحت الماء، وعند سنائي في اقليم النار يوجد سحرة تملؤن من النار والقطران وبايديهم سيوف نارية، وعند دانتي هم شياطين مسودة الوجه تتسلح بخطاطيف تمنع بها الاثمين من ان يطفوا فوق سطح القطران.

وبهذا فان التشابه بين العملين، بين سير العباد الى المعاد لسنائي وبين الكوميديا الالهية يعود الى وجود تراث فلسفي مشترك اضافة الى تشابه الروح الشعرية وتلاق فكري بين شاعرين لاحدهما شرقي ايراني مسلم وآخر غربي ايطالي مسيحي. الا ان قدرتهما الخلقية تتجلى في الاستخدام الرمزي للصور والاخيلة.


○ دانتي اليجيري

المصادر

١ ـ برنيت خيمس، خوان: الثقافة الاندلسية بين الشرق والغرب باللغة الاسبانية ـ برشلونة ١٩٧٨.
٢ ـ جبر دكتور رجاء عبدالمنعم ـ رحلة الروح بين ابن سينا وسنائي ودانتي القاهرة ١٩٧٧
٣ ـ جوانثالث بلنثيا، انخل ـ تاريخ الفكر الاندلسي ترجمة الدكتور حسين مؤنس ـ القاهرة ١٩٥٥
٤ ـ فضل د. صلاح: تاثير الثقافة الاسلامية في الكوميديا الالهية القاهرة ـ ١٩٨٠
٥ ـ منتدث بيدال، رامون: اسبانيا حلقة الاتصال بين المسيحية والاسلام (بالاسبانية) مدريد ١٩٥٦م.
1) Nichoson, R.A.: A Persian fore re-unner of Dante in Jornal of the Bombay branch of the royal Asiatic Society. Vol. 19, 1943

ومضات

بقلم الدكتور: نصر عباس

اشكالية العلاقة بين حالة الابداع ـ وبخاصة في مجال الشعر والقصة ـ وحالة المبدع السيكولوجية، تلك التي قد تاخذ ـ في راى بعض المختصين شكلا مرضيا أو شبيها بذلك ـ هي اشكالية تشكل هلجسا يلح على النفس كثيرا منذ فترة مضت.

في لقاء أخير قبل أيام، ومع صديق له حضور في حقلي الابداع ـ شعرا ـ والدراسات النفسية، كان محور الحديث مرتكزا على وجود هذه العلاقة وبالشكل المتفرد، حتى لكأن العلاقة تبدو، ومن خلال ملمحها المغرق في الخصوصية، أقرب الى ترجمة لحالات احباط متتابعة يعايشها المبدع، وفي الشعر بخاصة، فتكون أدوات الابداع لديه أقرب ـ ليس الى رمزية الطرح فحسب، بل والجنوح الى لغة تفقد ـ كما يبدو في بعض الأحيان ـ أي ترابط، بل الى لغة قد تتسم بالغموض المغرق في الإبهام، والى تفكك التراكيب وتعقيدها.

نفر من مفكري الابداع وعلمائه والمهتمين بالوقوف على كنه العلاقة المشار اليها، ذهبوا بعيدا في رصد ملامح ترجمة تلك العلاقة أو فحواها، ابداعا، من اولئك «كيوبي» عالم النفس، وبلويلر، وسترانسكي، وغيرهم ومن يحمل لراءهم مافحواه أن الابداع قد يكون منصبا على اعادة الأفكار البدائية التي تختزن في لاشعور المبدع، وهي ـ حسبما يرون ـ مظهر من مظاهر الفصام، ولأنها قد تكون على هذه الشاكلة، فانها تاتي على صورة تهويمات لا رابط فيها، أو بينها، ومن ثم فانها تفقد منطقيتها، معنى وهدفا ويجيء الاضطراب العقلي أو الموظف لحالات التعبير الفكرية، أساسا نفسيا لفقدان التوحد الداخلي للنشاط الفكري الخاص، والذي يربط بين مشاعر الفرد، مبدعا أو غير مبدع، وبين ارادته.

أمام هذه الاشكالية، نوه كثيرون ـ في جانب آخر، بأن الابداع حالة من الاكتشاف، اكتشاف الذات، واكتشاف الكون أو جزء منه، وهو اكتشاف يدفع، وبشكل منظم، لايفقد الوعي بمتطلباته، يدفع الى تنظيم العلاقات بين عناصر اللحظة الحياتية أو مجموع اللحظات المعاشة، ومن ثم لاعادة صياغتها في تراكيب جديدة تتطابق مع وعي المبدع ليس بحتمية أو ضرورة تواجدها، وانما بأهمية فحواها، بوضعها ترجمة صادقة وواضحة ومتزنة لمخزون النفس، من احساسات ورؤى وطموحات كما ينوه بذلك مبينيك وروشكا وجيلفورد.

جيلفورد، وهو صاحب نظرية ومدرسة في علم النفس والابداع يضع لبنة قاعدة ومرتكزا رئيسيا يمكن الاستناد اليه أمام اشكالية المبدع، الشاعر في قصيدته بشكل خاص، فهو يقول ان الابداع يتسم بمظهرين رئيسين هما: حل المشكلات، والتفكير الانتاجي. هناك اتجاه متميز في مجالات الابداع والدراسات النفسية، وهو الاتجاه الانساني الذي ذهب أصحابه ومنهم ماسلو، وفروم، الى القول بأن الابداع أو الفعل الابداعي يعني الصحة، وأن هذا الفعل انما ينبثق من وحي الاستقرار والرخاء النفسي، وأن المبدع انما يشعر بالسعادة الحقيقية في لحظة ابداعه، ذلك لأن تلك اللحظة هي بداية التوحد مع العالم ومع النفس.

الاشكالية تبقى على حيدتها، وتبقى نسبة التاكيد على راى دون آخر واردة، ولكن أمام خصوصية العمل الابداعي شعرا وقصة بشكل محدد وخاص، نكون أكثر حذرا في الاشارة، أو التنويه، الا من خلال ماقد نكتشفه في رحم النص الابداعي.

الحداثة .. والأسئلة المستعادة

بقلم: شوقي بزيع

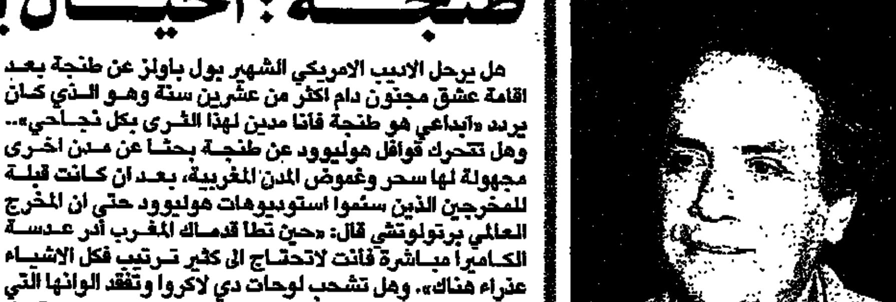
هل بدأت رياح التغيير تطال المعايير والقيم الثقافية التي فرضت نفسها على الساحة العربية في العشرين سنة الماضية؟ وهل بدأت اعادة النظر في مصطلح الحداثة نفسها التي حولها البعض الى «تابو» لايمس والى شكل من اشكال المقدسات التي لاتقبل الجدل؟

مثل هذه الاسئلة بدأت تلوح في الافق الثقافي العربي وفي افق بيروت بالذات التي طالما تلقفت كل ما هو طازج وجديد في الحياة والشعر وهي التي ذهبت بقصيدة النثر الى تخومها القصوى مع انسي الحاج وشوقي ابي شقرا وعباس بيضون وبول شاوول وغيرهم.

واذا كانت اعادة النظر في مفهوم الحداثة قد تمت وتتم في اوروبا منذ عقود عدة، فان بريق المصطلح لايزال يغشى ابصار الحداثيين العرب دون ان يتجرأ احد منهم على اعادة طرح السؤال حول ماهية هذه الحداثة وانماطها وشروط تحققها.

في افق بيروت اليوم ما يدل على ان رياح القلق والاسئلة قد بدأت في الهبوب، ولكن ليس من الجهة التي يتوقعها البعض، أعني بها جهة المحافظين وانصار القديم، ذلك ان المعركة قد حسمت من هذه النهاية لمصلحة الشعر الحي بتجاوز الزمان والمكان ليجدد نفسه باستمرار ولمصلحة الثقافة التي تنهل من معين الحياة وتنتمي الى زمنها ونبض عصرها، بل من جهة الحداثيين انفسهم الذين طالما اعتمد خطابهم الثقافي على رفض كل ما هو مغاير لآرائهم واسلوب كتابتهم بدعوى التقليد والاستعادة والقدم.

وليس المفاجيء ان يستعيد البعض لغة ومعايير اقرب الى الاتزان والرصانة من ذي قبل، بل المفاجاة ان ياتي هذا الانقلاب (النظري على الاقل) من اسمين معروفين بحماسهما المطلق للحداثة الشعرية والفنية في ابعد تجلياتها عنيت بهما بول شاوول وسمير الصايغ. ففي مقابلة له مع جريدة «النهار» البيروتية يفتح شاوول النار على الحداثة قائلا ما حرفيته «الحداثة كذبة بلاغية او بالاحرى كذبة فصيحة. وهنا ربما للمرة الاولى اقول: لماذا يجب ان يكون الشاعر حديثا؟ عندما أراجع كل الثورات الشعرية التي تمت من الدادائية الى السوريالية حتى رامبو ومن قبله الرومنطيقية أرى أن هذه الثورات التي يقال انها أسست لغة جديدة وحديثة كانت مرتبطة بالقديم ومحتجة على الحديث في كل ذاكرتها ومخزونها اللغوي والنفسي كانت تستنطق وتستنبط ما هو قديم».



* بول شاوول



* سمير صايغ

ويتابع بول شاوول قائلا: «ثم من أسس الرومنطيقية؟ أليس الحنين الذي هو رفض الحاضر عندما يكون الحاضر ذا سمات تكنولوجية او صناعية جافة؟. اعظم الشعراء الذين نعتبرهم اجدادنا هم الذين انضموا الى الغريزة او التوحش الداخلي، وهذا التوحش او التوحد هو في جوهره صوفي والصوفية هي الماضي. ان الشعر هو رد فعل على الحضارة أي ضد الحداثة».

من الواضح ان كلاما كهذا هو جديد كل الجدة على منطق الشاعر الذي اختار قصيدة النثر فضاء لتجربته الشعرية، وكان في مجمل تنظيراته السابقة من اكثر غلاة الحداثة حدة وتطرفا. واذا اخذنا بعين الاعتبار تأثير شاوول العميق في جيل الحداثيين اللاحقين فان اقواله ستحدث هزة غير اعتيادية في الضمير الشعري الشاب خاصة وان شاوول شن حملة قاسية على هؤلاء الذين اعتبرهم خطرا على الشعر وانعكاسا للانهيار الثقافي في فترة ما بعد الحرب الاهلية اللبنانية.

السؤال نفسه يطرحه سمير الصايغ من جهة الفن التشكيلي عبر تجليات الخط العربي هذه المرة. فالصايغ يتهم الحداثة صراحة وبالحرف «بانها أب خائن» وانها تقتل اجمل ما في الانسان واكثر وجوهه صفاء وشفافية.

فالخط العربي الذي هو رمز من رموز الذات العربية الباحثة عن تحققها في لغة القرآن وفي الحروف المتناغمة والممتعة صعودا كما لو انها تبحث عن مصدر الخلق. هذا الخط يتعرض لهجمة حداثية شرسة يتناوب في قيادتها اثنان: الكمبيوتر وممتهنو تجارة الخطوط وكسبة الفن الرخيص الذي لايذهب أبعد من الزخرف الفارغ والشكلية العديمة الروح.

سمير الصايغ في كلامه على التشكيل الحروفي يصل الى نفس الاستنتاج الذي وصل اليه بول شاوول وهو ان الحداثة تكاد تتحول الى وثن ويكاد معظم الحداثيين ان يتحولوا الى عبدة أوثان.

ان هذه الحداثة التي اوردناها افقا وفضاء ومناخا حيا وخلاقا للحرية والابداع لم يقتلها معارضوها وخصومها بقدر ما خنقها عشاقها من شدة الحب وكادوا يتركونها جثة بلا حراك على ارض منخورة بالتعصب والادعاء والخواء الروحي.

ان ما يحصل في العالم اليوم يجب ان يدفعنا الى اعادة تأهيل ذواتنا والى استكشاف بر صالح للاقامة بعد ان فسدت الامكنة على حد تعبير الروائي المصري صبري موسى. واذا كان العالم قد استنفذ معظم احتياطيه الروحي والحضاري واصبح طاعنا في التآكل والهرم فنحن مازالت لدينا شهوة الحياة وقوة الارادة المستمدة من مشروعية القضايا التي تطرحها على الواقع والمستقبل. وهي قضايا جوهرية تراوح بين سؤال الهوية وسؤال الحضور، بين رغبة الاتصال بالجذور والرغبة في الحرية. لذلك فان حداثتنا تتغذى من مصادر وطاقات غنية بالذكريات والاحلام وتواقة الى المعنى الذي يكاد يفتقده الغرب في زحمة انشغالاته بالعرضي والزائل والمحدود. ولعل الاسئلة التي يعيد الصايغ وشاوول طرحها من جديد على الثقافة والفكر هي البداية الحقيقية لاكتشاف صيغ جديدة للحياة والفن ومحاولة لاكتناه الجوهري والخلاق في عالم يكتنفه الغموض وتسوده الفوضى.

طنجة : الخيال يستعد للرحيل

بقلم : حسن الرميد

هل يرحل الاديب الامريكي الشهير بول باولز عن طنجة بعد اقامة عشق مجنون دام اكثر من عشرين سنة وهو الذي كان يردد «ابداعي هو طنجة فانا مدين لهذا الثرى بكل نجاحي».. وهل تتحرك قوافل هوليوود عن طنجة بحثا عن مدن اخرى مجهولة لها سحر وغموض المدن المغربية، بعد ان كانت قبلة للمخرجين الذين سئموا استوديوهات هوليوود حتى ان المخرج العالمي برتولوتشي قال: «حين تطأ قدماك المغرب أدر عدسة الكاميرا مباشرة فانت لاتحتاج الى كثير ترتيب فكل الاشياء عذراء هناك». وهل تشحب لوحات دي لاكروا وتفقد الوانها التي كانت ترقص بطنجة ولطنجة، مما دفع بدي لاكروا ان يقول بعد ان أدهش اوروبا بلوحاته عن المغرب «انا لم ابذل جهدا عظيما، طنجة قامت بكل شيء».

تلك «كانت» طنجة عروس الشمال ومدينة المدن العذبة الرائعة منبع الحب وكتاب السحر والاسطورة الذي تشرد المئات من الفنانين والادباء والمبدعين عن بلدانهم من اجل الكشف عن سره. طنجة محطة من اعياهم الاسفلت والسرعة القصوى والاضواء وجاءوا اليها حيث الظل في كل مكان. والشمس في كل مكان، والليل ليس كليالي المدن الاخرى والنهار ليس كنهار المدن الاخرى. طنجة مدينة «فوربس» الملياردير الامريكي الذي اختار ان يحتفل بعيد ميلاده الستين فيها ليموت بعد ذلك بأسابيع قليلة حاملا معه أسرار جمال طنجة. طنجة لحظة التاريخ القصيرة التي لم ينسها ونستون تشرشل وقال انها أرق لحظات عمره حين دخن السيجار على اصيل طنجة.. طنجة الالوان الصاخبة وموسيقى الملحون. والفولكلور واعتياديات الناس البسطاء الذين يعيشون بتثاقل فطنجة لهم ولا داعي للعجلة.

اما طنجة الآن فقط تحولت من مدينة الخيال الى مدينة الاعمال. من عروس الشمال المبهرجة الى منطقة الأوف شور الصناعية هاهي اليوم تتحول الى ورشة عمل كبيرة. في كل مكان بلدوزر وعشرات العمال بلباسهم الازرق المخيف. وجلبة الفؤوس والجرارات تعيد الطريق، تلك الطريق الضيقة جدا غير المستوية حيث كان يمشي بول باولز ومحمد شكري واليزابيث تايلور والاف الناس من مشاهير ومجهولين، ستتسع، ستأخذ حجما اكبر من طنجة، ستبلع طنجة. فطنجة غدت اليوم منطقة حرة، وبدأت الاشياء تتغير فيها. عشرات العمارات العملاقة طفت على السطح فجأة كالطفيليات ستستقر فيها البنوك العالمية والشركات العابرة للقارات.وسيخترق انبوب الغاز الرابط بين الجزائر واوروبا صدر طنجة الفاتن سيصبح الزمن في طنجة على عجل كانه فوق الريح وستغدو صباحات طنجة نشيطة لكن عكرة. ومزاج الناس مهيأ للنرفزة. وستظهر السيارات السوداء العملاقة وتقل حركة العربات التي تجرها الدواب والتي تحدث تلك الحشرجة التي تشعر بالالفة. سوف تختفي الساحات. الساحات البرية حيث يتجمع «الحلاتي» رواة الاشعار والحكايات والمشعوذون ليصبح مكانها «الباركينغ»، ستتحول طنجة الى مانيكان مبهرجة بلوحات الاعلانات المضيئة وتختفي الشموع والاضواء الاندلسية الراقصة.

كان الذي يريد ان ياتيها يرمي بربطة عنقه في بيته ويصلها مشرعا صدره لجبل طارق الاشم. اما اليوم فسياتيها قوم بنظارات سوداء وحقائب رقمية ولاينظرون الا فوق. كل شيء في طنجة سيصبح له ثمن حتى قول «السلام عليكم».

التاريخ المصور لمدينة رام الله

صدر حديثا في عمان عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب توثيقي بعنوان «التاريخ المصور لمدينة رام الله» وهو يعرض لهذه المدينة الفلسطينية بالصورة والكلمة بما يمكن اعتباره «سجلا حيا» لها.

والكتاب في ٢٩٥ صفحة من القطع الكبير وهو من تأليف واعداد الاكاديمي الفلسطيني الاصل الامريكي المولد نسيب شاهين. وتعود جذور عائلته الى رام الله في الاراضي المحتلة. ويعمل استاذا للادب الانجليزي في جامعة ممفيس وله ثلاثة مؤلفات. وفي كلمة الناشر ان هذا الكتاب يضم «مجموعة نادرة من الصور الفوتوغرافية عن هذه المدينة التي تبعد عشرة اميال عن القدس المحتلة كما يشكل سجلا للمدينة التي تغيرت بشكل دراماتيكي على مر العقود الخمسة الاخيرة».

وبحث شاهين عن عشرات الصور في الارشيفات في جميع انحاء العالم اضافة الى قيامه بزيارات خاصة متعددة للعائلات العريقة التي ما زالت تقطن هذه المدينة. واعتبر الناشر ان الكتاب يعتبر «سجلا حيا ومتحركا لواحدة من اكثر المدن الفلسطينية شهرة وعراقة».

وبعد ان سلط الضوء على التسلسل التاريخي لرام الله بدءا من القرن السادس عشر تحدث الكتاب عن الهجرة المتواصلة لسكان المدينة الاصليين خاصة الى الولايات المتحدة وامريكا اللاتينية. يشار اخيرا الى ان شاهين كان نشر بالاشتراك مع والده عزيز شاهين كتابا توثيقيا آخر عن مسقط رأسه سنة ١٩٨٢ بعنوان «رام الله ... تاريخها وانسابها».

الهزيع الأخير

(١)

كل هذا الهزيع الأخير من الوقت يدعي جنوبا ومستقبلا.
كله الآن يمتد مثل التراتيل.
من مات قبل الطقوس له جنة.
ومن لم يمت تحت وطء الجنازير جنازة في مهب النهار على الرمل.
هذا هو الطين تحت العذاب.
انتظر أيها الفارس الرخو
هدهد لابنائك المترفين باشلائهم، علهم يصبرون قليلا على الموت
انتظر
قل لأحجارهم: ان هذا الهزيع الأخير من الوقت،
هذي الجهات الكثيرة محصورة في جنوب من الوقت
لو يصبرون قليلا عليه
انتظر
ليست الأشياء مالوفة، اننا في الأتون الذي حدثتنا عنه الكتب..

(٢)

تقول لنا:
«في القيامة، عندما تجتازون الموت الأول، تفتح امامكم ابواب الموت الآخر،
حيث كل من ارتكب خطيئة أو معصية ينال ذلك العقاب»
لكن ما الذي ارتكبته كل هذه الأجساد الجميلة من معاص وخطايا لتنال كل هذا العذاب؟!
واحدا واحدا
وهذي الرءوس الصغيرة أعرفها
واحدا واحدا
وهذي الطيور الحبيسة مشحونة بالمرايا موعودة بالصور
تأمل.
ستلمس شهوة اغصانها وهي تحنو على النهر مكتظة بالإجاص.
تأمل.
لأكتافها خصلة سوف تبنى عليها البلابل أحلامها
وان سال منها الدم المستثار
تأمل
ستلمح فيها احتمال النهار
يؤلف بالفأس اعضائها في برود
ولكن لأحجار هذا المعسكر بوابة تحضن الدم
تحنو عليه وتعطيه أرجوحة للسماء
واحدا واحدا
كلما هيأ القتل والقيد أسطورة
فز في شمعدان الطفولة وقت الصلاة
انتظر أيها الفارس الرخو
هذي الوجوه الجميلة تعرفها، فانتظر

قاسم حداد

أول معرض دولي للكتاب في مسقط

مسقط ـ الاتحاد: تشهد العاصمة العمانية مسقط في الفترة من ٢١ الى ٣٠ اكتوبر القادم اكبر تظاهرة ثقافية بتنظيم اول معرض دولي للكتاب تنظمه وزارة التراث القومي والثقافة بالاشتراك مع مركز عمان الدولي للمعارض.. يصاحب المعرض العديد من الفعاليات الثقافية وتتضمن اقامة مجموعة من الندوات والمحاضرات والامسيات يشارك فيها مجموعة من الكتاب والمفكرين العرب والعمانيين.

وقد وجهت وزارة التراث القومي والثقافة الدعوة الى ستمائة دار نشر عربية ومائة دار نشر اجنبية للمشاركة في المعرض.. وعرضت عليها مجموعة كبيرة من التسهيلات تشجيعا للمشاركة في هذا المعرض الذى يقام لاول مرة على هذاالمستوى.

ويقول هلال بن محمد العامرى مدير عام الثقافة بوزارة التراث القومي والثقافة ان المعرض سيكون تقليدا سنويا ثابتا ويجرى الاعداد له بحيث يكون في مستوى المعارض الكبرى التى تقام في بعض العواصم العربية.

وسوف يرسى المعرض تقليدا دائما يتبع سنويا وهو دعوة احدى الشخصيات العربية البارزة في ميادين الثقافة والسياسة والاقتصاد.. وسوف يكون شخصية هذا العام هو الشاذلى القليبي الامين العام السابق لجامعة الدول العربية.

حسن طلب : اللغة كائن حي ورموز متحركة

حسن طلب

القاهرة ـ مكتب الاتحاد:

حسن طلب ... واحد من ابرز شعراء جيل السبعينات في الشعر العربي في مصر ... وهو ابرز المتمردين على الساحة الشعرية ... تمرد على شكل ومضمون القصيدة .... وراح يبحث عن قصيدة جديدة .... يولد قاموسها وصورها الشعرية من حروف اللغة .... يعبر بها عن همه الشعري وهمه الوطني والقومي ... وقد اثارت تجربة حسن طلب في قصيدة التوليد اللغوي جدلا شديدا ... ما بين معجب شديد الاعجاب ... وما بين مستهجن يتهمه بالفشل والشطط... وحسن طلب ايضا .... في طليعة الشعراء المنادين بالقصيدة الحداثية... وهو يقول بتعدد الحداثات وليس بالحداثة الواحدة المفردة.

ومع حسن طلب كان هذا الحوار .... الذي يفجر فيه العديد من القضايا المهمة ... ينسخ بعضها ... ويؤكد بعضها الآخر.

ـ وكانت بداية الحوار ... حول تجربته في قصيدة التوليد اللغوي ... وبخاصة في القصيدة ـ الديوان « آيه ج» التي صدرت مؤخرا...

☆ رأيي باختصار ان تجربة «آيه ج» ليست بنت لحظتها ... لكنها تطور طبيعي لتراكم الخبرة باللغة ... والرغبة في اعادة تشكيلها في نسق شعري جديد... من خلال قصائدي السابقة في ديوان «سيرة البنفسج» وديوان «زمان الزبرجد» ففي هذين الديوانين كنت مشغولا الى حد كبير بهذا النهج في التعامل مع اللغة، اي التعامل معها لا بوصفها وعاء للمعنى. ولكن بوصفها كائنا حيا بوصفها رموزا متحركة جياشة ... حاملة لدلالات متنوعة عبر تاريخها الطويل ... وبوصفها اصواتا.

هل يمكن توظيف القيم الصوتية للغة في عمل شعري جديد ومبتكر؟ هذه احد الاسئلة التي ارقتني في الفترة السابقة ... ولونت الكثير من تجاربي ولست ازعم انني اجبت على هذا السؤال... اجابة نهائية او اجابة ترضيني تماما... وانما هي محاولات قد لا يكون الغرض منها الوصول الى اية اجابة محددة لان في الاجابة النهاية والموات... لكن المهم هو طرح التساؤلات ... و «ايه ج» هي الطرح الابرز والاوضح لهذا السؤال والذي يبحث عن اجابة في هذا الديوان سيظلمه ويظلم نفسه.

هل يمكن انشاء تجربة شعرية كبرى من خلال حرف واحد هو حرف الجيم؟ هذا هو السؤال المطروح ... انا طبعا لا اريد ان اكرر تجارب الصوفيين الكبار والفلاسفة ... الذين نظروا الى الحرف بوصفه كائنا ميتافيزيقيا ... الالف عندهم مثلا هي الذات العلية... ومنها تتفرع كل الحروف... وبالتالي تصدر اللغة كلها عن الالف المقدسة ... ليس هذا بالضبط هو منهجي ولا هو سؤالي ... وانما انا اعيش الآن في مرحلة انهيار تام للحضارة التي انتمي اليها ... فانا بوصفي عربي ... فانا الآن انسان مهزوم وتابع للغرب.... ولست الميتافيزيقيا من اهدافي... لكني اريد تطويع الحرف لهذه الهموم التي اعيشها .... انا اعود الى الوحدة الصغرى في تكوين اللغة ... وهي الحرف لكي ابدأ منها.... كمن يحس ان كل شيء قد انهار ... وعليه ان يبدأ بالقالب او الطوبة لكي يبدأ منها بناء الجدار ... ولكي يتظر كيف يمكن ان يصير الجدار بيتا... فلا بد للرجوع الى الوحدة الصغرى .... الحرف ... بعد هذا الانهيار ... لاعادة اكتشافه من جديد.

انا بصراحة فقدت الثقة في كل ما هو مبني بناء جاهزا ... وكل ما هو مشيد من قبل ... ولذلك اعود الجأ الى هذا التفتيت واختيار البداية من الصغر اي من الحرف ... هذه هي تجربة «ايه ج».

ـ هل يعني ذلك انك تستبعد من تجربتك التراث الشعري العربي السابق؟

☆ سأكون كاذبا ... لو قلت لك اريد ذلك ... او حتى استطيعه اذا اردته ... لان هذا الحرف الذي ابدأ به هو نفسه منحدر الي من هذا التراث ... وهو نفسه الوحدة الصغرى للغة التي ورثتها... والتي هي لب هذا التراث ... وعندما اتحدث عن البداية من الصفر ... فانما اتحدث عن المنهج ... عن الطريقة التي ينبغي علينا ان نبدع من خلالها ... لا نستطيع خلق اللبنات او القوالب من العدم ... لانها منحدرة الينا من تراثنا ... وانما نستطيع ان نفكر في طرائق جديدة ... نستخدم بها تلك اللبنات.

وانا لا استعير طريقة البناء من التراث ... لا نني في هذه الحالة اكون مقلدا ... واكون قد الغيت تفكيري وشخصيتي تماما ... بل واكون قد اسأت الى التراث نفسه ... لان التراث يموت بمحاكاته وينتحر بتكراره ... حيث يصير نغمة رتيبة ... فيتجمد ويندثر ... فانا لا استعير الطريقة من التراث ... وان كنت استخدم اللبنات منه وليس في ذلك عيبا.

ـ ذكر احمد عبد المعطي حجازي انكم تحاولون من كل ما يجمعكم بالشعراء السابقين ... ولو كان عنصرا من العناصر التي يشترك فيها شعراء اللغة على اختلاف اجيالهم ... وانكم بطلبكم هذه الحرية المستحيلة التي تعملون استحالتها ... انما تشبهون البطل الاسطوري سيزيف ... وان الفرق بين سيزيف وبينكم ... ان سيزيف يحاول ويفشل دون ان يفقد امله في النجاح ... وهذا هو جوهر المأساة ... اما انتم فتحاولون مدركين انكم تسعون الى غاية لا تدرك ... وانكم اذ تحاولون فتفشلون ثم تحاولون فتفشلون ... لا تملكون نفسكم من ان تصبحوا باعلى صوتكم ... لقد بلغت ما لم يبلغه احد من قبل ... وهذا هو جوهر الملهاة ... ما تعليقكم على ذلك ... خصوصا انه جاء تعليقا على وصفكم لقصيدتكم «ايه ج» بانها سمط الدهر اي قلادته وعقد الفريد؟

☆ ارى ان حجازي في هذا المقال ... وفي سلسلة مقالاته كلها عن احقاد شوقي ... كان مشغولا بفكرة الاتصال بين الاجيال الشعرية اكثر من انشغاله بفكرة الانفصال والتمايز.... فاجهد نفسه في البحث عما يصل بيني مثلا وبين امل دنقل ... حتى لو كان ضئيلا ... وتغاضى عن البحث فيما افترق عنه به ... حتى لو كان كبيرا ... ومن هنا ... كان رفضه لما ورد في «ايه ج» ولكثير غيره.

وفي الحقيقة فانني لا اوافق على التفسير الذي تحسب من هذه الفقرة في «ايه ج» على الفخر والاعتداد بالنفس ... فالاصح في رأيي... ان تحسب ذلك بمنظور المعركة التي يخوضها الشاعر مع هذا الحرف ـ حرف الجيم ـ وهي معركة ليست هينة ... ويمكن ان ينهزم فيها الشاعر ايضا ... فيسيطر عليه الحرف ... ويقع في الاعيب بهلوانية مجانية ليس وراءها غناء .... فلكي لا يقع في هذه الهزيمة .. عليه ان يتسلح بكل الاسلحة الممكنة.... نفسيا وثقافيا ... ويخوض معركته بهذا الاعتداد الهائل بالنفس ... فالامر اذن ليس امر فخر ولا هو استهتار بجهود الشعراء السابقين .... ولكنه معركة شرسة مع حرف فقط ... وحجازي نجح في ان يضيء بعض الجوانب بشكل لم يسبقه اليه احد النقاد .... ولكنه في هذه النطقة لم يحالفه التوفيق.

ـ ذكر د. شكري عياد ان محاولتكم التوليدية في «آيه ج» محاولة فاشلة في غير حقل يصلح للمحاولة .... ما تعليقكم على ذلك؟

☆ انا استغرب لهذا الكلام ... لان د. شكري عياد من اوائل الذين قرأوا مسودات هذه القصيدة منذ عدة سنوات ... وقد سمعت منه تقريظا للتجربة ... واشادة بها ... ولذلك فانا استغرب ان ياتي الآن بعد ثلاث سنوات ليقول كلاما آخر خاصة انه كتب مقالا في ديسمبر الماضي بمجلة الهلال ... قدم فيه رأيا ايجابيا متحمسا لصالح

هناك حداثات بعدد ما هناك من شعراء جيدين شعر الحداثة شك والتراث يموت بمحاكاته

حوار: سمير طنطاوي

ديواني ... «سيرة البنفسج» و «زمان الزبرجد» ... و «ايه ج» ليست الا امتدادا لهما ... وانا على كل حال مستعد ان اتقبل فكرة فشل المحاولة ... لكن بشرط ان يكون هذا الرأي مصحوبا بمبرراته ... قائما على درس للتجربة وتحليل لها ... وليس حكما عاما انطباعيا ... وعلى كل حال ... هناك دراسة منشورة في مجلة «الف» للدكتورة سيزا قاسم عن تلك التجربة .... حتى قبل صدور الديوان... ودعني اتساءل ... ما هو معيار النجاح او الفشل في العمل الفني اذا كنت تقيس العمل الفني بمقدار انتشاره بين الجماهير ففي هذه الحالة ستحكم على اعمال جيدة كثيرة بانها فاشلة لان جمهورها قليل ... وعلى العكس من ذلك سترفع من شأن اعمال اخرى هابطة ... لان جمهورها كبير ... وانا اظن ان عين د. شكري عياد كانت على الجمهور وهو يحكم على القصيدة.

ـ يرى البعض ان الحداثة ليست مذهبا ... انما هي صفة للادب... بمعنى انه ادب حديث يساير روح العصر في لغته وتراكيبه ... فيما ترون انتم الحداثة ... خاصة انكم احد ابرز المنادين بها ... وواحد من ابرز شعراء المدرسة الجديدة؟

☆ هذا الفهم للحداثة ... على انها صفة تلحق بموصوف اوقد لا تلحق فهم قاصر ... لان الصفة بطبيعة الحال يمكن اثباتها ويمكن حذفها... وهو قاصر لطبيعة الفن وطبيعة الحداثة ... لانه يخلط بين مصطلحين متمايزين ... مصطلح المعاصرة ومصطلح الحداثة .... فالمعاصرة ان يكون الادب منتميا الى فترة زمنية معينة ... لها طابعها وخصائصها ومميزاتها الفكرية ... بهذه الطريقة يكون كل الادب الذي كتب في العقود الاخيرة ادبا معاصرا ... وهذه هي الصفة.

ولكن الحداثة امر مختلف ... فهي ليست صفة ... الحداثة تجسيد لفكرة الابداع نفسها ... لكي يكون الشاعر او الفنان مبدعا ... لا بد ان يكون ابداعه متميزا بمجموعة من الخصائص منها: عدم محاكاة التراث السابق عليه ... والتمرد على القيم والمعايير التي رسخت وسادت ... واصبحت في طريقها الى التجمد ... لتشكل بذلك عائقا او سدا امام نهر الابداع المتدفق ... وكل ادب لا تنطبق عليه هذه الخصائص الجوهرية ... هو في رأيي ادب لا يمكن ان يكون منتميا الى الحداثة.

التمرد اذن ... هو الخاصية الاولى للحداثة ... وطبعا علينا ان نبحث عن خصائص اخرى ترتبط بهذا التمرد ... فمثلا : الشاعر الذي يتقمص دور الحكيم او النبي ... ليس مؤهلا في الغالب لان يكون شاعرا حداثيا ... فالشاعر الذي يخاطب الناس فوق منصة عالية قائلا: «اقول لكم كذا وكذا..» ليس شاعرا حداثيا انما هو شاعر تقليدي ... شعر الحداثة شك وليس يقينا ... وهي ايضا التفات الى الجزئيات والتفاصيل الصغيرة ... والبدء من كل ما يمكن ان يكون بسيطا وشخصيا ... لكي يصل الشاعر من خلاله الى ما هو اشد عمومية ... والحداثة بحث وحركة ايضا ... لا يقبض الشاعر الحداثي على شيء الا لكي يفلته بحثا عن جديد آخر... فهو متمرد ايضا على نفسه ... او هكذا ينبغي ان يكون... وهذا ما اقصده بالحركة... فليست هناك ثوابت .... وليست هناك قداسات فنية ... ليس هناك شكل مقدس ولا مفردة مقدسة ... ويمتاز الشاعر الحداثي عن شاكر حداثي آخر ايضا ... بالطاقة الشعرية التي تستطيع ان توظف هذه الجزئيات والتفاصيل والشظايا التي تنتسب الى تثريات الواقع والحياة... يوظف ذلك كله في اطار رؤية فنية .... تنتمي الى واقعة ولحظتها التاريخية ... تثير خيال القارئ ... وتزلزل ثوابته ... وتوقظ تساؤلاته ... فلو كانت هناك وصفة جاهزة للحداثة .... كما يظن البعض .... لكان في ذلك موت للحداثة نفسها ولذلك هناك حداثات بعدد ما هناك من شعراء جيدين فحداثة حجازي مثلا بقصائده الاخيرة ... غير حداثة عفيفي مطر او ادونيس او سعدي يوسف وهكذا.

سقوط الشاعر المفرد

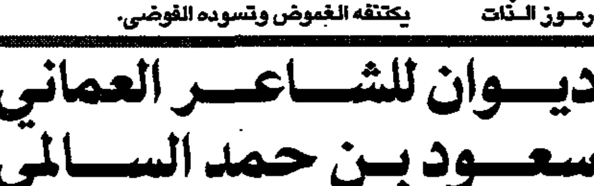
ـ ذكرت انك نجحت في تقديم صوت شعري متميز ... غير قابل لان يدرج في التيار السائد ... كما ذكرت ايضا ... ان فكرة الشاعر المفرد في سبيلها الى الزوال ... ما تفسيركم لذلك التناقض بين المقولتين ... والا ترى ايضا ان المقولة الثانية تتنافى مع فكرة ... خصوصية وتفرد التجربة الشعرية والابداعية؟

☆ عندما اتحدث عن تجربة التفرد او العالم الخاص الذي احس ان تجربتي قد قدمته بين الاصوات الشعرية المعاصرة ... فانا اتكلم هنا عن النص في حقيقة الامر ... وليس عن نفسي ... لانني لو تكلمت عن نفسي لاستطعت ان أرصد لنفسي ايضا ... اعمالا اخرى كثيرة اعتبرها عادية على الاقل ... لكن سقوط الشاعر المفرد ليس حديثا عن النص ... لكنه جاء في سياق الحديث عن اولوية شاعر على مجموعة من الشعراء ... فانا لا اقبل الآن ان يشار الي او الى غيري على انه الشاعر المقدم او امير شعراء السبعينات طبعا انا ارفض ذلك .... لان فكرة المقارنة بين الشعراء كانت تصح في القديم ... في زمن شوقي عندما كان النص متشابها الى حد كبير ... ويمكن ان نستخرج من اصحاب النصوص اميرا عليهم اما الآن فقد اختلطت النصوص وتنوعت طرائقها .... فكل نص جديد له حداثته الخاصة ... فتسقط تلقائيا فكرة الشاعر المفرد لان كل شاعر هو شاعر مفرد في حقيقة الامر.

ـ قلتم: انا لا احب انتظار اي كلمة نقدية من ناقد... هل يعني هذا انكم لا تقتنعون بدور النقد في الحركة الشعرية المعاصرة .... واذا كان الامر كذلك ... كيف يتسنى لكم معرفة الارضية التي تقفون عليها ... ومدى التقدم الذي وصلتم اليه ... سواء على مستوى الفكر او التكنيك ... والا ترى انك تتناقض مع نفسك عندما تقول في مناسبة اخرى ... ان المسئولية في كثرة الشعر الرديء تقع على عاتق النقاد ... فمن مهماتهم ضرورة القيام بفرز الاعمال المختلفة وابراز الجيد منها؟

☆ في البداية ... انا لا اخجل من التناقض ... فقد اقول رأيا في مرة واعدل عنه ... لانني اكتشفت انه خطأ ... لكنني لا ارى هنا تناقضا بالمعنى الذي تقصده ... فعندما اتكلم عن دور النقاد فيما يتعلق بتجربتي ... ساقول بالتاكيد شيئا يختلف عما ساقوله عن دور النقاد فيما يتعلق بالساحة الشعرية والثقافة ككل ... فما اقوله عن نفسي واحب ان اسجله هنا .... انني ضد هذه اللهجة التي يتحدث بها بعض زملائي من الشعراء .... حين يلومون النقاد على تقصيرهم في متابعة دواوينهم !.. فانا عندما اكتب قصيدة او ديوانا لا انتظر من الناقد ان يتابع ذلك ..... وان كنت في حقيقة الامر ... احب ان يتم ذلك .... ولكني لا اشغل نفسي به .... لانني اعتبر ان الناقد الذي لا يتابع الاعمال الجيدة هو الخاسر على طول الخط .... هو الذي سيتخلف عن اداء وظيفته والنقاد الذين يكتبون حتى هذه اللحظة عن شعر الرومانسيين وعلى محمود طه وحتى رواد الشعر الحر .... هم نقاد متخلفون.. نقاد تفوتهم اللحظة ... ويفوتهم زخم الواقع الحي المعاش ..... وعليهم ان يعرفوا ... انهم على المدى الطويل سيخسرون التحامهم بالواقع ... فعندما كتب صلاح فضل دراسة عن «سيرة البنفسج» كتبها دون ان يتم بيننا اي لقاء ... فهو كتبها من نفسه ... لكي يقترب من ظاهرة شعر السبعينات ... لانه ان لم يفعل ذلك ... سيبتعد به الزمن عن هذه التجربة .... وعما يجد عليها ... ولذلك اعتبر د. صلاح فضل اكثر التصاقا بواقعه عن ناقد آخر مثل د. عبد القادر القط الذي لم يكتب عن اي شاعر من شعراء السبعينات.

لكن عندما نتكلم عن دور الناقد بشكل عام في الحياة الثقافية والشعرية فلا بد ان نسلم ... بان نشاط الحركة النقدية ... سيعود بالخير على حركة الابداع في الشعر .... لانه على الاقل ... سيمكن القراء من ان يميزوا بين الغث والسمين.... بين الاصيل والمفتعل... خاصة وسط تيارات الحداثة التي تغص بالمدعين والدخلاء.... واذا كان الناقد قد ربح بنشاطه ومتابعته وحضوره والتحامه بواقعه الثقافي ... فان الحياة الثقافية تربح ايضا ... لان الدورة الثقافية ستكتمل ... فالدورة.. مبدع ومتلق وناقد.. وبدون الناقد لا تكتمل الدورة.



ديوان للشاعر العماني سعود بن حمد السالمي

«صفنان» هو عنوان الديوان الشعري الذي صدر الاسبوع الماضي عن احدى المطابع العمانية في مسقط للشاعر «سعود بن حمد السالمي» وهو باكورة انتاج الشاعر جمع فيه مجموعة كبيرة من القصائد التي قالها في اوقات ومناسبات مختلفة وهي جميعها قصائد عمودية عدا مقطوعة واحدة مما احتواه الديوان.

والديوان في مجموع ما احتوى لم يخرج عن النظرة التقليدية القديمة للشعر في انه «الموزون المقفى» شكلا ومضمونا بل حتى تقسيم قصائد الديوان البالغ عددها «٥٠» قصيدة جاء على النمط القديم حيث قسمت القصائد الى ثمانية اقسام حسب اغراض الشعر القديم وهي «وطنيات ودينيات ومراثي واخوانيات وغزليات ونواسيات ومنوعات ومدرسيات».

وللشاعر السالمي الذي هو في العقد الرابع من العمر رأي في مسألة الحفاظ على النموذج التقليدي للقصيدة فهو يعترف في مقدمته للديوان بانه «شاعر قديم» ويقول ... اطلعت على الشعر الجديد وبالفعل ان بعضه تجديد في الشعر العربي ويستسيغه القارىء لكن ما يدعى بالقصيدة المنثورة حسبما يطلق عليها المجددون انا في الحقيقة لم استسغها ولم اجد فيها ما ينعشني حين اقرأها ولم اجد في مضمونها ما يوصلني الى ما يرنو اليه الشاعر من معنى... وقتل هذا الكلام لبعض المجددين فكانت اجابتهم انني قديم وان فهمي للجديد قليل ولعلهم على حق لكنني فضلت ان اكون قديما وان ابقى على المذهب الذي يوصل اليه فهمي وان لا اكون كالغراب الذي حاول ان يقلد مشية الحمام فنسى مشيته ولم يجد مشية الحمام.

ويبدو الشاعر مستفيدا الى حد ما من كثير من مفردات تراث القول الشعبي في السلطنة وخصوصا في المنطقة الشرقية «بيئة الشاعر» المحددة... ومن زاوية اخرى قصائد الديوان تراوحت بين النشيد الذي يقترب من التبسيط المدرسي وبين القصيدة العمودية التي تحاول طرح افكارها بشيء من التعمق والجدية لكنها اكثر ميلا الى الموقع الاول.

ويمكن ان تستنتج من هذه التجربة ان القصيدة العمودية ما زالت حاضرة في الساحة الشعرية العمانية وان كان بشكل مهزوز ومرتبك الى جانب القصيدة الجديدة التي بدأت تحتل المكانة الاهم والاكثر اتساعا. بقيت الاشارة الى ان «صفنان» هو نبع ماء عذب في نيابة «سناو» بولاية المضيبي ويكاد يشرب منه جميع سكان المنطقة لعذوبته غير العادية. لكن عذوبة ماء صفنان شيء وعذوبة هذه القصائد شيء آخر.

بانيسجو: قشتمر للاسبانية



قرر المستشرق الاسباني (الوارد بانيجو) ترجمة رواية قشتمر لنجيب محفوظ الى اللغة الاسبانية. وقد كتب في مقدمة بحثه عن الترجمة أن الرواية لا تمثل فقط الاحياء الشعبية التراثية في مصر بقدر ما تمثله من قمية في ادب نجيب محفوظ.

وسبق (لبانييجو) ترجمة اعمال الادباء المصريين يحيى حقي والدكتور نعيم عطية والفريد فرج وسعد الدين وهبة ونعمان عاشور ومن الشعراء الدكتور صفي صادق وفرح مكسيم والدكتور احمد محمد الشريف.

مذكرات حليم الرومي

صدر حديثا عن شركة رياض الريس للكتب والنشر كتاب مذكرات حليم الرومي بقلم الموسيقار الراحل حليم الرومي وفيه يروى ذكريات ثلاثين عاما قضاها في العمل الفني.

يسرد حليم الرومي الذي اجاد في العزف والغناء والتلحين سيرته الفنية من خلال تاريخ الاذاعة اللبنانية ومن خلال شهادات ويتحدث عن ملحنين وعازفين وشعراء عديدين اصبح بعضهم من كبار الفنانين. كما يعدد حليم الرومي الاغاني والاناشيد التي لحنها لكبار المطربين والمطربات ويبدى رأيه في اصواتهم والحانهم.

وتشكل هذه المذكرات كشف حساب يعرض فيه انجازاته وخيباته كفنان موهوب يتصف بالشفافية وناقد متميز لحقبة مثيرة من الطرب الاصيل.

من أخبارهم

حسن الشامي: وسائل الاتصال

كتاب جديد من تأليف حسن الشامي.. يتناول الكتاب وسائل الاتصال.. تاريخيا وعلميا.. بدءا من الرسم على الجدران.. مرورا بمعرفة الانسان للحروف الهجائية والتدوين والطباعة والصحافة العربية ووكالات الانباء العالمية.. وصولا الى الاذاعة والتليفزيون والقمر الصناعي العربي.. وذلك باسلوب سلس ووضوح دون غموض، فقد عمل المؤلف مهندسا في الاتصالات.. كما عمل بالاذاعة مقدما ومعدا للبرامج.. فجمع بين صفتين: هندسية واعلامية. ولم يغفل الكتاب اثر التكنولوجيا الحديثة على وسائل الاتصال وتطورها حتى تصل الرسالة الاعلامية الى جمهور المستمعين والمشاهدين والقراء واضحة.

ميسلون هادي: أشياء لم تحدث

في سلسلة قصص عربية التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب صدرت احدث اعمال الأديبة العراقية ميسلون هادي تحت عنوان «اشياء لم تحدث».

يضم الكتاب مجموعة من القصص القصيرة التي كتبتها ميسلون هادي.. وهي: فماذا قالت النملة.. والطائر يحط.. والمفاهمة.. وزيارة ليلية.. ويوم استثنائي.. ومن الافق واليه.. ولحظة من العام ١٩٨٧.. ولحظة من العام ١٩٨٨.. وطلاب المستر روبنسون.. وقمر صامت وبغيض.. وقرية بيتنا القديم.. وحياة وموت.. وتقاويم.

بروكوني: ترجمة همنجواى

اصدرت دار النشر الفرنسية (بلفون) ترجمة فرنسية للاحاديث واللقاءات التى اجريت مع الروائي الامريكي الراحل ارنست همنجواى والذى قام بجمعها وترجمتها «ماتو بروكوني».





يوضح الروائي الامريكي من خلال هذه اللقاءات كيف كان اهله واصدقاؤه المقربون يقفون حائلا بينه وبين الكتابة وكيف كان يحاول ان يحمى نفسه من هذه الاجواء التى تحاربه ويفضل العزلة عن الجلوس معهم لكي يتفرغ للكتابة. وكان (همنجواى) يفضل التنقل الكثير مثل الجندي او الصحفى الذى يعمل مراسلا. وكان يحب دائما ان يكون في موقع الاحداث في الحرب العالمية الاولى وفي اسبانيا في الحرب العالمية الثانية وفي حلبة الصراع.. في الغابات الافريقية كي يصطاد اسدا او فيلا كما كانت له علاقات نسائية متعددة ومع كل ذلك كان يجد وقتا للكتابة حيث كان لاعماله تأثير كبير على الادب الامريكي.

ويتضمن الكتاب ايضا الصراع الذى كان قائما بين الروائي الامريكي والصحافة ومهاجمتها لكثير من اعماله ومواقفه.

ارنست همنجواى روائي امريكى ولد في عام ١٨٩٨ وتوفى في عام ١٩٦١ ويتميز بواقعية اسلوبه وتدور معظم زواياته حول موضوع الصراع بين الانسان والبيئة ومن اشهر اعماله «لمن تدق الاجراس» و «وداعا للسلاح».

قضية في ندوة مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير

٣ اشكاليات: النظام العالمي الجديد.. ثورة المعلومات.. التراث

القاهرة ـ مكتب الاتحاد:

الذي لاشك فيه.. ان ثقافتنا العربية.. تعيش الآن في مرحلة مفترق الطرق.. فاما ان تعيش العصر بتحدياته.. تواجهها وتتفاعل معها.. ليكون لها دورها الفاعل والمؤثر في الثقافة الانسانية المعاصرة.. واما ان تظل حبيسة شرنقتها التي نسجها اعداء الأمة بدقة واحكام.. وتنعزل عن معطيات العصر وتحدياته.. وحول هذا التحدى الذي يواجه الثقافة العربية المعاصرة.. انعقدت في القاهرة مؤخرا حلقة دراسية لمدة ثلاثة ايام.. ناقشت مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير.. ودرست الاشكاليات الثلاث الكبرى التي تواجه ثقافتنا العربية: الثقافة العربية في ظل النظام العالمي الجديد.. الثقافة العربية وثورة المعلومات.. واخيرا الثقافة العربية والموقف من التراث.

وقد شارك في الحلقة الدراسية.. نخبة من المثقفين والمبدعين العرب.. على رأسهم د. حسن حنفي.. د. غالى شكرى.. جمال الغيطاني.. بهاء طاهر.. د. سعدالدين ابراهيم.. د. عبدالعظيم رمضان.. د. جابر عصفور.. د. جلال أمين.. د. هدى وصفي.. د. صلاح قنصوه.. ود. نصر حامد ابوزيد.

الثقافة العربية والنظام العالمي الجديد

في البداية.. وفيما يخص الاشكالية الاولى: «الثقافة العربية في ظل النظام العالمي الجديد».. تحدث د. غالي شكري فاكد انه كانت هناك في الماضي.. اجتهادات حول القومية والاشتراكية والديمقراطية.. وان هذه الاجتهادات وصلت الآن الى طريق مسدود.. لان كل تيارات الفكر العربي.. لاتؤمن في داخلها بالديمقراطية والحرية.. فليست هناك ثقافة ديمقراطية داخل هذه التيارات.. التي راحت ـ الآن ـ تحاول ايجاد صياغات جديدة.. تعتمد على المتغيرات العالمية والعربية.. واهم هذه الصياغات.. التعددية الثقافية والسياسية.. واحترام الرأى المخالف.

ومن هذا الطرح الذى اتهم الثقافة العربية بالديكتاتورية الداخلية.. ينقلنا د. سعد الدين ابراهيم الى تشخيص آخر لحالة الثقافة العربية.. ورؤيته لمستقبلها.. فيتهم المثقفين العرب بالاخفاق في تبصير الجماهير العربية بمعنى التقدم.. ثم يدعو الى مشاركة الجماهير في صياغة المستقبل.. ويقول: ورث المثقفون العرب عن الجيل العربي السابق بعض الاحلام والاوهام.. احلام مشروعه مثل الوحدة والتقدم والتنمية والعدالة الاجتماعية والاصالة.. واوهام منها وهم المخلص المنتظر او المستبد العادل.. الذي سيخلصنا في ضربة واحدة من كل ما اصابنا من تخلف ومهانة وذل واستعمار.. ويحقق لنا الفردوس المفقود.. وهذه احد الاشياء التي جعلت العرب يلعبون في زقاق التاريخ.. بمعنى اننا في لحظة من لحظات انتظارنا لهذا المخلص، غالبا ماياتي زعيم يفرض هيمنته.. ثم يعمل بعض الانجازات.. ثم يخرج بعد ذلك الى الطريق العام السريع.. ولانه تعلم اللعب في الزقاق.. فهو لايجيد اللعب في هذا الطريق.. ومن هنا.. تدهمه اول شاحنة كبيرة على الطريق العام فيصاب.. ويعود مشوها الى الزقاق.. فتتعطلون من ذلك ويقبعون في الزقاق لمدة جيل او جيلين.. حتى يأتي زعيم آخر.. لتتكرر نفس المأساة.

واستطرد د. سعد الدين ابراهيم قائلا: اننا كمثقفين عرب اخفقنا في قراءة هذا الدرس الذي يؤكد.. ان الشعوب هي صانعة التقدم.. وان التقدم له مفردات هي العلم والديمقراطية وارادة الجماهير.. ولم نبصر جماهير الامة به.. بل رحنا نبشر بفكرة المخلص المنتظر.. في كتاباتنا.

وعلى الجانب الآخر.. يرى د. عبدالعظيم رمضان ضرورة التوصل الى اتفاقات حول صيغ الاشتراكية والديمقراطية والقومية.. حتى يتسنى لنا تبوؤ مكانة مرموقة على خارطة المستقبل الانساني.. ويقول: كانت الثقافة العربية قبل المتغيرات الجديدة.. محصلة تفاعل بين فكر اسلامي وفكر عربي قومي ليبرالي وفكر اشتراكي.. واعتقد ان هذه المحصلة سوف تتأثر بما ظهر من فشل الفكر الاشتراكي.. فلسنا نعرف حتى الآن.. هل ستستمر جزئية الفكر الاشتراكي ام ستضمحل.. نفس الشيء بالنسبة للديمقراطية.. فهل تصلح الديمقراطية الغربية لنا.. أم يصلح لنا نوع آخر يتلاءم مع ظروفنا وعلاقات انتاجنا. فالديمقراطية شعار غامض يمكن ان يؤدى الى التفتت مثلما حدث في الاتحاد السوفييتي.. او الى الانسلاخ والديكتاتورية.. وهناك ايضا فكرة القومية.. التي اصبحت مطروحة في ظل هذه المتغيرات.

ويختلف الروائي بهاء طاهر مع كل الاراء السابقة ويقول: ان ماحدث في اوروبا لايمثل تغيرا يؤثر على ثقافتنا العربية.. لان ماحدث يخص الشئون الداخلية لاوروبا فقط ولايمس علاقة الهيمنة والسيطرة التي تحاول اوروبا.. منذ عصر النهضة.. ان تفرضها علينا.. الأمر الذى خلق نوعا من الازدواجية في الثقافة العربية.. تمثلت في فريقين.. الاول يدعو الى اخذ كل شيء من الغرب والثاني يدعو الى العزوف عن الغرب والعودة الى الموروث. داعيا الى ضرورة التركيز على هذه الازدواجية عند صياغتنا لمستقبل الثقافة العربية.. لان تلك الازدواجية ـ في نظره ـ كانت مصدر ثراء كبير للثقافة العربية.. فالذين كانوا يرفضون كانوا يحدون من جموح من ينادون بالحضارة الغربية.. وكان «الموروثيون» يحاولون اظهار ما في الموروث من جوانب تتفق مع روح العصر.. الامر الذى يجعلنا نؤكد.. ان المستقبل سيكون في نجاح الثقافة العربية في تحقيق رسالتها.. بان تكون امتدادا لافضل الموروث.. وافضل الوافد.

بالثقافة العربية وثورة المعلومات

وفي الاشكالية الثانية: «مستقبل الثقافة العربية وثورة المعلومات» تحدثت د. هدى وصفي مستشارة وزير الثقافة المصرى في البداية.. فذكرت ان الثقافة العربية تعاني من نقص الموسوعات والمعلومات والقواميس.. كما اكدت ان الكومبيوتر اداة يمكن استخدامها لصالح الثقافة العربية.. في تخزين المعلومات.. وتدريب الفنانين.. وفي الترجمة الآلية وكذلك في تسجيل ابداعاتنا الماضية والراهنة. ودعت الى ضرورة تأهيل الانسان العربي.. وايقاظ الفضول الفكرى. واعتباره اساسا للتوحيد لغة الكومبيوتر وانتاج برامج محلية.. حتى نتمكن من التغلب على التبعية التكنولوجية للغرب.

أما بهاء طاهر فقد اكد ان مايسمى بثورة المعلومات.. مجرد كذب صريح.. لايعدو ان يكون نوعا من الرسائل الموجهة من طرف الى آخر.. وهي قابلة لان توجه او تحجب.. حسب مايراد ان يصل لنا.. او يحجب عنا. واستطرد بهاء طاهر قائلا: أخشى ما أخشاه.. ان يكون هذا الاكتساح في المعلومات.. تكريسا لذلك الاتجاه الذى تمثله تلك الفردية التي تشكل روح الحضارة الغربية.. والتي حاولنا ان نؤقلمها من خلال الازدواجية التي ميزت ثقافتنا الحديثة والمعاصرة.. فلخشى ان نأخذ اسوأ ما في الحضارة الغربية.. وهو نزعة الاستهلاك.. التي هي اقبح وجوه الفردية.. وان تكون كل اجهزة الاعلام مكرسة لذلك. وطالب بهاء طاهر في نهاية حديثه.. بضرورة ان يعمل الفكر العربي المعاصر.. على حسم اشكالية التوفيق بين الهوية الحضارية العربية في مواجهة الآخر.

وفي تناوله ركز د. جلال امين على سلبيات ثورة المعلومات.. داعيا الى استخدام ثقافتنا والاصرار عليها قائلا: انا ادرك ان معظم مايكتب عن هذا الموضوع يميل الى التمجيد والتهليل لثورة المعلومات. ومن هنا.. فانني اؤكد على الجانب السلبي خاصة فيما يتعلق بعلاقة الثقافة العربية بالآخر.. والذى يتمثل في ثلاث نقاط اساسية:

الاولى: ان الكم الكبير من المعلومات.. لايرقى الى درجة المعرفة.. التى تعني التحليل والتعليل والفهم.. فالكم الكبير من المعلومات يؤدى الى تبلد الحس.. وعدم ادراك المغزى الحقيقي للمعلومات.

الثانية: تتعلق باستخدامنا للمعلومة.. فعلى الرغم من نجاح الانسان في تحصيل المعلومات وتخزينها ونقلها.. الا انه اثبت فشلا ذريعا في استخدامها.. بل انه استخدمها في القهر اكثر من تحرير الانسان.. وفي صناعة الاسلحة اكثر من استخدامها في الزراعة.. وحتى حين يستخدمها في الزراعة.. فانه يستخدمها من اجل الربح السريع.

الثالثة: تتعلق بقهر ثقافة لثقافة اخرى.. لمجرد ان اصحابها يمتلكون المال والادوات.. فثقافتنا افضل من ثقافتهم وانقى واجمل. ومن الظلم ان يفرضوا علينا اذواقهم في الموسيقى والغناء والاخلاق والقيم الاجتماعية.

اما د. صلاح قنصوه: فقد ركز على اهمية الحوار الموضوعي في تعاملنا مع ثورة المعلومات حيث قال: من المفروض ان تقدم ثورة المعلومات.. لمتلق قادر على حق مناقشة كل المسلمات القائمة.. وحرية الاختيار والنقد.. فثورة المعلومات تخاطب انسانا عاقلا.. وتطالب بذاكرة مضادة.. ترفض الحفظ والشرح للقديم.. فبدلا من الحفظ والنقل.. ينبغي ان يكون الكشف الجديد.. وليس تقديس لحظة معينة في الماضي. ودعا د. صلاح قنصوه الى التعامل مع التراث.. بان نستلهم مبادرة اصحاب التراث ومنهجهم وروحهم.. التي خلقت وصنعت.. اما المنتج التراثي فنتجاوزه مثلما صنع اسلافنا الذين بنوا اعظم حضارة في عصرهم.

ثقافتنا والموقف من التراث

ويبدو ان اشكالية موقفنا من التراث.. هي الاشكالية التي تفرض نفسها علينا.. عند اى حديث عن ثقافتنا وهويتنا.. كما رأينا عند الحديث عن الثقافة والنظام العالمي الجديد وثورة المعلومات.. ولاهميتها القصوى.. خصصت لها ندوة خاصة شارك فيها د. حسن حنفي والاديب جمال الغيطاني.. ود. جابر عصفور.. ود. نصر ابوزيد.. وقد اكد المتحدثون.. ان التراث ليس كيانا جامدا.. انما مجموعة من التيارات المتصارعة.. ودعوا الى اهمية اعادة قراءة التراث العربي والاسلامي بروح علمية منهجية.. على هدى من روح العصر الذى ابدعه.. وكذا الفصل الموضوعي بين التراث كفعل انساني.. وبين الدين كعطاء الهي.

وقد بدأ د. جابر عصفور الحديث فاكد.. ان نظرتنا كامة عربية الى التراث.. تتميز عن باقي الامم.. بتقديسنا اياه الى حد الهوس.. وكاننا نعيش في الماضي.. وليس الحاضر.. فنحن دائما نلجأ الى التراث كطفل مذعور يلجأ الى حضن ابيه.. ونلجأ اليه حتى نجد فيه بعض العزاء عندما نقارن وضعنا الحاضر.. ووضع الآخر في الحاضر والماضي.

وتحدث د. حسن حنفي.. فقدم تاريخا للعلاقة بين التراث والوافد.. على مدى المائتي عام الماضية.. ثم اكد ان هناك ثلاثة تيارات ومواقف معاصرة من التراث!

الاول: الحركة الاسلامية التي تأخذ موقف الدفاع عن التراث.. وتظن انه الدين.. وان اي نقد له.. هو نقد للايمان والدين.. فالتراث عند هذا التيار غاية وليس وسيلة.. وهو تيار مغلق يكتفي بذلك.

الثاني: العلماني.. وهو تيار نخبوى طوباوي.. لانه يهاجم التراث.. متناسيا.. ان التراث مازال حيا في وجداننا.. يؤثر فينا سلبا وايجابا. اضافة الى ان نظرته مقلدة للغرب.. ومنعزلة عن الجماهير التي مازالت مرتبطة بالتراث.

الثالث: الانتقائي.. ويأخذ به كل المثقفين المعاصرين تقريبا.. حيث يحاولون انتقاء بعض مايتفق مع افكار العصر.. وهذا الموقف يترك لاعداء الامة الحق في الانتقاء من التراث.. مايتناسب مع افكارهم الهدامة.

وفي ختام ورقته.. اكد د. حسن حنفي ان الخروج من هذا المأزق الذي وضعتنا فيه التيارات الثقافية في حياتنا العربية المعاصرة.. لن يتأتى الا بان نتخذ موقفا علميا من التراث.. كيف نشأ.. كيف نكون.. وفي اى عصر؟ وهل يمكن اعادة بنائه مرة اخرى.. لابداع تراث جديد يتفق مع ظروفنا.. والعودة الى العدالة الاجتماعية والتنمية المستقلة.. ويمكن تحقيق ذلك.. من خلال الجامعات والمؤسسات العلمية والثقافية والسياسية المنتشرة في مختلف الاقطار العربية.

التراشق بالنصوص التراثية

وتناول د. نصر ابوزيد اشكالية التراث والثقافة العربية من زاوية هجومية حيث ذكر ان ثقافتنا غير علمية.. تواكلية.. تنتظر ماينتجه الغرب.. لكي تثبت من خلال التراث سبقنا العلمي للغرب كما اننا نخوض معاركنا من خلال التراشق بالنصوص التراثية.. دون ان نقف على الارضية الحقيقية للمعركة.. ولذا لاتحسم المعارك وانما تتراكم.. لان الصراع يتم من خلال النصوص.. الامر الذي يعني ان علاقتنا بالتراث علاقة نفعية من جانب كل القوى الفكرية.

ويتفق د. نصر ابوزيد مع د. حسن حنفي على ضرورة تأسيس وعي علمي بالتراث في سياقه وتعدده.. بعيدا عن الانتقائية.. ويدعو الى ضرورة خلق ثورة شاملة على المستوى الفكري والمجتمعي.. تؤسس ديمقراطية حقيقية. فكرية وسياسية.. لتنشئة مواطن حر.. وايجاد مؤسسات علمية تتيح اليات معرفية تتحرر من سلطة النصوص.

وكمبدع استطاع ان يبدع فنا روائيا متميزا.. باستلهامه لتراثنا الادبي.. تحدث الاديب جمال الغيطاني.. في النهاية.. عن تجربته الابداعية مع التراث العربي.. فاكد انه وجد في الكتب التراثية اساليب للقص والحكي.. لم يجدها في الاعمال الاخرى العربية والاجنبية.. وان هذه الاساليب اتاحت له قدرا من الحرية.. لم يجدها بشكل كاف في الاعمال التى كانت قد ترجمت عن الاعمال الغربية.

واكد الغيطاني: ان القول بان «زينب» لمحمد حسين هيكل اول رواية عربية.. يلغي نتاج ١٦ قرنا من السرد والقص العربي.. ذلك اننا اخذنا المعايير الغربية في السرد والحكي.. وقسنا عليها اساليبنا في السرد والحكي.. وهذا خطأ جسيم لاننا تجاهلنا تفردنا الخاص في الحكي والسرد.

وذكر جمال الغيطاني ان التراث العربي ملء بكل التيارات والاشكال الادبية المعاصرة مثل تيار الوعي وغيره.. كما ان عناصر الحداثة موجودة في نصوصنا القديمة.. وعلينا ان نكتشفها لنستنبط منها حداثة تتجاوز الحداثة المنقولة. التى ينبهر البعض بها.. وان علينا ان نقرأ الحلاج والنفرى.. بنفس روح قراءتنا لجويس وبورخيس.

وفي نهاية حديثه قال جمال الغيطاني: نحن ـ العرب ـ قوة عظمى ثقافيا.. بتراثنا العربي في العمارة والادب والفكر.. وان علينا ان ننظر الى تراثنا بوعي.. ودون ضيق افق.. والا ننتظر ان يقدم لنا الآخرون تراثنا.. حتى نحمى هويتنا العربية.. التى تتهدد الآن اكثر من اى وقت مضى.

○ جابر عصفور ○ بهاء طاهر ○ جمال الغيطاني.

مساحة

«بوعلكوه في مهمة»

تباشرك روح الفريق، على وجوه الشباب قبل أن تدخل المسرح، فاعضاء فرقة مسرح أم القيوين الوطني. والذين قدموا حتى يوم أمس عروضا بالمجمع الثقافي لمسرحيتهم «بوعلكوه في مهمة» اجتهدوا بامكانيات مادية متواضعة، فقدموا هذه المسرحية، وجهد الشباب دائما اذا اجتمع، يثمر ويؤدي نتيجة.

وتفاجأ أيضا بالطاقة المتدفقة للممثل سعيد سالم وهو يتحرك على المسرح بحيوية وتلقائية واتقان، وكانت المرة الأولى التى أشاهده، فداخلني اعتقاد عميق ان مسرح الامارات مقبل على مستقبل أكثر نضجا وخبرة.

المسرحية حاولت اقتحام أكثر من ظاهرة اجتماعية، مركزة على واحدة منها: انصراف الآباء المقتدرين عن تربية الأولاد، منغمسين في حياة خاصة يمارسونها بعيدا، مقدمة نموذجا يتزوج في كل بلد يذهب اليه.. وهو لذلك دائم السفر بحجة ادارة أعماله في الخارج.. هذا النموذج هو (بوعلكوه) تفاجأ زوجته المواطنة وابنه سالم وأخوه غانم بعد موته انه قد تزوج في كل بلد عربي، وله أكثر من زوجة أيضا في بلدان اسيوية.. وقد ترك خلفه أولادا وبناتا، جاءوا يطالبون بارثهم، فتنتهي المسرحية على حسرتهم جميعا حين يجدون دينا باهظا عليهم قد تركه لهم الوالد.

تحية أعضاء الفرقة واجبة، لانهم اجتهدوا، وتضامنوا، مؤلفا ومخرجا وممثلين، وأضافوا مسرحية جديدة ممتعة للحركة المسرحية لهذا الموسم.

فقط، ملاحظة أضعها بين يدى المؤلف، وهي انه لو تم توظيف أولاد المرحوم (بوعلكوه) خصوصا الأولاد العرب منهم، في رمزية ذات بعدين: الأولى تذهب للظاهرة المحلية فتناقشها، والثانية تضيف بعدا قوميا مادام ان الحدث المسرحي قد تم داخله تزاوج عضوى، وافرز أولادا من أمهات عربيات، هذا التزاوج الذى طرح ثمرا، وان رأيناه في صور سلبية، طامعة، لاتهتم الا بثروة أبيها. هذا الثمر ـ الأولاد العرب ـ من الممكن أن تنتهي المسرحية، وقد تكاتفوا مع أخيهم سالم، مع عمهم غانم، مع زوجة ابيهم حمدة، تكاتفوا من أجل مستقبل جديد، مختلف، هذه الرؤية وهي فنية محض، وذات مضمون، ستضفي على المسرحية قوة وعمقا، دون أن يلحق ببناء المسرحية أو كوميديتها الممتعة أى خلل.

مرة اخرى تحية لجميع أعضاء الفرقة. ولمن قدم مساهمة في هذه المسرحية.

ثابت ملكاوى

«التنمية العصية..
من التبعية الى الاعتماد على النفس في الوطن العربي»

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب جديد بعنوان «التنمية العصية، من التبعية الى الاعتماد على النفس في الوطن العربي» للدكتور يوسف صايغ. يعالج هذا الكتاب مسألة محورية في الفكر التنموى، عبر اعتماده نظرية الإعتماد على النفس كاستراتيجية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية العربية.

وقد حدد المؤلف جملة اشتراطات، لابد من توافرها، لنجاح نقلة المجتمع العربي من حاله العاثر، الى الاعتماد الجماعي على النفس كعلاج مضاد للتبعية، وتكمن تلك الاشتراطات في حاجة المجتمع العربي الى تحرير نفسه من فلسفة ومضمون النموذج النيوكلاسيكي الاقتصادى، وكذلك السوسيولوجي للتنمية، وهى ضرورة تحقيق تمازج منسجم في عملية صهر قيم التحديث، والقيم المتضمنة في العودة الى الأصول الدينية، وفي الادراك السليم والمتوازن للتبعية، وفي الحاجة الى تطوير مفاهيم ومواقف ومسارات عمل ملائمة لظروف أوضاع الوطن العربي، وفي فهم القرارات العربية الذاتية بمعناها الحركي المتطور، وفي الحاجة الى تبني منظور عربى قومى في الرؤية المفهومة للتنمية وفي تصميمها والسعي اليها، برشدانية وعزم وسلامة في الرؤية والتحليل، وسيبقى ذلك كله دون بلوغ الغاية مالم يتوفر ـ كما يرى المؤلف ـ شرط المشاركة السياسية الشعبية الواسعة في العملية الاقتصادية والسياسية، وشرط دفع العدالة الاجتماعية الى مرتبة مرضية.

الغلاف

ان هذا الكتاب يحتوى بفصوله الخمسة على دراسة في غاية الأهمية لما فيه من تحقيق للعوائق، وتوصيف لواقعنا الاقتصادى، ووضع الحلول الممكنة على المستويين القطرى والقومي، يقسم الكتاب، بالاضافة الى المقدمة العامة ومقدمة الترجمة العربية الى خمسة فصول: ١ ـ التطلعات التنموية ٢ ـ نموذج التبعية: الوعد، والمحدودية والاستدراكات ٣ ـ ماهى التنمية بالاعتماد على النفس ٤ ـ أهلية الوطن العربى بالاعتماد على النفس: دراسة حالية، ٥ ـ ديناميــة التنمية العربية بالاعتماد على النفس وآلياتها.

كتاب حول الاعلام والسياسة في البيت الابيض

صدر عن دار نشر جامعة «نورث كارولاينا» كارولينا الشمالية كتاب حول الاعلام والسياسة في البيت الابيض بعنوان «مكتب البيت الابيض للاتصالات وادارة الانباء الرئاسية» من اعداد (جون انوطني مالتيز).

يتناول الكتاب السياسة الاعلامية للرؤساء الامريكيين المعاصرين خاصة بعد ريتشارد نيكسون الذى يؤكد الكاتب انه اول رئيس امريكي يقيم مكتبا خاصا لادارة الاعلام كما انه نقل السياسة الاعلامية الانتخابية الى صميم سنوات رئاسته حين بدأ في اجراء عمليات استطلاع للرأى دوريا وصناعة رأى عام وكلها تعود اليه مرة اخرى لدرجة ان سياسته اصبحت معروفة بانها الحملة الانتخابية الدائمة.

ويعتقد مالتيز ان سنوات نيكسون كانت ازهى عصور مكتب الاعلام الرئاسي لان جيرالد فورد وجيمى كارتر الرئيسين التاليين لنيكسون حجما كثيرا دور المكتب الاعلامى لينتقل الى مهمة الدفاع والرد على ماينشر بالصحف بدلا من اعداد الحملات الصحفية مسبقا.

اما عهد ريجان فقد شهد عودة التالق للمكتب وازدهاره مرة اخرى وعودة الاجتماع اليومى لتحديد مهام العمل وبرنامجه بعد ادخال الكمبيوتر والقمر الصناعي للاستفادة الى اقصى درجة من مستحدثات العصر ويختتم الكتاب بمقولة لنيكسون هي لب السياسة الاعلامية الرئاسية يتعين على الرؤساء في العصر الحديث السيطرة على فن توجيه الاعلام لا لكسب السياسات فقط ولكن ايضا لدعم البرامج والقضايا التى يؤمنون بها وفي الوقت نفسه يجب عليهم بأى ثمن تجنب مهمة محاولة توجيه الاعلام.

كتاب الوخز بالكلمات: مبضع نصله الحروف

بقلم: طه عبدالغني مصطفى

صدر في دبي قبل فترة قريبة للكاتب الصحفي محمد نوراني كتاب «الوخز بالكلمات» وهو عبارة عن مجموعة أعمدة اسبوعية كان الكاتب قد نشرها بشكل اسبوعي منتظم بجريدة «البيان» الغراء اعتبارا من سنة ١٩٨٤ ولايزال يواصل كتابة عموده.

ان كتابة العمود الصحفي اسبوعيا كان أو يوميا مسئولية كبيرة وخطيرة، وهى عبء كبير يكابده الكاتب، يطارد الكاتب في حله وترحاله وحتى في طعامه وشرابه، انه يلازمه ويطارده حتى في فراشه لأن الأمر ليس تسويد مساحة معينة اسبوعيا أو يوميا، وليس تغطية جزء من الجريدة وانتهى الأمر.

ثلاث وثلاثون مقالة كلها حية ناطقة تجعلك تقف عند طروحاتها واسئلتها طويلا، تقلق مع قلقها، تستنفر معها، تعيشها روحا حية لا جثة هامدة، وهذا اقصى ما ينشده كاتب سطور.

يقول نوراني وهو يعيش الحرف قلقا وهاجسا (مقال النمل داخل الأوردة) «أدركت ان الصمت أثقل وطأة من عذاب السجن وأيامه البطيئات الكسالى.. اذ كيف يستطيع الكاتب أن يصمت وكل ما حوله من قضايا عامة ومعاناة يومية يشاهدها تستصرخ قلمه ان يرفع همسها الى الآذان المسدودة والتى ترفض أن تسمع أصلا؟ ان الحروف في هذه الحالة تستحيل بداخله الى جيوش من النمل الصغير تتراكض داخل أوردته وتنهش عصب القلب، فاذا النبض هو الدبيب، واذا الخفقان هو هفيف الأجنحة الصغيرة المتزاحمة»، أعد قراءة هذه السطور وسل نفسك عن ذلك ودبيبه وخفقان أجنحته داخل أوردتك.

أما احتفاله بأعيادنا التى تعددت وتشعبت حتى أصبحت لا حصر لها، فهو يتناولها بطريقته الخاصة تغاير احتفالاتنا تماما، اقرأ المولد والحمص، أطفال خارج الاعتراف، طفل بلا غد لترى كيف يحتفل هذا الكاتب المبدع بأعياد أطفالنا الزائفة، خذ مثلا نموذجا من «طفل.. بلا غد» تجد هذه الاحصائية ٧٦٪ من وفيات الأطفال ـ دون الخامسة ـ في العالم العربي، سببها سوء التغذية، ٢٠٪ من وفيات الأطفال الرضع بسبب الملاريا ومضاعفات سوء التغذية والحميات.. والسل وعلى هذه الحقائق الدامغة يخرج علينا بمقال لاذع رائع.

انتقل من الطفل للأم التى نحتفل بعيدها في ٢١ مارس من كل عام، لتقرأ حقائق مذهلة وأمثلة صارخة تدين وتدين زيف احتفالاتنا، تأمل مقاله «عقوق حضارى» جيدا، قف أمام الأم التى اشتكت ابنها للمحكمة لأنه يضن عليها بكسرة خبز لتقيم أودها وبملاءة تستر جسدها النحيل كل عام، عش المشهد الدرامي الذى يرسمه هذا الكاتب الفنان لابن عاق حجب عن أمه كسرة خبز هي كل ما تطلبه في اليوم، وملاءة هي كل ما ترتجيها طيلة العام، يعلق الكاتب قائلا «هذه صورة قلمية لقضية شهدتها المحاكم وهي ـ للأسف ـ مثال ولحد لعشرات الأمثلة من «عقوق الوالدين» التى تحجبها الجدران والشقق.

فاذا انتقلت من الجانب الاجتماعى للجانب الوطني والقومي تجد الرجل يبهرك في لسعاته، في طروحاته، في معالجاته لأمور يعالجها بخبرة وكياسة وشجاعة، اقرأ «والغام اخرى» لمن يعطي ظهره، حنظلة.. لايبكي على سبيل المثال لا الحصر، اقرأ ما كتب عن مآسي أطفال لبنان، أطفال السودان، أطفال الحجارة.. ستجده لبنانيا أكثر من جميع الميليشيات التى احترفت ذبح لبنان وتقطيع أوصاله، ستجده فلسطينيا ثوريا يمتهن قذف الحجارة مع أطفال المخيمات وحارات غزة وأزقة القدس، واقرأ عن مأساة مخيمي صبرا وشاتيلا في مقاله «الوجدان المتحجر» لترى كيف تحجر الوجدان العربي الذى يرى بعينه أوصال الأطفال واشلاء النساء والرجال، يراها وهو يمضغ اللحم ويتناول الفاكهة والحلوى وكأن شيئا لم يكن!

ضع عينيك على هذه اللوحة، وركز ذهنك لترى أي لوحة رسمها الفنان لزميله الراحل المناضل ناجي العلي «كثيرا ما كنت المحه منتصبا بقامته القصيرة في عرصات القلب.. يداه معقودتان خلف ظهره المحدودب قليلا.. ونظراته التي لا أراها لأنه يعطيني ظهره، تجلدني بسوط من لهيب، بينما فمه المطبق.. الصامت.. يتصارخ بداخلي حتى برج قفص الصدر.

لوحات ورسومات بالغة الدقة والروعة، يوقفنا بعدها على حواف اسئلة صارخة:

وكانت المحاولة.. فمن هي تلك اليد الغادرة؟

ماذا ستجد؟ لهذا تقرر قتله!! لوحات ورسومات، تحليل فاستنتاج مؤداه مايلي:

«انن.. هذه الريشة التي تنغمس في نجيع الضحايا وتتخطى برسوماتها حواجز الأمية في الوطن العربي.. هي أخطر من كل المقالات التي تذبح.. وكل خطب المساجد التي ترصع بالسجع.

كان يجب أن يقتل لاسيما ان الفرصة سانحة، فهو يعطي ظهره للجميع.. وكانت الطعنة!».

«الوخز بالكلمات» ليست كلمات قيلت وغدت ريشة في مهب الريح، أو غبارا في رمالنا الواسعة، انها وقفات يجب أن تقفها محللين مرجعين مستفيدين، انها ابر صحفية تنفذ بدقة رءوسها الى ادراننا وجراحنا.

سهيل ادريس: لا انـرتهن الى أي أحـد

مكتب «الاتحاد» - بيروت:

في المؤتمر الاخير لاتحاد الكتاب اللبنانيين، اعيد انتخاب الدكتور سهيل ادريس رئيسا للاتحاد، بينما شهدت جلسات المؤتمر، وكذلك الصحافة اللبنانية، حديثا متواصلا حول اهمية الديمقراطية في الحياة الداخلية للاتحاد، وكذلك هيمنة الروح الفئوية والحزبية واشكالية السلطة والثقافية.

وفي الحوار القصير التالي، يشرح الدكتور سهيل ادريس جوانب اساسية من هذه الاشكاليات:


سهيل ادريس

● على هامش المؤتمر الثاني للكتاب اللبنانيين، برزت اشكالية علاقة، بين بعض اعضاء الاتحاد والهيئة الادارية او الاتحاد. وبين هؤلاء الاعضاء والمؤتمر... فما هو تصوركم لابعاد هذه الاشكالية؟....



— مايسمى اشكالية او مشكلة بين الاتحاد او بين الهيئة الادارية للاتحاد وبعض اعضاء الاتحاد هو امر مبالغ به جدا، فالذي يطلبه هؤلاء الاعضاء تقره الهيئة الادارية مبدئيا وليس هناك من خلاف حوله. هم يطلبون ان يتخذ الاتحاد شكلا نقابيا ما للدفاع عن حقوق الاتحاديين والحفاظ على كرامتهم في الحياة الادبية. وهو ماسبق ان دعونا اليه منذ تأسيس الاتحاد. فالحق ان هذا المطلب في ان يعمل الاتحاد بما يستطيعه من قوة على تامين حد ادنى من الضمانات الاجتماعية لاعضائه من التطبيب المجاني الى حماية الشيخوخة لدى الكتاب الى آخره... هذا المطلب شيء طبيعي ومعقول ولكن ما اصطدمنا به هو امكانية تطبيق هذا المطلب، فهو يحتاج الى كثير من المعاملات لدى الجهات الرسمية. غير اننا لن نتاخر في القيام بالخطوات الضرورية في هذا الاتجاه. على انني لايمكن ان استبعد محاولات بعض الاعضاء وهم قلة وهم لايتجاوزون اصابع اليد، للتخريب على الهيئة الادارية، الى حد انهم يدعونها الى الاستقالة لالشيء الا لاعتقادهم او توهمهم انه اذا جاءت انتخابات جديدة. فسيستطيعون ان يدخلوا الى الهيئة الادارية ويحلوا محل الموجودين فيها. مع العلم بان هذه المحاولة مضحكة، لان الهيئة الادارية انما فازت منذ ثلاثة اشهر فقط في انتخابات شرعية حرة لم يكن فيها اي ضغط.

○ اتحاد الكتاب، اذا كان مؤسسة تعمل على تنشيط الحركة الابداعية... فماذا فعل؟

واذا كان هيئة نقابية فماذا فعل للكتاب لحفظ كرامتهم من ارتهان المال والنظام؟

— لايمكن ان يتهم اتحاد الكتاب باية علاقة مع اية مؤسسة عربية او اجنبية لها طابع مالي والحقيقة ان الهيئة بذاتها لاتستطيع ان تتدخل في سلوك افرادها بمعنى: هل تستطيع ان تتدخل الهيئة الادارية او الاتحاد مع كاتب يتعاون، لنفرض، مع مؤسسة اقتصادية تدفع له مالا مقابل جهده؟ هذا ما لا نستطيع ان نؤثر فيه بشيء وانما المعول هو على ضمير الكاتب نفسه وسلوكه، فهو الذي يقرر ان يتعاون اولا يتعاون. وربما كان معروفا ان بعض اعضاء الاتحاد لهم علاقات بالفعل بمؤسسات صحفية او اعلامية عربية... ويتقاضون منها بعض جهودهم، هم في ذلك احرار وربما كان باستطاعتهم ان يستفيدوا ماديا من غير ان يرهنوا انفسهم بهذه الجهة او تلك المسألة اذن محض شخصية وحرية التصرف متروكة للادباء لاننا نحن ندافع عن الحريات بما في ذلك حرية التصرف لدى الكتاب.

○ حسب النص المتداول للكتاب اللبنانيين والعرب عموما. هناك طموح لتعديل علاقة الثقافة بالسياسة، والمثقف بالسلطة، في اتجاه تعزيز الثقافة والمثقف والغاء التبعية... والسلطة ليست الدولة دائما، والسياسة ليست سياسة الدولة بالضرورة.. كيف يمكن ان يتم ذلك لاتحاد الكتاب اللبنانيين وهو لم يستطع الخروج الى حد كبير من هيمنة السياسة؟..

— اعترض على القول بأن اتحاد الكتاب لم يستطع الخروج من هيمنة السياسة... ليس هذا هو الطابع العام لتاريخ الاتحاد، وإن كانت قد مرت فترات من هذا التاريخ، كانت فيها الهيئة الادارية واقعة تحت سيطرة او هيمنة فئة معينة من الكتاب، غير ان الاتحاد بذاته لم يرتهن يوما لسلطة رسمية حكومية، واذا كان قد اخذ عليه انه في بعض فترات الحرب قد سقط تحت هيمنة فئة معينة من الكتاب لها لون خاص فقد جاءت الهيئتان الاداريتان الاخيرتان لتحررا الاتحاد من هذه الهيمنة. وانا شخصيا لوحت لارشح نفسي للامانة العامة للاتحاد تحت شعار، اعادة الحرية للاتحاد وابعاده عن سيطرة فئة معينة من الكتاب، واعتقد انني قد نجحت في ذلك وإن كانت سيطرة هذه الفئة تحاول ان تعود بشكل او بآخر لتمارس هذه الهيمنة. غير ان الانقسامات القائمة في صفوفها، حالت دون ان تحقق هذا المطمح، علما بانني شخصيا، لا اقف مبدئيا ضد تكتل في الاتحاد، اذا كان هذا التكتل حفنة ثقافية محضة واذا كان اعضاؤه انما يبرزون بفضل قيمتهم الادبية او الفنية، لابفضل حزبيتهم او انتمائهم الى فكرة معينة.

○ يلاحظ ان هناك عددا كبيرا من رجال الدين من مختلف الطوائف هم كتاب متميزون وادباء مبدعون ايضا. ويلاحظ عدم حضورهم في اهتمام اتحاد الكتاب.. ماهو تفسيركم لهذه الظاهرة؟

— ليس لاتحاد الكتاب اي موقف تجاه رجال الدين اذا كانوا مثقفين ويمارسون نشاطهم الثقافي، بالعكس هم من المرحب بهم، ومدعوون للاسهام في تنشيط الاتحاد، ولم يسبق ان تقدم احد من رجال الدين الى لجنة الانتساب ورفض طلبه، بعبارة اخرى، قد يكون التقصير من رجال الدين انفسهم الذين لايتقدمون للانتساب للاتحاد، اما اذا جاءنا رجل دين له نشاط ثقافي ومنشور سواء في كتب او في الصحافة. وعرض هذا النتاج على لجنة الانتساب ووجدت انه متميز فسنكون مسرورين جدا بانه انضم الينا رجال الدين هؤلاء.

○ بين ايلول وكانون اول سنة ١٩٩٠، شهدت المناطق اللبنانية من الجنوب الى الشمال، مؤتمرات فرعية للاتحاد. هل استطاعت هذه المؤتمرات ان ترصد الواقع الثقافي في لبنان بشكل فعلي وعملي واعطاء الحلول للمعضلات اذا وجدت؟...

— هذه المؤتمرات او اللقاءات التي عقدت، كانت الغاية منها تقريب البعيد من المثقفين اللبنانيين واسقاط سيطرة المركز على الجوانب، والرغبة في ان نتعرف على كل الاطارات الثقافية في مختلف المناطق وقد زرت شخصيا هذه المناطق وتحدثت فيها عن مؤتمرنا فلقي ذلك ترحيبا كبيرا من المثقفين، وكان من اثر هذا التحرك نحو المناطق والاطراف ان تشكل تجمع الهيئات الثقافية في لبنان وحفظ لاتحاد الكتاب مبادرته في هذا الصدد. ولم يكن هناك قبل الآن مثل هذا الاستقطاب بالنسبة للثقافة. كل مثقف في لبنان الى اية جهة انتمي، والى اية منطقة انتمي وقد استطاع بالفعل ان يشارك في هذا العمل الثقافي على ان نتيجة او ثمرة، هذا الاستقطاب، انما ستبرز فيما بعد ومع الوقت وليس فقط بمناسبة انعقاد المؤتمر، سنبقى على اتصال ونعتقد اننا سنلتقي، وبدأنا بالفعل نتلقى عددا من طلبات الانتساب من المناطق المختلفة ومن الجهات يريدون ان ينضموا الى اتحاد الكتاب اللبنانيين كأعضاء. وهذا كان من نتيجة ذهاب الاتحاد اليهم.

○ على بوابة العبور الى الوطن... ماهو دور المؤتمر في اعادة اللحمة الثقافية بين مختلف المناطق اللبنانية بعد الحرب الاهلية؟...

— في الحقيقة، شيء من جوابي السابق يرد على هذا السؤال، سنبذل كل ما في امكاننا لتوحيد صفوف المثقفين من غير ان نحاول اطلاقا التاثير على النوعية والتعدد والالوان المختلفة في الثقافات.

○ مجلة «الآداب» خدمت حركة الفكر والابداع العربي اكثر وافضل، ام اتحاد الكتاب اللبنانيين؟...

— عمر مجلة «الآداب اربعون سنة» وعمر الاتحاد اربع وعشرون وهذا الفارق الزمني وخصوصا في السنوات الاولى للمجلة، فالاتحاد شكل سنة ١٩٦٨، و «الآداب» صدرت سنة ١٩٥٣. اي ان هناك خمسة عشر عاما سبقت فيها المجلة الإتحاد، وليس مفروضا في اتحادات الكتاب ان تحترم الثقافة بالمقدار الذي تخدمه فيه مجلة ثقافية لان الاتحادات كما ذكرت، هي تجميع او قناة يستطيع فيها المثقفون ان يدافعوا عن مصالحهم، بينما المجلة تتلقف انتاج المبدعين وتظهره ومن هذا المنطلق، لاشك في ان كل مجلة وليس مجلة «الآداب» وحدها تستطيع بوعيها وبالتخطيط الذي وضعته لنفسها ان تخدم الفكر والادب اكثر من اتحاد للكتاب في مطلق مكان وليس في البلاد العربية وحدها.

شاعر وقصيدة — ابن حزم الاندلسي

ابن حزم الاندلسي هو ابو محمد علي بن احمد بن سعيد الاندلسي، ولد بقرطبة في اخر ليلة من شهر رمضان ٩ نوفمبر ٩٩٤. ويتفق المؤرخون على ان احمد بن سعيد والد صاحب «طوقة الحمامة» هو الذي غرس بذور المجد لهذه العائلة وركز مكانتها المادية والاجتماعية ووجه ابنه في مساق التربية السامية والتعليم المركز..

كتاب طوق الحمامة الذي نأخذ منه هذه القصة، كتاب فريد من نوعه، فقد كتب ابن حزم رؤيته وخبرته واخباره وركز على حالات الحب معه شوق وهجر وغدر ووصل وتعفف وضنى وسلو.

وفي باب الضنى يقول: ولابد لكل محب صادق المودة، ممنوع الوصل، اما بين واما بهجر، واما بكتمان واقع لمعنى. من ان يؤول الى حد السقام والضنى والنحول، وربما اضجعه ذلك. وهذا الامر كثير جدا، موجود ابدا والاعراض الواقعة من المحبة غير العلل الواقعة من هجمات العلل ويميزها الطبيب الحاذق والمتفرس.. وفي ذلك اقول:

يقول لى الطبيب بغير علم:	تداو فأنت ياهذا عليل
ودائي ليس يدريه سوائى	ورب قادر ملك جليل
أأكتمه ويكشفه شهيق	يلازمني واطراق طويل
ووجه، شاهدات الحزن فيه	وجسم كالخيال ضن نحيل
واثبت مايكون الامر يوما	بلاشك، اذا صح الدليل
فقلت له: أين عني قليلا	فلا، والله، تعرف ماتقول
فقال: أري نحولا زاد جدا	وعلتك التى تشكو ذبول
فقلت له: الذبول تعل منه الـ	جوارح وهي حمى تستحيل
وما اشكو لعمر الله حمى	وان الحر في جسمي قليل
فقال: أري التفاتا وارتقابا	وافكار وصمتا لايزول
وأحسب أنها «السوداء» فانظر	لنفسك انها عرض ثقيل
فقلت له: كلامك ذا محال	فما للدمع من عيني يسيل
فاطرق باهتا ممـا رآه	ألا في مثل ذا بهت النبيل
فقلت له: دوائي منه دائي	ألا في مثل ذا ضلت عقول
وشاهد ما اقول يرى عيانا	فروع النبت ان عكست اصول
وترياق الأفاعي ليس شيء	سواه يبرء مـا لدغت كفيل

مؤتمر للنقد الأدبى بعمان

يفتتح في العاصمة الاردنية مؤتمر النقد الادبى الرابع الذى ينظمه قسم اللغة العربية وادابها في جامعة اليرموك وذلك يوم السادس من الشهر المقبل. ويناقش المؤتمر موضوعات حول الجهود اللغوية والادبية في دراسات المستشرقين وجهودهم في مجالات التحقيق والترجمة والنشر..

بعد افتتاح متحفين جديدين

بون .. عاصمة أوروبا الثقافية

افتتح الرئيس الالمانى ريتشارد فون فايتسكر والمستشار هلموت كول مؤخرا احدث متحفين في المانيا بعد توحيدها وهما قاعة الفن والمعارض ومتحف بون للفن لتصبح بون عاصمة ثقافية لالمانيا بعد توحيدها وبعد ان عادت العاصمة السياسية الى برلين.

بلغت تكلفة تشييد متحف بون ستين مليون دولار وهو من تصميم المهندس المعمارى الالمانى (اخيل شلتز) في حين تكلف متحف الفن والمعارض وهو مجمع يضم قاعات عرض ودار سينما وقاعة موسيقى واطلاع تسعين مليون دولار وقد صممه النمساوى جوستاف بيخيل.. وكان المهندسان المعماريان قد فازا في مسابقتين لاختيار افضل تصميم.

كما يجرى حاليا انشاء متحف تاريخ جمهورية المانيا الاتحادية والمتحف الطبيعى وقد اكد المستشار هلموت كول ان بون سوف تحظى بنظرة جديدة كمركز للاشعاع في اوروبا له تأثيره العظيم ثقافيا وفنيا.

كان عروبيا مجددا ومخالفا منطقيا
نجيب البهبيتي: رحيل صـامت لبـاحث جليل

الرباط ـ مكتب الاتحاد:

فقدت الاوساط الجامعية والاكاديمية في المغرب والعالم العربي، العالم والباحث المصري الدكتور نجيب محمد البهبيتي، بوفاته في الثامن من الشهر الجاري بمدينة الرباط بالمغرب، بعد مرض عاني منه رحمه الله كثيرا، وبعد حياة طويلة انشغل فيها بالبحث الجاد في اللغة العربية وادابها، وفي حقل التراث العربي الاسلامي وقضاياه، كما امضى زمنا في تنشئة جيل من الطلبة والاساتذة والباحثين في كليات الآداب بجامعة القاهرة وجامعة بغداد، حتى استقر به المقام في المغرب، وبدأ عمله استاذا بكلية الآداب بالرباط عام ١٩٦١، وتنقل بين قاعات الدرس في فاس وتطوان ومراكش، وكان أحد أبرز وجوه أسرة البحث العلمي في الآداب في المغرب، التي تعرف فيها تلامذته الكثيرون على مدى ثلاثين سنة على آرائه واجتهاداته وأفكاره التي تركت لديهم أصداء طيبة وحضورا هاما في النقاش العلمي، وهم الذين يقوم العديد منهم بالتدريس والبحث في مختلف الجامعات المغربية، وقد عقد عدد من هؤلاء الاساتذة في شعبة اللغة العربية وادابها بكلية الآداب والعلوم الانسانية في مدينة المحمدية لقاء علميا وتكريميا للاستاذ الجليل البهبيتي في شباط (فبراير) الماضي، تعرض فيه عدد من الباحثين الى جهود ومنجزات وآراء وأفكار واجتهادات الاستاذ البهبيتي بالتقييم والنقاش والدراسة.

ولد الدكتور نجيب محمد البهبيتي في سمنود بمصر عام ١٩٠٨ وتخرج في قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة عام ١٩٣٣ وحصل على الماجستير عام ١٩٣٩ باطروحته حول ابي تمام حياته وشعره، وحصل على الدكتوراه عام ١٩٥٠، باطروحته حول (تاريخ الشعر العربي حتى آخر القرن الثالث الهجري). أجاد الاستاذ خمس لغات اجنبية، مما جعله ينفتح على الثقافات المختلفة، ويغني تجربته ودراساته، قام بالتدريس في جامعة القاهرة، ثم جامعة بغداد بين عامي ١٩٥٥ و١٩٥٩ قدم بعدها الى المغرب، قضى فيها ما تبقى من عمره في البحث والدراسة والتربية والتعليم بعيدا عن الاضواء والابواق.

اهتم الدكتور البهبيتي بتاريخ الامة العربية وأدبها القديم، وأنجز في ذلك مؤلفاته:

- ★ ابوتمام الطائي، حياته وشعره.
- ★ تاريخ الشعر العربي حتى آخر القرن الثالث الهجري، صدرت طبعته الاولى عام ١٩٥٠ والثانية عام ١٩٦١.
- ★ المدخل الى دراسة التاريخ والادب العربيين، صدرت طبعته الاولى عام ١٩٧٨ والثانية عام ١٩٨٥.
- ★ المعلقة العربية الاولى او عند جذور التاريخ.
- ★ المعلقات سيرة وتاريخا.
- ★ الشعر العربي في محيطه القديم.

يقول الاستاذ البهبيتي في مقدمة كتابه الهام (تاريخ الشعر العربي حتى آخر القرن الثالث الهجري): «... والحقيقة ابدا تبقى، وهي تلوح في ضمائر الاجيال، بقاء النور الآلق، قد تخنقه كثافة الظلمات، ولكن لاتلبث ان تقع عليها عينا مؤمن بحب الحق، فاذا بها تنبثق عنها قوية جارفة، تستضيء بها نفوس الناس جميعا، وتتقبلها الامم تقبلا رخيا». ربما كشفت هذه العبارة عن اهم ما كان يشغل ذهن الاستاذ البهبيتي، فقد آثر في العديد من مؤلفاته ان يجتهد في ايضاح ما اعتبره حقائق غائبة عن دارسي الثقافة والحضارة العربية. ومن ذلك انه ـ رحمه الله

أعـداد: معن البياري

ـ لايتفق مع ما هو سائد بين المؤرخين والدارسين عن ان العرب في الجاهلية كانوا أميين لايعرفون القراءة والكتابة، وانهم كانوا حفاة عراة يعيشون على السلب والنهب. ان الاستاذ البهبيتي يرى في هذا «التصور الزائف» طعنا في حضارة العرب، واستند الى ادلة عقلية منطقية تدل على ان الكتابة والقراءة كانتا شائعتين في المجتمع الجاهلي، ومن ذلك انه لايعقل (أن تكون الكتابة والقراءة منعدمتين في مجتمع كتب ما استجاده من الشعر، وعلقه على استار الكعبة) حسب قوله. كما ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان يطلب من صحابته ألا يكتبوا عنه غير القرآن، وفي هذا دلالة على وجود الكتابة قبل الاسلام. وتقصى الدكتور البهبيتي العديد من اشعار العرب في الجاهلية التي ترد فيها اشارات الى وجود الكتابة في العصر الجاهلي.

وكان الاستاذ البهبيتي يهدف بهذا الى ان الامة العربية في الجاهلية ما دامت تكتب وتقرأ، فانها كانت أمة متحضرة وراقية، بل انه رحمه الله يواصل في كتابه (المدخل الى دراسة التاريخ والادب العربيين) البحث في هذه القناعة، حيث قصد في هذا الكتاب ان يؤرخ أمة يراها واحدة «ذات رسالة حضارية واحدة، تنبثق من اصل واحد، وتتطور على صعيد حضاري واحد، وتمضي قدما الى مهمتها الجليلة في طريق يرسمها لها القدر، لاتكاد تملك اسباب الانحراف عنها». ومن ذلك انه لايرى ان نشأة الشعر الجاهلي تعود الى ما قبل مجيء الاسلام بمائة وخمسين او مائتي عام. فهو يرى انها نشأة تمتد في اعماق التاريخ لتتصل الى الف عام قبل الاسلام وتقصى لهذا الغرض المقومات اللغوية والبنيات التركيبية والاوزان الشعرية ومضامين الشعر الجاهلي.

... قضايا كثيرة راح المرحوم البهبيتي بجد ودأب يواصل البحث فيها ويؤكد على رأيه وقناعته مهما خالفت الشائع والسائد، ومنها انه لم يكن مع اجماع المؤرخين والدارسين على ان القصيدة الجاهلية تحترم وحدة البيت، وتفتقر الى وحدة الموضوع، وانها تشمل اغراضا كثيرة ومتنافرة فيما بينها. فقد رأى الاستاذ البهبيتي ان القصيدة الجاهلية تتميز بوحدة موضوعها ولاتفتقر اليه، وانها انما ظهرت كذلك لانها لم تصل تامة، وان خاصية الطبع والعفوية في القصيدة الجاهلية ترتبط بخاصية الصنعة التي استدل الاستاذ البهبيتي على ملازمتها للطبع من خلال وقوفه على نماذج جاهلية كثيرة تثبت ان الشاعر الجاهلي كان ينحو نحو الصنعة في شعره، الا انه كان ماهرا في ذلك الى حد لاتكاد تظهر معه هذه الصنعة.

وبذلك فان الاستاذ البهبيتي وان كان قد تميز بالاختلاف، فانه قد حرص على الجدة والابتكار في محاجته وتقويمه وتصحيحه لاوهام وقناعات سائدة، وقد تصدى رحمه الله لما اشتمل عليه كتاب الدكتور طه حسين «الشعر الجاهلي» الصادر في عام ١٩٢٩، ورأى ان الدوافع الحقيقية التي كانت وراء تاليف طه حسين لهذا الكتاب تلتقي في بحثه عن الشهرة وليس بطرح قضايا علمية، وقال في هذا الكتاب انه لم ير ولم يقرأ صورة من صور التفكك العقلي والهزل المتحلل من كل القيم بقدر ما رأى وقرأ في هذه «الكناشة البائسة» التي ظهرت للناس تحت صورة كتاب. كما ان الاستاذ البهبيتي قد كرس كثيرا من ابحاثه ومقالاته للرد على مواقف وأحكام كثير من المستشرقين الذين عملوا على «تهديم الماضي العربي كله» بتعبيره.

... هذه بعض معالم من مآثر ومنجزات الدكتور نجيب البهبيتي التي تستحق قراءة اكثر نقدية، وتحليلا اكثر، سبرا لآرائه وما اختلف فيه عن غيره من الباحثين والدارسين.. رحمه الله.

ذاكـرة المستقبل: بقلم: جمعة اللامي

فهد الاحمد: موت بالنيابة!

مثل حياته تماما كان مصرعه، ترنح فهد الاحمد معانقا سلاحه، منهيا بذلك ويقرار في غاية القرابة، حياة روائية لمواطن عربي، لم يستقل من الحياة اطلاقا، تماما كما فعل غيره من ابناء العروبة، في سجن يتبع دكتاتورية او في ميدان منازلة دفاعا عن تراب الوطن وبناء الوطن.

وهو، فهد الاحمد، مثل كثيرين من زملائه العرب، وحينما يكون المواطن مهددا في بلده العسكري والنحو الثقافي، وضعنا في مواجهة انفسنا، خلف جدار الكراهية، في الاغراءات البعيدة جدا من عقوبتنا وخوفنا وانشدادنا لجنرالات السلطة والثقافة السلطة او في ارتهاننا الى الشرطي الملثم فينا او عقدة الخوف من المستقبل، انهي فهد الاحمد وزملاؤه شهداء العروبة حياتهم بهذا الاختيار الجليل.

ان موتا جميلا، موتا روائيا ربما يذكرنا بشبابنا المقتول في ليل الفاشية العربية المتطاول، كان هو الامتداد المعلن والشاعري لحياة فهد الاحمد. اذ انه كان شجرة في اغوار الاردن، ونخلة في البصرة بنفس قوة المثل التي ضرب بها لنا جميعا عندما تقوس جسده على سور قصر دسمان في تلك الصبحة اللاهبة، لينطلق مثل سهم نحو صدور جنرالات الحرب وطبالي المناسبات والنفر الذين يلغون في دمائنا، ويعملون على تشويه ضمائر اطفال العرب، عندما يتناوبون العزف على حملة تكريه العربي بالعربي، بعد ان اجلوا مؤقتا دورهم في امتداح السلطان الفاشي وكتبوا على قبور اهلنا وشبابنا مدائح الشعر العامودية المعروفة.

هذا الموت الفرانسيسي، موت فهد الاحمد واخوانه على امتداد ساحاتنا، يخيف اولئك الذين تعاملوا مع الغزو في لحظته وليس كامتداد لجبروت سحق روح شعب وكبل حريات وضمائر ابرز رموزنا الانسانية والثقافية. وهؤلاء هم الذين يلغزون الان على تاريخ غاز الخردل والاعصاب وتماثيل الموت السري، ورشاوي الكتاب المعروفين، تمهيدا لمصالحه مقبلة!

ولحظة ارتجف جسد فهد الاحمد، انبعثت حياة جديدة في قلوب الاف الاطفال العرب، وكبر شباب على اعمارهم، لان الاوطان في النهاية مقدسة، ولان الدفاع عن الوطن ضد الغزو، ايا كان مصدر هذا الغزو، الشقيق او غير الشقيق، هو موقف اخلاقي اشرف بكثير من مواقف خطباء الصالات المغلقة وباعة المواقف السياسية في العواصم المعروفة.

لقد امسك فهد الاحمد لحظة مصرعه، بكل اوسمة ونياشين جنرالات الحرب والثقافة ولقاءات الكراهية، وميادين افساد الروح والذوق، ورماها بعيدا عنا جميعا، بينما كان دمه المتخثر فوق دشداشته، احالة لنا جميعا، وكشفا للفاسد والمتخلف والعنصري في حياتنا العربية، حيث ينبغي ان تقف هذه المنظومة امام محكمة العصر.

هل يحيلنا فهد الاحمد الى مناقب عربية جديدة، في مواجهة تقاليد العنف العربي؟

ومن الناحية الاخلاقية ليست «الكويت» وطنا لفهد دون غيره. لان موته الروائي، كشف لنا ان هذه المجسمات الجغرافية العربية، لم تعد تليق بمواطن عربي، مثل فهد الاحمد وهي التي امدت ثقافة العنف بكل قنوات الانتشار، لتتحول الى طاغوت يستولي على الارض تماما كما استولى على العقل والنفس والروح!.

ما قيمة هذه الضوضاء العربية الان، اذا لم تكن مثل سكينة فهد واية مشروعية لها اذا لم تكن الكويت مثل اي بقعة عربية، في الارض او البحر، يدنسها محتل، بصرف النظر عن جنسيته، تستحق منا قول الحق. لان الاحتلال في المحصلة الاخيرة هو الغاء شعب وثقافة وتاريخ واخلاق!

واي عار بلاغي، يواجه الغزاة وخونة الاوطان، اذا لم ينسحب هذا كله على اولئك الذين يتفرجون على اطفال يذبحون، ومساجد تنتهك، وهويات تزور، وارض تحرق وغزو يتخذ من الحرية ستارا شيطانيا لاذلال كل العرب والمسلمين!.

هذه العروبة المعلنة والخارجة الينا من مصانع تلاقي المصالح المؤقتة وبرامج التصالحات المؤجلة، ليست عروبتنا:

هذه العروبة عنوانها القهر وغاز الخردل وحاملات الطائرات وحسابات البنوك السرية ومطولات الشعر العمودي!.

انني اتحدث عن العروبة الاخرى: عروبة فهد الاحمد واخوانه. هؤلاء الذين ارتبط فيهم تاريخ العروبة الصحيح من تلك اللحظة التي رضعوا فيها لبن امهاتهم وهم يحذرون الجندي القاتل والسجان العربي المقيت.

ان «قصة» فهد الاحمد، بل انجازه الاول وهو يموت، هي انه تجاوز المشروع العربي الناقص في الانتماء للوطن والثقافة المهجنة ولغو الكلام في صالات الكلام الثوري الفارغ. لقد اختار فهد الموت باعتباره حياة الشهداء غير المنقطعة.

لم يترجل فهد الاحمد مطلقا. لكن كثيرين سقطوا خارج ساحاته وملعبه.

لم تلتقه لحد قبل لحظات التلحيد. تماما كما حصل لاخوة له في غيابات السجون وفي منافي العروبة.

كتب فهد الاحمد رواية عربية فريدة، بموته الاكثر جمالا، بينما يظل آخرون خارج هذه اللقطة الشريفة: سطرا في خيال جنرال مريض يكتب رواية رديئة عن عرب ليس لهم مكان في عالم الحرية والاخاء والمحبة.

هيكل وحرب

١٠

عن الحاضر وعن المستقبل!

بقلم: د. عبد المنعم سعيد

اذا كان الفقه الاسلامي يعطي للمجتهد الذي أخطأ أجرا، والذي اصاب أجرين، فان الاستاذ هيكل يستحق ثلاثة أجور لانه اصاب وأخطأ معا!. أصاب حينما أقر ان احتلال العراق لم يكن مقبولا، ولم يكن ممكنا السكوت عليه، وأن العراق وقع في خطايا فاحشة في عملية حساب القوى، وأخطأ حينما استخدم لغة لاتناسب مقتضى الحال، وأرجع الحدث الجلل لمؤامرة ويد الفتنة المجهولة التي تحركها عناصر كونية جهنمية وراءها الولايات المتحدة، متجاهلا النظام صاحب الفعل والحدث، ولأنه اهمل المصلحة العربية في ضرورة تحرير الكويت، وربما كان الخطأ الاكبر لاستاذنا وهو العليم بتوازنات القوى وحساباتها، والتقاء المصالح وتناقضاتها، وادارة الازمات والصراعات وطرقها، انه في النهاية، وبعد ان وصل الى الازمة - الحرب، اجتذبته الروايات والحكاوي بعيدا عن السبل والمقاصد.

ولكن يبقى من كتاب الاستاذ هيكل انه أثار ضرورة التفكير في المستقبل الذي أفرد له الفصل الأخير، ومرة أخرى فان مؤلفنا يستمر في الخط الذي اكده طوال الكتاب، رغم بعض التحفظات والجمل الاعتراضية هنا او هناك، فهناك نظام دولي يستهدف العالم العربي وفق «سياسة ثابتة» تسعى الى «حصره في تناقضاته الداخلية، واستنزاف موارده، وعزله عن عصر التكنولوجيا، وتعويق تنميته الحقيقية» و «تذويب شخصيته وخصوصيته» وهناك عالم عربي في حالة ازمة مستمرة ومستعصية، فعند نهاية حرب الخليج «أصيبت الامة بحالة من العري الكامل حولتها الى أشلاء متناثرة: مدن وقبائل، حقول بترول وأطلال مدن، صحارى ووديان، أغنياء وفقراء، جيوش مسلحة وجماهير عزل، قصور وقبور، دول يسر ودول عسر، دول فائض مالي ودول فائض سكاني، الى آخر ما تحفل به الكتابات المعاصرة من تعبيرات».

وهكذا فان المعادلة التي قادت الى حرب الخليج بقيت بعدها، وبمزيد من الحدة والعنف، ولذا - وحسب وجهة نظر استاذنا - فان حاضر الامة ومستقبلها لايحوطه سوى الظلال والظلام واليأس، اللهم إلا من بعض الاحتمالات التي قد يكون لها تأثير ايجابي ترتبط بحركة التعليم والتنمية والشباب والمرأة، والثروة العربية.

وعلى أي الاحوال فان الاستاذ هيكل يخشى ان يصير هناك أمل ما في مستقبل الامة، ولذا فانه يعود ويسرق منا الحلم ويذكرنا «ان هذه الاحتمالات كلها تبدو وكأنها رهان على المجهول».

ثم يتدارك الامر كله مرة اخرى ليقول لنا «ان المجهول موجود وحقيقي، وان تعذر تحويل وجوده الى ارقام وحقائق - او الى قوانين يمكن ان يستوعبها برنامج حاسب الكتروني يجري عملياتها ويطبعها في لمحة برق». هنا فان الامل يبدو مترددا وخجولا، ونوع من التحفظ على رؤية عامة ليس فيها سوى الاحباط والقنوط.

وفي الحقيقة ان هذه النظرة لحاضر ومستقبل الامة لاتقتصر على الاستاذ هيكل وحده، فهي شائعة في كل الكتابات العربية قبل حرب الخليج، وبعدها اصبحت أشد قسوة، ولايستطيع أحد أن ينكر أن حرب الخليج كانت خسارة كبرى صافية للامة مادية وبشرية ومعنوية. ولانريد هنا ان نكرر ما هو ذائع وشائع، فالانقسام العربي حاد وقاطع، والشكوك والهواجس غالبة وغلابة بين كل العرب، وتجاه العالم فان الامة تشعر بالحصار والاختراق، ولكن الامم العظيمة، لو كانت حقا عظيمة، وحدها هي التي تستطيع ان تخترق حجب وسحب البخار وتلمح السماء الزرقاء الصافية، وتسأل الاسئلة الصحية: من أين بدأنا والى أين نتجه ونسير؟ ولعل وظيفة الكتاب والمفكرين، ألا يكونوا مجرد صدى لتأوهات الامة وآلامها، ومجرد مرآة لاترى من الامة سوى قبحها، وانما مسؤوليتهم بل واجبهم ان يكونوا المنارة التي تهدي الى مرافئ آمنة، ليس بالكذب والخداع او بتحميل ما لايتحمل، وانما بالحساب للقدرات والموارد، وفحص ما هو سلبي لمحاصرته، وما هو ايجابي لتنميته، والبحث الدءوب عن الفرص ... لتحقيقها والبعد عنها، فلسنا اول ولا آخر الامم والشعوب والاقاليم التي تحاربت وتقاتلت ثم عادت لتنهض من جديد، فلعلنا اوروبا التي سالت فيها الدماء انهارا في حروب دينية مفزعة، ثم الحروب النابليونية المرعبة، وخلال هذا القرن وحده خاضت حربين عالميتين تكسرت فيهما النصال على النصال، وسحقت مدن وأبيدت صناعات، وهاهي تنهض من جديد نحو التكامل والوحدة.

ولعل نقطة البداية دوما ان نقوم بحساب الخسائر ونضعها في حجمها الصحيح بلا مبالغة ولا مزايدة، فبعد كل حريق واعصار فان العاقل يبحث عما تبقى فلعله ليس بالقليل، وخلال ازمة - حرب الخليج - فلابد ان كثيرا من العرب والمسلمين، دعوا العزيز القدير ليس رد القضاء ولكن اللطف فيه، وكان الله لطيفا بأكثر من قدرة البشر على الشكر والحمد، وتعالوا ننظر الى حساب الخسائر بين ما كان مقدرا ومتخيلا، وما حدث بالفعل وفي الواقع.

ان القوات الاجنبية التي وصلت الى حوالي نصف مليون جندي، جاءت الى المنطقة وذهبت كما كان مقدرا بعد ان ظن البعض - وبعض الظن اثم - انها لن ترحل ابدا.

تراوحت كافة التقديرات حول تكلفة الحرب على الامة ما بين نصف تريليون وتريليون دولار، بحسابات التدمير الكلي للعراق والكويت وتكاليف المعارك العسكرية، وحرائق النفط وخسائر البيئة، وهذا التقدير بعد الحرب تواضع ليتراوح بين مائة وخمسين الى مائتي مليار دولار شاملة عودة الكويت والعراق الى اوضاع ما قبل الحرب، وهذه خسارة فادحة بكل المقاييس ولكنها اقل بكثير مما كان متوقعا.

وقد كان مقدرا ان اطفاء حرائق النفط في الكويت سوف تتكلف عشرين مليار دولار وحدها وتستغرق بين ثلاث وخمس سنوات، ولاتعود الكويت الى انتاج النفط قبل عامين آخرين. ولكن ما حدث ان اطفاء الحرائق استغرق ستة شهور وبتكلفة قدرها ٥ر١ مليار دولار، وبعد عام واحد من الحرب وصل انتاج الكويت من النفط الى حوالي مليون برميل يوميا، ومع نهاية هذا العام يعود الكويت الى معدلات انتاجه الطبيعية.

وكان مقدرا ان تتراوح تكاليف اعمار الكويت بين مائة ومائتي مليار دولار، والآن فان التكلفة لن تتجاوز ستين مليار دولار يعود الجانب الاعظم منها (٤٠ مليار دولار) الى ان الحكومة الكويتية قررت ان تعوض افراد الشعب الكويتي عن كافة الخسائر والتضحيات المادية والمعنوية التي تحملوها خلال عملية تحرير بلدهم من الاحتلال، ولعلها السابقة الاولى من نوعها في التاريخ.

وكان مقدرا ان تكون خسائر التحالف العربي والدولي من الافراد بعشرات الالوف ولكن ما حدث انها لم تفقد المئات، وعلى الجانب العراقي فان اول التقديرات التي صورت ان العراق خسر ١٥٠ الف قتيل، ثم اخذ هذا الرقم في التواضع حتى وصل الى ١٤ الفا، ونتوقع انه بعد ان تزول دواعي الكتمان على الجانب العراقي ان نجد هذا الرقم اقل من الحقيقة.

وعلى الجانب العراقي - وعلى عكس ما هو شائع، فان العراق لم تطله يد التدمير بالقدر الذي حدث لالمانيا مثلا، ولم تكن بغداد (درسدن) اخرى الواقع الذي انتهت اليه الحرب كان اقل من ذلك بكثير، فمحطات الطاقة وتنقية المياه لم تدمر - كما قال لنا الاستاذ هيكل في طبعة كتابه العربية - وانما اعطبت في معظمها، كما ذكر الاستاذ هيكل في طبعة كتابه الانجليزية، والواقع انه بعد عام من الحرب فان ثلثي هذه المحطات عادت الى سابق عهدها. وما تبقى اما انه تنقصه قطع غيار او لانه واقع في مناطق كردية، لاتسيطر عليها الحكومة العراقية او لاترغب في اصلاحها لاسباب ليس هنا مكان بحثها، وبعد عام واحد من الحرب فانه من بين ١٣٢ جسرا جرى ضربها خلال الحرب فانه تم اصلاح تسعين جسرا منها. وتفيد المصادر العراقية ايضا ان قدرة العراق الآن على انتاج النفط يمكن ان تصل الى ثلاثة ملايين برميل يوميا وهي تقترب كثيرا من قدرته قبل الحرب، وكل من زار بغداد مؤخرا افاد ان عدد الابنية التي تم تدميرها بالكامل لايزيد على اصابع اليدين بما فيها مبنى وزارة الدفاع، ومقر حزب البعث والملجأ المدني، وهي التي اشتهرت من خلال شبكات التليفزيون العالمية.

وكان متوقعا ان الحرب سوف تؤدي الى كارثة بيئية كبرى، نتيجة ان العراق قام باطلاق النفط الى الخليج واشعل النار في ٧٣٢ بئرا نفطية كويتية، وتحدث البعض عن انتهاء الحياة البحرية في الخليج، بينما قال لنا البعض الاخر ان الحرائق سوف تؤدي الى خسائر تقترب من (الشتاء النووي) الذي يعقب حربا نووية، ولا جدال في ان البيئة تعرضت لاضرار، ولكن ظلت في الحدود التي يستطيع البشر التعامل معها، فقد كان للاسراع باطفاء الحرائق اثر في التقليل من حجم الضرر، كما امكن معالجة اثار ثمانية ملايين برميل نفط في الخليج، حتى ان تقريرا صدر مؤخرا عن اليونسكو اكد ان الرصيف المرجاني في الخليج لم يتضرر بسبب بقعة النفط العائمة لانه تم شفطها بسرعة وتكريرها وبيعها.

وبالنسبة للتكلفة المالية للحرب والتي بلغت - كما اسلفنا - ١٤٧ر٣٦ مليار دولار، فان ٦٤٩ر٤ مليار دولار منها كان في شكل مساهمات عينية، (أي ٨٦ر١٢٪ من اجمالي التكلفة) وهي قدمت اما في شكل نفط جرى احتساب ثمنه على اساس الاسعار العالمية (التي وصلت احيانا الى ٤٠ دولارا للبرميل) وليس على اساس التكلفة الفعلية (دولار واحد للبرميل)، واما انها كانت في شكل غذاء ومياه واتصالات، أي انه اعيد تدويرها في اقتصاد السعودية والامارات.

ان العراق، رغم الجريمة التي ارتكبها نظامه، بقي موحدا، وهو الذي بدأ في الاسابيع التالية للحرب معرضا للتقسيم والتفتيت، ولم يكن ذلك ممكنا بدون ارادة دولية وعربية اتفقت على ضرورة الحفاظ عليه لمستقبل يتمكن فيه شعبه العريق من وضعه ضمن صفوف الامة لا خصما لها، وبقي للعراق قوة دفاعية كافية لردع من تسول له نفسه الاعتداء عليه، تشمل قوات برية حجمها ٧٥٠ ألف فرد و٢١٦٠ دبابة و٢٢٨٥ قطعة مدفعية و٩١٤٤ عربة مدرعة، وعددا غير معروف من الطائرات. وكان بقاء هذه القوات - على عكس ما يقوله لنا الاستاذ هيكل - متعمدا لابقاء نوع من التوازن الاستراتيجي بين العراق وايران، لم يكن ممكنا للقيادة العراقية اخفاء هذه القوة كما يوحي لنا استاذنا، ولاجدال انه كانت هناك خسارة فادحة في زوال القدرات التكنولوجية العسكرية العراقية، وهذه كان يمكن ان تجسب ضمن المعادلة العربية - الاسرائيلية التكنولوجية، الا ان غزو العراق للكويت خلق صعوبة هائلة في اقناع العالم بذلك، رغم محاولات مصر في هذا المجال.. ومع ذلك فان المعرفة التكنولوجية - وهذه غير المعدات والتجهيزات - انتقلت بالفعل وهي في عقول العلماء والباحثين، وفي التصميمات والمعامل.

ان الانقسام العربي - حكومات وشعوبا - خلال الازمة كان كبيرا وخلق جزوحا من النوع الذي لايندمل بسرعة، ولكن مما يخفف هذه الفجيعة ان الاغلبية بين العرب وقفت الى جانب الحق الكويتي، اما الذين وقفوا متحفظين عليه تحت دعاو شتى، فان احدا منهم لم يقدم مساعدة تذكر اقتصادية او عسكرية او دبلوماسية للنظام العراقي، وبعد الحرب - ورغم الكارثة - فان مؤسسة الجامعة العربية على ضعفها الذي زاد - فانها بقيت على أي الاحوال كبيت يمكن أن يأتي اليوم الذي يستخدم فيه لصالح الامة، وبعد اكثر من عام بعد الواقعة الكبرى، فان تونس والجزائر تمكنتا من تطبيع علاقتهما مع دول الخليج ومصر وسوريا، وتفاوضت عمان مع اليمن على الحدود، وصدرت اشارات من صنعاء والرياض عن رغبتهما في التفاوض حول الحدود بينهما، وليس ذلك كثيرا، ولكن وربما لن يصير الدم بعد كل شيء ماء!

وربما كانت اهم علامات لطف الله بالعرب بعد قضائه النافذ والتي تستحق الشكر والحمد، ان الكويت تحررت بعد سبعة شهور فقط من الاحتلال، وهذه سابقة لم يعرفها التاريخ المعاصر، فضلا عن القديم، فقد تم احتلال فرنسا خمس سنوات كاملة خلال الحرب العالمية الثانية، وروسيا اربع سنوات في نفس الحرب. وسيناء خمس عشرة سنة بعد عدوان ١٩٦٧ وكمبوديا عشر سنوات بعد غزوها من فيتنام، ومازالت الجولان وفلسطين محتلتين منذ عقود، والامثلة كثيرة بلا حصر.

نكرر مرة اخرى وحتى لايساء فهم ما سبق، ان حرب الخليج كانت خسارة صافية وفادحة للامة بأسرها، ولكن الاكتفاء باقرار هذه الحقيقة ثم الوقوف عندها، ولطم الخدود وشق الجيوب حولها لايؤدي الى شيء سوى الشلل واستمرار الكارثة بأشكال اخرى، اما اذا كان المطلوب تجاوزها - وهذا اساس حوارنا مع الاستاذ هيكل - فان علينا ان نبحث بين الركام والحطام عما تبقى، وربما فاننا لن نعدم ان نجد بعض المكاسب التي تحققت.

ان اغلبية العرب - اثنتي عشرة دولة - وقفت موقفا حاسما ضد الغزو العراقي، وشاركت تسع دول في عملية تحرير الكويت، وهو موقف يحسب لهم لا عليهم اخلاقيا وقانونيا. فقد طبقوا على العربي الشقيق نفس المعايير التي يريدون تطبيقها على الخصوم الحاليين او المحتملين، وقد يرى كثير من الكتاب العرب ان الاخلاق والقانون ليسا عملة سائدة في العلاقات الدولية، وان الغرب له مكيالان واحيانا عشرة مكاييل للتعامل مع العالم، وهذا صحيح. ولكن عدد المكاييل يتصاعد مع تصاعد عناصر القوة، وعندما تكون القوة محدودة فان استخدام مكيال واحد اخلاقيا وقانونيا يصبح من ضرورات الفطنة والحكمة، وفي زمن يتزايد فيه الاتصال العالمي بوتائر سريعة، فان الاتساق الاخلاقي والتمسك بالقانون الدولي هو مكسب لاينبغي التفريط فيه.

انه لاول مرة في تاريخ العرب الحديث تكونت قيادة عسكرية عربية موحدة بالمعنى المعاصر للكلمة، قبل وأثناء حرب اكتوبر ١٩٧٣ تكونت قيادة عسكرية موحدة بين مصر وسوريا، ولكن مهمتها لم تزد عن التنسيق بين القيادات العليا ولم تتصرف الى الادارة المتكاملة للعمليات العسكرية، وهو الامر الذي حدث لاول مرة خلال حرب الخليج الثانية بين قوات من تسع دول عربية، وهي تجربة جديدة للعمل العربي المشترك لم تحدث من قبل، وللأسف - وفيما نعلم - فان تجربة هذه القيادة المشتركة لم تدرس، وكان يمكن الاستفادة منها في المستقبل، فقيادة قوات الحلفاء التي تكونت خلال الحرب العالمية الثانية، كانت التجربة التي تم الاستناد اليها في انشاء حلف الاطلنطي بعد اربع سنوات من انتهاء الحرب عام ١٩٤٩.

ان الجيوش العربية التي اشتركت في الحرب، خاضت تجربة على اعلى مستوى متوافر في العالم من التكنولوجيا، وتعرضت لخبرات في ادارة المعارك المشتركة لم يكن ممكنا ان تكتسبها في عقود، وهي خبرة غير قليلة الاهمية للعسكرية العربية.

انه رغم الانقسام الهائل بين الشعوب العربية، فان تجربة الازمة - الحرب عمقت من الالتحام بين الشعب الكويتي والشعوب العربية في مصر وسوريا ودول مجلس التعاون، فبعد الغزو فان ما يصل الى ٤٠٠ ألف لاجيء كويتي تم استيعابهم بسرعة كبيرة وتأمين احتياجاتهم من حيث الاعاشة والتعليم والصحة، وفي دول الخليج العربية - التي استوعبت الاغلبية العظمى من اللاجئين (٣٥٠ ألفا) فان الالتحام والتضامن بين الشعوب العربية وصل الى درجة لم تبلغ قامتها بعد كافة مؤسسات مجلس التعاون.

ورغم ان اسرائيل حققت كثيرا من المكاسب تبدأ من عملية الحصول على نوعيات متقدمة من الاسلحة، ومعونات دولية هائلة، وتحقيق اكبر معدل للهجرة اليهودية، وتحجيم قوة عسكرية وتكنولوجية عربية هامة، فضلا عن ان كل انقسام عربي في النهاية هو مكسب صاف لها، إلا أن الحرب ذاتها اظهرت تواضع المكانة الاستراتيجية للدول الغربية في التحالف الغربي، بعد ان ثبت انها لم تكن عونا للتحالف وانما عبئا عليه وعلى حركته، وهو تراجع يضاف الى التراجع الناجم عن سقوط الاتحاد السوفييتي وانتهاء الحرب الباردة.

ومرة ثالثة ولان كثيرين من العرب مغرمون بسوء الفهم، فان الحرب كانت خسارة صافية، الا انه وبعد ان وضعنا الخسائر في حجمها، ورأينا ان التجربة لم تكن شرا مطلقا، فان ظلمة الليل الحالكة السواد تنضوي دائما على عناصر طلوع الفجر، ويبقى ان موارد الامة البشرية والمادية - دون تهوين او تهويل - تعطيها الكثر من سبب للامل، فالعرب، وعددهم الان يصل الى ٢٣٠ مليون نسمة يشكلون سوقا متسعة، وهو احد عناصر القوة الهامة في «النظام العالمي الجديد» وتتزايد اهميته كلما كان التكامل متاحا على امتداد الوطن العربي كله، او حتى بين اجزاء منه، وحتى بالمعايير الاقتصادية البحتة فان اسواق السعودية ودول الخليج ومصر وسوريا، كل على حدة تفوق بمراحل الحجم المحدود للسوق الاسرائيلية.

وقد سبق وذكرنا ان سنوات الاستقلال لم تذهب عبثا، وان القاعدة التعليمية والعلمية والتكنولوجية العربية تتسع، كما ان الطبقة الوسطى في كل البلدان العربية تنمو باطراد، وهي عادة محرك التنمية الرئيسي في معظم البلدان، وفوق ذلك كله فان مستقبل النفط والغاز العربي - وكانا دوما مفتاح التنمية في المنطقة العربية كلها طوال العقدين الماضيين، كما اسلفنا في مقالة سابقة - مبشر بكل المقاييس، فالاحتياطي النفطي العربي وصل في مطلع التسعينات الى ٨ر٦٣١ مليار برميل او ما يصل الى ٧ر٦١٪ من الاحتياطي العالمي وفي عام ١٩٩٠ فان انتاج الدول العربية من النفط وصل الى ٦ر١٦ مليون برميل في اليوم او بنسبة ٦ر٢٥٪ من الانتاج العالمي، وفي ذات العام فان احتياطيات الدول العربية من الغاز الطبيعي - وهو مصدر اساسي للطاقة في القرن الواحد والعشرين - وصلت الى ٧ر٢٥ تريليون متر مكعب - او ٦ر٢١٪ من الاحتياطي العالمي، بينما كان انتاجها ٢٥٣ مليار متر مكعب او ٧ر١٠٪ من اجمالي الانتاج العالمي، وهي نسبة قابلة للزيادة خلال السنوات القادمة مع زيادة الوعي البيئي في العالم.

واذا علمنا وفق بعض التقديرات انه حتى نهاية هذا القرن فان السوق الروسية سوف تتحول من التصدير الى الاستيراد وهو ما يعني زيادة الفجوة بين العرض والطلب العالميين بحوالي ٥ ملايين برميل في اليوم، وان انتاج بحر الشمال سوف يبدأ بالانخفاض بدءا من عام ١٩٦٦ بما قد يصل الى نحو ٧٠٠ الف برميل يوميا، وكذلك سوف ينخفض انتاج الولايات المتحدة وفنزويلا بنحو ٥ر١ مليون برميل يوميا، وان الطلب على الغاز سوف يرتفع بصورة كبيرة خلال العشرين عاما القادمة نتيجة البرامج الحالية في الدول الصناعية، فاننا ندرك ان هناك فرصة كبيرة لكي ينهض الاقتصاد العربي من ركود الثمانينات ويستأنف نموه وفق معدلات متسارعة، خاصة مع تخلي الدول العربية عن نظم السوق المركزية الى نظم السوق الحرة، وهو الامر الذي بدأ يحدث بالفعل في كل الدول العربية ينتظر ان تؤتي ثمارها خلال السنوات القادمة.

ليس معنى هذا اننا تمسك بخناق العالم، وان كنوزنا المدفونة اسطورية ولا مثيل لها، فيجب الا ننسى ان العالم العربي يبدأ من نقطة متدنية من التقدم، فالناتج الاجمالي العربي كله لايزيد كثيرا عن ثلثي الناتج الاجمالي لبلد اوروبي متوسط القيمة مثل اسبانيا، ويقل كثيرا عن ثلثي الناتج الاجمالي لايطاليا رغم الفارق الضخم في المساحة وعدد السكان والموارد الاقتصادية، وان قيمة كل الصادرات العربية البترولية لاتزيد عن تكلفة الخدمة الصحية في الولايات المتحدة، ومساحتها وسكانها يماثلان العالم العربي تقريبا.

ولكن النقطة التي نود التأكيد عليها، انه بعد التعرف على خسائر حرب الخليج وحدودها والمكاسب التي تحققت في هذه الحرب على قلتها، والامكانيات والموارد المتاحة والمحتملة، فان العصر العربي القادم ليس بالضرورة ان يكون مظلما ومأساويا بالطريقة التي يقدمها لنا الاستاذ هيكل وكثيرون غيره على الساحة العربية، وان حرب الخليج على مأساويتها لم تكن نهاية العالم.

فالمسألة هي ان المستقبل هو في البداية والنهاية. وفي الاول والاخر صناعة بشرية، يحكمها ما هو متاح للامم والشعوب من اختيارات وطرق وسبل، ومن المدهش انه بعد الحدث الاعظم، فان العالم العربي غرق في يأس مطبق، وتراوحت الدعاوى بين الذين يريدون خلع رداء العروبة من جانب، والذين وصلوا في النهاية الى ان العروبة صارت (مستهدفة) الى الدرجة التي لايصير هناك بصيص ضوء امل من جانب اخر، وهكذا التقى الطرفان على تناقضهما على تجاهل ما هو متاح في الواقع من خيارات تعظم المكاسب وتقلل من الخسائر، ولعلنا لانغالي كثيرا اذا قلنا ان حرب الخليج، رغم ان الحبر الذي سال عنها على الصفحات كان اكثر من الدماء التي سالت في ميادين القتال، الا انه حتى الان لم يأخذ الامر الجلل ما يستحقه من جدية في الدراسة والفحص، ولعلنا لانتنظر كثيرا فالزمن يمر والوقت يمضي، وما لم نتعلم الدروس الصحيحة للمحنة فعلينا الا نندهش كثيرا اذا ما تكررت.

***

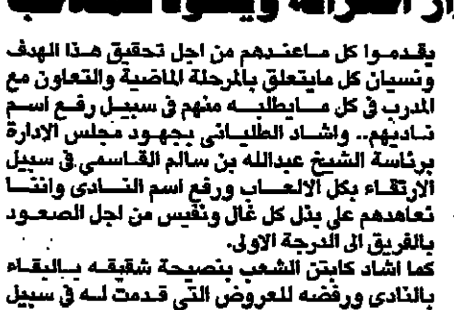
خلال المقالات العشر التي تناولنا فيها كتاب الاستاذ هيكل لم يكن القصد ابدا ان نشارك لا في المعارك المحتدمة حول حرب الخليج بلا دراسة جدية، ولا في الجدل والهجوم الواقع على الكتاب وصاحبه، ولكن القصد كان ان الحرب تعد من الاحداث الفاصلة في التاريخ العربي المعاصر، وبهذه الاهمية فانها تستحق منا اهتماما جديا، ومناقشة علمية صارمة، وكان الدافع ان صاحب كتاب حرب الخليج لم يكن ابدا احد الكتاب العرب العاديين، وان ما يقوله ويذكره يحتاج لمناقشة وفحص، يركزان على المنطق والحجة لا على الدوافع والنوايا. وفي رأينا ان ما ذكره الاستاذ هيكل في كتابه يعبر عن مدرسة متكاملة في التفكير العربي، كان لها اسبابها ودواعيها خلال فترة السعي الى الاستقلال وتدعيمه والدفاع عنه، ولكن العالم يتغير بسرعة أكبر مما نستطيع المراقبة والملاحظة، ولم يعد مجديا ان نعتمد لغة الخطاب والكلام لاتعبر تعبيرا دقيقا عن (الحقيقة) او تقبل رؤية للعالم الذي نعيش فيه، اردنا او لم نرد - تقوم على المؤامرة المستمرة من قوى جهنمية لا حول لنا فيها ولا قوة - او نرضى عن رؤية لعالمنا العربي ليس فيها سوى اليأس المطبق، لاننا بذلك نكون قد نزعنا عن الامة شرف العمل والمحاولة طوال العقود الماضية، او نسلم بأن حرب الخليج في تفاصيلها كانت مجرد اخطاء في الحسابات، او تنازع حول من يقدر على اغماد خنجره في ظهر الاخر، بلا غوص في النظم الاجتماعية والسياسية التي افرزتها، او نستسلم لمستقبل ليس فيه الا حصاد الهشيم رغم ما هو متاح من موارد وفرص.

وفي ختام هذه السلسلة من المقالات، فان هناك ثلاث رسائل شكر واجبة، الاولى للقارىء الذي اهتم بها واتصل بي للتعليق او المناقشة منذ الحلقة الاولى. وأشهد انه رغم ان البعض طالبني بالتوقف عن الكتابة لانه لايجوز (الهجوم) على هيكل، والبعض الاخر حثني على (الهجوم) على الرجل بقسوة، فان الاغلبية العظمى وصلت لها رسالتي التي تقوم على حوار مع كاتب متميز حول حدث غير عادي، وعن القضايا والرؤى الكبرى التي تحكم نظرتنا للعالم ولانفسنا، الرسالة الثانية لصحيفة الراية القطرية لانها كانت الصحيفة الوحيدة في الخليج التي نشرت فصول الكتاب التي نشرتها صحيفة الاهرام، ومن ثم طلبت مني مناقشته وتقييمه، ولعلنا نتعلم جميعا ان فتح النوافذ وقبول الحوار هو الطريق الوحيد لتجاوز المحنة وتخطيها، اما الرسالة الثالثة فهي للاستاذ هيكل نفسه الذي اتاح لنا هذه الفرصة لمناقشة قضايا جوهرية آن أوان مراجعتها بكل الجدية اللازمة، فقد كان اول من طالب بالحوار على اساس من الحجة والمنطق حول كتابه طالما ان هناك ما يكفي من الود الذي لايفسده اختلاف الرأي، وسوف يحسب له دوما اجر الجهد والمحاولة اصاب او اخطأ او كلاهما معا!!.





استجابة لرغبة زملائه
كابتن الشعب يتراجع عن قرار اعتزاله ويعود للملاعب



كتب ـ علي يوسف

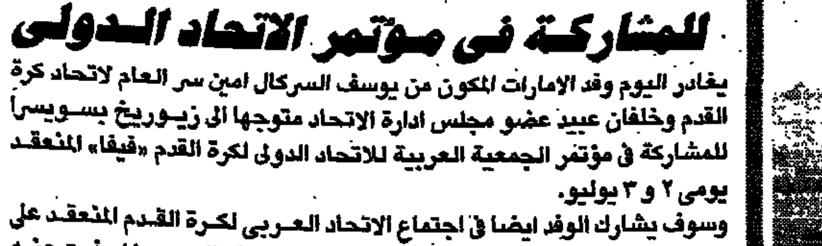
استجابة لطلب زملائه قرر ناصر الطلياني كابتن فريق الشعب العدول عن قراره السابق والعودة للملاعب من جديد وقيادة الفريق في الموسم القادم الى جانب عمله كمساعد للمدرب التونسي فوزي البنزرتي وسوف تكون العودة لموسم واحد.

واكد الطلياني للاتحاد بأن قرار عودته نابع من شعوره بحاجة الفريق له في الوقت الحالي وانه سوف يبذل قصارى جهده لتقديم كل ماعنده من اجل تحقيق حلم الفريق بالصعود الى دوري الاضواء والشهرة وتمنى الطلياني من زملائه ان يقدموا كل ماعندهم من اجل تحقيق هذا الهدف ونسيان كل مايتعلق بالمرحلة الماضية والتعاون مع المدرب في كل مايطلبه منهم في سبيل رفع اسم ناديهم.. واشاد الطلياني بجهود مجلس الادارة برئاسة الشيخ عبدالله بن سالم القاسمي في سبيل الارتقاء بكل الالعاب ورفع اسم النادي واننا تعاهدهم على بذل كل غال ونفيس من اجل الصعود بالفريق الى الدرجة الاولى.

كما اشاد كابتن الشعب بنصيحة شقيقه بالبقاء بالنادي ورفضه للعروض التي قدمت له في سبيل خدمة النادي والوقوف معه في ازمته وهذا ليس بغريب عليه.



● ناصر الطلياني



وفد الامارات الى زيوريخ اليوم للمشاركة فى مؤتمر الاتحاد الدولى

يغادر اليوم وفد الامارات المكون من يوسف السركال امين سر العام لاتحاد كرة القدم وخلفان عبيد عضو مجلس ادارة الاتحاد متوجها الى زيوريخ بسويسرا للمشاركة في مؤتمر الجمعية العربية للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» المنعقد يومي ٢ و ٣ يوليو.

وسوف يشارك الوفد ايضا في اجتماع الاتحاد العربي لكرة القدم المنعقد على هامش مؤتمر الفيفا يوم الاول ن يوليو.. وسوف يناقش العرب ما اسفرت عنه الاتصالات الجارية بشان استضافة المغرب لنهائيات كاس العالم عام ٩٨ وانشطة الاتحاد العربي للفترة المقبلة.. بالاضافة الى تنسيق الموقف العربي بخصوص مؤتمر الفيفا.

● يوسف السركال

احتفالا بالاولمبياد
البرنامج الثانى بتلفزيون ابوظبى يتحول لقناة رياضية
مائة ساعة تلفزيونية .. من برشلونة
جميع النهائيات.. ومباريات المنتخبات العربية.. على الهواء

كتب ـ عصام سالم

لم تكن مدينة برشلونة الاسبانية للاولمبياد التى اعلنت حالة الطوارىء استعدادا للاولمبياد الذى يبدأ يوم ٢٤ يوليو القادم بل اعلن ايضا تلفزيون ابوظبي خطة طموحة، لم يسبق لها مثيل في تغطية الاحداث الرياضية، لينقل صورة حية يوميا من دورة الالعاب الاولمبية التى تستقطب اهتمام الجميع طوال الفترة من ٢٤ يوليو وحتى ١٩ اغسطس القادم.

ووفق الخريطة التى اعدها تلفزيون ابوظبي لتغطية هذا الحدث يمكن القول ان البرنامج الثانى سيتحول طوال فترة الاولمبياد الى قناة رياضية تبث اكثر من مائة ساعة تلفزيونية من برشلونة طوال فترة الاولمبياد.

وملامح التغطية التلفزيونية تشمل مايلي:

اولا: نقل نهائيات جميع الالعاب على الهواء مباشرة.

ثانيا: نقل جميع مباريات المنتخبات العربية المشاركة في بطولة كرة القدم على الهواء مباشرة، وهى منتخبات مصر وقطر والكويت والمغرب.

ثالثا: ملخص يومى مدته ٨٠ دقيقة لاهم فعاليات واحداث الدورة ويقدم هذا الملخص مرتين يوميا، الاولى في السابعة مساء والثانية الساعة ٢٥ر١٢ دقيقة بعد منتصف الليل ويتضمن اخر موقف للميداليات بعد انتهاء منافسات نفس اليوم.

رابعا: بث مباشر لحفل الافتتاح الذى يبدأ في العاشرة الا خمس دقائق مساء يوم ٢٥ يوليو ويستغرق اكثر من ثلاث ساعات. وكذلك حفل الختام الذى يبدأ في الثانية عشرة الا خمس دقائق مساء يوم ٩ اغسطس القادم ويستغرق ساعتين.

خامسا: في اليوم التالى لحفل الافتتاح تبدأ التغطية التلفزيونية المكثفة لفعاليات الاولمبياد اعتبارا من السابعة مساء كل يوم وتستغرق ٧ ساعات يوميا. وفي بعض الايام تبدأ التغطية التلفزيونية للاولمبياد في وقت مبكر وعلى سبيل المثال ينقل التلفزيون في الحادية عشرة صباح اليوم الاول من اغسطس نهائى التجديف كما ينقل في الثالثة الا خمس دقائق عصر يوم ٣ اغسطس مباريات دور الثمانية لبطولة الملاكمة.



● رسم للارض وقمر انتلسات كي.. الصناعى يوضح كيف سينقل القمر المباريات الاولمبية الى التليفزيون.

جمعية الكاراتيه تنهى استعداداتها لاستضافة بطولة التعاون

دبي ـ الاتحاد: انهت جمعية الامارات للكاراتيه دراسة لاستعداداتها الخاصة باقامة البطولة الاولى للكاراتيه بدول مجلس التعاون الخليجي واختارت صالات اندية دبى الاربع لاجراء تدريبات الفرق الخليجية المشاركة.. كما قررت الاستعانة بحكام من الاتحاد الآسيوى لادارة مباريات البطولة وعلى ان تقوم اللجنة الفنية بوضع التصورات اللازمة لنظام البطولة، كما قررت الجمعية في اجتماع مجلس ادارتها مساء امس الاول برئاسة حارب بن حاضر نائب الرئيس مخاطبة اللجنة الاولمبية بشأن الاستعداد للمشاركة بالدورة العربية التى ستقام بسوريا في سبتمبر المقبل والاعتذار عن عدم المشاركة بالبطولة اليابانية الـ ٣٥ التى ينظمها الاتحاد الياباني للكراتيه والاعتذار عن عدم المشاركة بدراسات الحكام وندوة الاساتذة والتى ينظمها الاتحاد العالمى للكاراتيه بفاكوكا باليابان.

مارادونا لن يعود الى نابولي

قال ماركوس فرانش مدير اعمال نجم كرة القدم الارجنتيني دييجو مارادونا ان اللاعب الذي اوشك ان ينتهي ايقافه لن يعود للعب مع نادي نابولي الايطالي حيث كان يلعب وقت تطبيق الايقاف.

ويرتبط مارادونا مع نابولي بعقد ينتهي في منتصف عام ١٩٩٣.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» قد اوقف مارادونا «٣١ عاما» لمدة ١٥ شهرا في ابريل نيسان من العام الماضي بعد ثبوت تعاطيه الكوكايين عندما جرى فحصه بعد احدى مباريات الدوري الايطالي.

وفي مقابلة مع صحيفة كلارين نشرت امس الاول قال فرانش ان مارادونا لن يستطيع العودة الى نابولي لان الامر سيؤذي مشاعره.

وقال فرانش: دييجو لن يعود حتى لو ارسلوا في طلبه او هددوه. انه لا يستطيع العودة الى نابولي حيث توجد بيئة عدوانية سوف تؤذي مشاعره.

كان نادي نابولي قد قال في الشهر الماضي انه يرحب ويرغب في عودة مارادونا اذا استطاع الاخير حل مشاكله وعاد الى وضعه السابق.

لكن مارادونا قال عدة مرات في العام المنصرم انه لن يعود الى لعب الكرة محترفا مرة ثانية. بعد ذلك قال مارادونا انه قد يعود الى الملاعب لان ابنته الصغيرة جيانينا لم تشاهده قط وهو يلعب.

وردا على سؤال حول امكانية انضمام مارادونا الى فريق بوكا جونيورز الذي يفضله مارادونا قال فرانش انه يشك في استطاعة اي ناد ارجنتيني تحمل نفقات استغناء نابولي عن مارادونا ومرتبه الشهري المرتفع.

الا انه قال ان امر استغناء نابولي عن مارادونا يمكن الوصول اليه في حالة تحمل اي ناد للنفقات.

وقال: دييجو عبقري وهو مثل العباقرة الآخرين يحتاج الى حافز خاص.



● مارادونا



● مايك جونسون وميشيل جوردان خلال مباراة فريقهما مع كوبا ●

فى التصفيات الاولمبية للسلة
امريكا تهزم كوبا ٥٧/١٣٦

فازت الولايات المتحدة الامريكية على كوبا في كرة السلة للتصفيات الاولمبية بنتيجة ١٣٦ نقطة مقابل ٥٧ في اطار منافسات المجموعة الامريكية للتاهيل الى دورة برشلونة المقامة بمدينة بورتلاند.

فقد سيطر الفريق الامريكي الذى اطلق عليه اسم «الفريق الحلم» نسبة الى انه ضم افضل لاعبى كرة السلة الامريكيين المحترفين على المباراة، كما هو واضح من النتيجة.

وقال ماجيك جونسون الذى اعتزل احترافه العام الماضى لاصابته بفيروس الايدز ان الفريق الامريكي متشوق الى اللعب.

ويقابل الفريق الامريكي الفريق الكندى في مباراته الثانية في المنافسة التى تشارك فيها عشر دول تتاهل اربع منها فقط الى الدورة الاولمبية.

رئيس الشرطة السويدية:
نجحنا في القضاء على الشغب

قال بيورن اريكسون رئيس الشرطة السويدية ان التكتيكات التي اتبعتها الشرطة في مكافحة اعمال الشغب وتعتمد على اسلوب التفرقة والسيطرة كانت ناجحة في السيطرة على اعمال الشغب في بطولة كاس الامم الاوروبية.

وامتدح اريكسون منظمي البطولة بسبب اقامة الخيام التي كانت تقوم ببيع الجعة الخفيفة والمتوسطة في المدن الاربع التي استضافت نهائيات البطولة لانها كانت تمثل بديلا للقيام بالشغب لمشجعي الكرة.

وقال اريكسون الذي تحدث في مقابلة مع صحيفة سفنسكا داجبلاديت السويدية ان اسلوب الشرطة منع المشاغبين من التجمع في عصابات كبيرة قد نجح في بقاء الامور هادئة اثناء المباراة النهائية للكاس التي فازت فيها الدنمرك على المانيا ٢ / صفر يوم الجمعة الماضي. وقال اريكسون ان حشود الشرطة لخافت المشاغبين الذين غادروا المدينة بهدوء. وكانت الشرطة السويدية قد حشدت حوالي ٧٠٠ر١ شرطي لحفظ الامن والنظام في نهائي البطولة التي اقيمت في جوتنبرج بجنوب السويد من اجل منع تكرار اعمال الشغب التي قام بها انجليز والمان قبل ذلك بحوالي اسبوع.

رفع الحظر عن كرابة
والعداءة الامريكية تتحدى البطلة الالمانية

قرر الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة امس الاول عدم فرض حظر على الالمانية كاترين كرابة بطلة العالم في سباق ١٠٠ و ٢٠٠ متر عدو لمزاعم بارتكابها مخالفات تتعلق بالعقاقير.

وقال احد المحامين البريطانيين الذين يمثلون كرابة لرويتر ان لجنة تحكيم تابعة للاتحاد الدولي قررت انه ليس هناك ما يدعو الى حظر كرابة وزميلتيها الالمانيتين الشرقيتين السابقتين جريت بروير وسيلكه مولر. وقد تعين على اللجنة ان تقرر ما اذا كانت ستؤيد حظرا مدته اربعة اعوام فرضه الاتحاد الالماني لالعاب القوى بعد ان اعادت كراب وبروير ومولر عينات بول متطابقة اثناء اختبارات عشوائية جرت في جنوب افريقيا في يناير كانون الثاني الماضي.

وبعد ذلك الغت اللجنة القضائية التابعة للاتحاد الالماني الحظر الا ان الاتحاد الدولي لم يكن مقتنعا بما خلصت اليه اللجنة من ان هناك كثيرا من الثغرات في الادلة واحال المسألة الى لجنة التحكيم التابعة له.

ويمكن ان تصبح كرابة بذلك منافسة قوية في اولمبياد برشلونة التي تقام الشهر المقبل. ولو كانت ايدت لجنة التحكيم حظر كرابة لخسرت نحو اربعة ملايين مارك «٥٨ر٢ مليون دولار» في شكل عقود اعلان فضلا عن الجوائز المالية التي تنالها من المسابقات. وقد بدأت الجلسات التي حضرتها كرابة ومستشاروها القانونيون امس الاول. وقالت كرابة انها انتظرت ٥٠ دقيقة حتى تتم ترجمة القرار من الانجليزية الى الالمانية.

وقالت «اكاد لا اصدق الحكم».

تورينس تتحدى كرابه

تعهدت العداءة الامريكية جوين تورينس الفائزة بالميدالية الفضية في سباقي ١٠٠ و ٢٠٠ متر في بطولة العالم لالعاب القوى بالفوز على الالمانية كاترين كرابة بطلة العالم في سباقي ١٠٠ و ٢٠٠ متر اذا التقتا على مضمار اولمبياد برشلونة.

وقد القت تورينس بهذا التصرح اثناء اشتراكها في تصفيات اختيار المنتخب الامريكي لالعاب القوى لدورة برشلونة عندما علمت بالغاء ايقاف كرابة من قبل الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة.

وقالت تورينس عند فوزها بنهائي سباق ٢٠٠ متر انا اقول انه امر فظيع وحسب. انني مصابة بخيبة امل كبيرة ... وهدفنا هو هزيمتها في برشلونة.

واضافت تورينس التي تاهلت للاشتراك في سباقي ١٠٠ و ٢٠٠ متر قولها انها ليست رياضية نظيفة . انها تعرف انها لا تستطيع التنافس معنا بدونها «العقاقير».

● كرابة

ماير تخسر في اول سباق لها في اوروبا



● ماير رقم «٣١٦» احتلت المركز الثالث فى البطولة الدولية لهولندا

خسرت ايلانا ماير عداءة المسافات الطويلة في جنوب افريقيا اول سباق تشترك فيه في اوروبا منذ عودة بلادها الى حلبة الرياضة الدولية.

فقد جاءت ماير في المركز الثالث في سباق ٠٠٠ر٣ متر في بطولة العاب القوى الدولية في هولندا عندما انهت المسافة في ثماني دقائق و ٩٨ر٤٢ ثانية.

في المركز الاول في السباق جاءت الايرلندية سونيا اوسوليفان مسجلة ثماني دقائق و ٦٧ر٣٩ ثانية وهو ثاني افضل زمن عالمي هذا العام.

وجاءت الرومانية مارجريتا كيشنج في المركز الثاني بزمن ثماني دقائق و ٩٧ر٤٠ ثانية.

وقالت ماير انه اول سباق دولي لي وهو شيء جديد بالنسبة لي ولقد حذروني بان هذه السباقات شاقة جدا.

وفي القفز بالزانة فاز الاوكراني سيرجي بوبكا بالمراكز الاول وسجل ٩٠ر٥ متر تلاه مواطنه فاسيلي بوبكا الذي سجل ٧٥ر٥ متر.

وفاز العداء الكيني نيكسون كيروتيش بالمركز الاول لسباق ٨٠٠ متر بزمن دقيقة واحدة و ٢٩ر٤٤ ثانية.

وفي سباق ٥٠٠ر١ متر فاز الالماني ديتير باومان بالمركز الاول عندما انهى مسافة السباق في ثلاث دقائق و ١٨ر٣٤ ثانية. وجاء المغربي اشد البصير في المركز الثاني بزمن ثلاث دقائق و ٤٠ر٣٤ ثانية.

في بطولة افريقيا لالعاب القوى
الذهبية الثانية للاثيوبية تولو في ٣٠٠٠ م

فازت العداءة الاثيوبية ديرارتو تولو بثانية ميدالية ذهبية في البطولة الافريقية لالعاب القوى التي تقام في موريشيوس خلال يومين.

فقد فازت ديرارتو بالمركز الاول والميدالية الذهبية لسباق ٠٠٠ر٣ متر لتحرز الميدالية الذهبية الثانية لها في البطولة بعد ان كانت قد فازت بذهبية سباق ٠٠٠ر١٠ متر في اليوم السابق.

وتفوقت ديرارتو في سباق ٠٠٠ر٣ متر على عداءة جنوب افريقيا الشهيرة زولا بيترسه التي كانت تعرف في السابق باسم زولا بود والتي جاءت في المركز الرابع للسباق. وانهت ديرارتو السباق في تسع دقائق و ١٢ر١ ثانية.

في المركز الثاني للسباق جاءت جوين جريفيث بزمن تسع دقائق و ١٠ر٣ ثانية تلتها الاثيوبية جيتينيش اورجي في تسع دقائق و ٣٢ر٣ ثانية.

وفي سباق ٤٠٠ متر حواجز فازت الجنوب افريقية مارتيل بوثما بالمركز الاول عندما انهت مسافة السباق في ٠٢ر٥٦ ثانية. وفازت المغربية نادية زيتوني بالمركز الثاني بزمن ٣١ر٥٧ ثانية. وفازت الاثيوبية مليلو زويدي بالمركز الاول لسباق ٨٠٠ في دقيقتين و ٢٠ر٦ ثانية تلتها المغربية نجاة عوالي في دقيقتين و ٤٠ر٧ ثانية.

رئيس الاتحاد الدولى لالعاب القوى يناشد مانديلا بالتدخل لمشاركة جنوب افريقيا فى اولمبياد برشلونة

حث بريمو نيبولو رئيس الاتحاد الدولى لالعاب القوى للهواة الزعيم الافريقى نيلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطني الافريقي وفردريك وليام دي كليرك رئيس جنوب افريقيا على حل مشكلة اشتراك جنوب افريقيا في اولمبياد برشلونة الذى يبدا الشهر القادم.

وقال نيبولو في مؤتمر صحفي امس الاول اعتقد انه لابد من اجتماع مانديلا ودى كليرك لبحث الامر للتوصل الى قرار نهائي.

وقال نيبولو الذى كان يتحدث في موريشيوس حيث تقام البطولة الافريقية لالعاب القوى انه متفائل بان الزعيمين سوف يحلان الخلاف. وقال «لا نستطيع قتل امل جنوب افريقيا بالاشتراك في دورة برشلونة. لابد لاولى الامر مانديلا ودى كليرك من ايجاد حل.

في الطريق الى برشلونة
كارل لويس فشل في سباق ٢٠٠ م

● كارل لويس لن يشارك في سباق ٢٠٠ م في برشلونة

حل كارل لويس رابعا في السباق النهائي لمسافة ٢٠٠ م مساء في نيو اورليانز في تجارب اختيار منتخب العاب القوى الذي سيمثل الولايات المتحدة في دورة برشلونة الاولمبية وهو لن يشارك بالتالي في الدورة الا في مسابقة الوثب الطويل.

وسبق لكارل لويس ان فشل في تجارب سباق ١٠٠ م مع انه يحمل الرقم العالمي للمسافة «٨٦ر٩ ث».

ويذكر ان كارل لويس احرز اربع ذهبيات في اولمبياد لوس انجلوس عام ١٩٨٤ «١٠٠ م و ٢٠٠ م والتتابع ٤ مرات ١٠٠ م والوثب الطويل» وثلاث ذهبيات في اولمبياد سيول ١٩٨٨ «١٠٠ والتتابع ٤ مرات ١٠٠ م والوثب الطويل».

وحل مايكل جونسون اول في سباق ٢٠٠ م مسجلا رقما ممتازا مقداره ٧٩ر١٩ ث وهو رابع افضل رقم في تاريخ السباق مقابل ٨٦ر١٩ ث لمايك مارش و ١٤ر٢٠ ث لمايكل بايتس فحجز الثلاثة بطاقاتهم الى برشلونة في حين سجل كارل لويس ١٥ر٢٠ ث وليروى باريل ١٦ر٢٠ ث.

وقال جونسون انه واثق من قدرته على تحطيم الرقم العالمي «٧٢ر١٩ ث» المسجل باسم الايطالي بيترو مينيا منذ عام ١٩٧٩.

ولدى الرجال ايضا فاز هوليس كونواي بمسابقة الوثب العالي مسجلا ٣٥ر٢ م وهو الرقم الذي سجله دارين بلاب ايضا. امام ثالث المسابقة فهو تشارلز اوستن «٣٢ر٢ م».

واحرز جيم سبيفي سبقا ١٥٠٠ م «٢٤ر٣٦ر٣ د» امام ستيف هولنان «٤٨ر٣٦ر٣ د» وتيرنس هيرينغتون «١٤ر٣٧ر٣ د».

وانتزع جاك بيرس المركز الاول في سباق ١١٠ م حواجز ١٣ر١٣ ث امام طوني ديز «٢٣ر١٣ ث» وارثر بلاك «٣٠ر١٣ ث». وفشل البطلان الاولمبيان غريغ فوستر وروجر كينغدوم حيث حل فورستر رابعا وتعثر كينغدوم خلال السباق فانسحب منه.

ولدى السيدات احرزت جوين تورنس المركز الاول في سباق ٢٠٠م مسجلة ٠٣ر٢٢ ث وحلت بعدها كارليت غيدري «٢٤ر٢٢ ث» وميشيل فين «٥١ر٢٢ ث».

وفازت غايل ديفرز بسباق ١٠٠ م حواجز «٥٥ر١٢ ث» وحلت بعدها لافونا مارتن «٧١ر١٢ ث» وليندا تولبرت «٧٤ر١٢ ث».

كذلك فازت ريجينا جاكوبس بسباق ١٥٠٠ م «٧٢ر٠٣ر٤ د» امام بيتي سو بلامر «٤٠ر٠٤ر٤ د» وسوزي هاملتون «٥٣ر٠٤ر٤ د». اما البطلة الاولمبية القديمة ماري سلاني فحلت رابعة.

وانتزعت المراكز الثلاثة الاولى في رمي الكرة الحديد كوني بيرس سميث «٠٦ر١٩ م» ورامونا باغل «١٥ر١٨ م» وبوني داس «١١ر١٧م».

مزاعم حول استخدام طرق غير مشروعة لفوز برلين باستضافة الاوليمبياد

ذكرت محطة اذاعية المانية امس الاول ان شركة تسويق المانية قامت حسبما زعم بجمع معلومات شخصية عن اعضاء اللجنة الاوليمبية الدولية في محاولة لممارسة الضغط عليهم للتصويت لصالح اقامة دورة الالعاب الاوليمبية لعام الفين في برلين.

فقد راجت مزاعم بان شركة اوليمبيا ذات المسئولية المحدودة وهي الشركة التي انشأتها حكومة مدينة برلين لتعزيز مسعى العاصمة الالمانية لاستضافة الدورة استخدمت «قنوات المخابرات» لجمع معلومات عن الاذواق الجنسية والمتعلقة بتعاطي الكحول وتناول المخدرات لاعضاء اللجنة الاوليمبية الدولية.

واشار تقرير لبرنامج خاص بتليفزيون فيستدويتشر روندفونك «في دي ار» والذي كان متاحا امس اشار الى «وثائق بالغة السرية من شركات تسويق مقرها في برلين» باعتبارها مصدرا لتلك المعلومات.

وحسبما ورد في الوثائق السرية فان معظم اعضاء اللجنة الاوليمبية من شرقي اوروبا والعديد من امريكا الجنوبية والبعض من اسيا وافريقيا قد وصف بعضهم بانه يحتمل ان تثور الشكوك حول تقاضيهم للرشاوي.

وذكر التقرير نقلا عما جاء بالوثائق ان « سبعة فقط من بين ٩٤ من اعضاء اللجنة الاوليمبية الدولية لا يمكن رشوتهم».

ومما يذكر انه قبل الاعلان عن اقامة الدورة الاوليمبية لعام ١٩٩٦ في اطلانطا ادعت وسائل الاعلام ان بالامكان الحصول على اصوات اعضاء اللجنة الاوليمبية الدولية بطريق الرشوة. وقد رفض خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية تلك المزاعم في حينها. الا انه رفض التحقق من صحة الادعاء لكل من اعضاء اللجنة على حدة.

وفاة تال بطل العالم السابق في الشطرنج

توفي في موسكو ميخائيل تال بطل العالم السابق في الشطرنج.

وذكرت وكالة الانباء اليوغوسلافية «تانيوج» ان تال فاز باللقب العالمي عام ١٩٦٠ وكان بطل الاتحاد السوفييتي لست مرات متتالية.

كما اشتهر تال على المستوى الشعبي في كافة انحاء العالم.

وزير الشباب والرياضة يشيد بدعم رئيس الدولة للسباقات البحرية
مشاركة مائة قارب.. وكل الامكانات لانجاح سباق القوارب الشراعية

كتب ابراهيم العسم:

اشاد معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة بدعم صاحب السمو رئيس الدولة للسباقات البحرية وحرص سموه على المحافظة عليها كما اشاد بسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء لحرصه الدائم على انجاح هذه السابقات. واشاد كذلك بفكرة سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة بتنظيم سباق ابوظبي دبي ابوظبي، واكد معاليه ان الوزارة جندت كل طاقاتها لانجاح السباق الذي يقام يوم بعد غد الخميس.

وتمنى معاليه لكل المتسابقين التوفيق والنجاح من جانب اخر عقدت اللجنة العليا المنظمة لسباق الزوارق الشراعية برئاسة معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة اجتماعا بنادي الوحدة حيث تقرر اقامة السباق في تمام الساعة الواحدة ظهرا الى الساعة السابعة مساء وبلغ عدد المشاركين في السباق حتى الان ١٠٠ قارب ومن المتوقع ان يصل العدد الى ١٠٥ وكان اول سباق قد شهد مشاركة ٣٠ قاربا ثم تزايد بشكل يبشر بالخير الى ١٠٠ قارب في هذا السباق.

وتبلغ مسافة هذا السباق ٨٠ ميلا بحريا وينطلق من جزيرة اللجلية وينتهي عند كاسر الامواج وقررت اللجنة منح الفائز الاول كاسا وجائزة مالية والثاني زورقا تذكاريا ومكافاة مالية والثالث زورقا تذكاريا وجائزة مالية. كما ستحتسب النتائج من الاول وحتى المركز العشرين وسيقوم معالي الوزير في الثالثة والنصف عصر اليوم بتفقد مجرى السباق على الطبيعة للوقوف على اخر الاستعدادات، حيث يزور المعسكر المقام في منطقة الضبعية.

من ناحية اخرى يعقد في السادسة مساء اليوم اجتماع لجنة التحكيم والتفتيش والمتابعة ويحضر الاجتماع مندوبون من حرس الحدود حيث يتوجهون يوم الاربعاء الى مكان السباق لتفقد مجرى السباق وستكون هناك رسالة تليفزيونية تسبق السباق ثم النقل المباشر من تليفزيون واذاعة. كما تم اعتماد الشروط المطلوبة للمشاركة في السباق حيث سيقدم تقرير عن جميع الاستعدادات الى سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، كما سيكون هناك مركز اعلامي وتخصيص زورق للاعلاميين لمتابعة السباق.

● معالي وزير الشباب والرياضة يرأس اجتماع اللجنة الدائمة للتجديف
تصوير: يوسف العدان

«الاتحاد» تطير الى زيوريخ .. وتتابع آخر التطورات

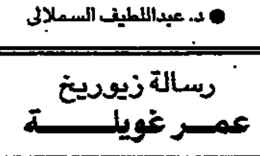
هل يفوز المغرب بتنظيم مونديال ٩٨؟
زيوريخ بين موقف هافيلانج .. وحرب الاشاعات

ستكون مدينة زيوريخ السويسرية الهادئة صباح الخميس القادم ٢ يوليو محط انظار الرياضيين الافارقة والعرب حيث سيتم فيها تعيين البلد الذى يتولى تنظيم بطولة كأس العالم ١٩٩٨ والتى يوجد المغرب من المرشحين البارزين لإستضافتها.

ونظرا لذلك فان مدينة زيوريخ تشهد الان حركة كبيرة تشتغل بالخصوص على الاتصالات الجارية بين الأطراف المعنية بالموضوع اى اصحاب القرار اعضاء المكتب التنفيذى للفيفا من جهة والبلدان المرشحة لاقامة البطولة: المغرب وفرنسا وسويسرا من جهة اخرى.

ورغم ان عملية التعيين ستتم في سويسرا فيمكن القول انه لا احد يعير اهتماما خاصا لترشيح سويسرا حيث يرى الجميع ان العملية ستنحصر بين المغرب وفرنسا ويقال ان خظوظهما متساوية.

الوزير المغربي عبداللطيف السملالى الموجود في زيوريخ منذ ايام كثف اتصالاته بدعم خاص من الاعضاء الافارقة والعرب في لجنة الفيفا: سليم علولو وعيسى حياتو وعبدالله الدبل.



رسالة زيوريخ
عمر غويلة

● د. عبداللطيف السملالى

● د. هافيلانج

الملاحظون يرون ان المغرب ضمن اصوات افريقيا واسيا ٦ اصوات ولا احد يعرف الكثير والصحيح عن اصوات امريكا الوسطى والشمالية ٣ اصوات التى يقال في الكواليس انها ستكون من نصيب المغرب جمعيها او اثنان منها.

وبخصوص اوروبا فان اجتماعات جوتيبور في السويد بمناسبة بطولة اوروبا للامم دعمت فرنسا ووقع الطلب رسميا من الاعضاء الاوروبيين بان يمنحوا اصواتهم لفرنسا ٦ من ٨ اصوات، لان ممثل فرنسا لايشارك كذلك ويتوقع عدم حضور العضو الالمانى نوربيرو لمرض خطير. اما عن قارة امريكا الجنوبية فتفيد بعض المعلومات ان رئيسها السيد لونداس قد اذاع بلاغا اعلن فيه مساندة اتحاد جنوب افريقيا المطلقة لترشيح فرنسا.

السؤال الذى طرحه العديد هنا في زيوريخ هل ادخلت الزيارة التى قام بها هافيلانج الى المغرب غيرت من موقفه؟ العديد يقول لا ويرى البعض انه لم يحدث جديد في هذا المجال وهناك من يواصل اتهام هافيلانج بوقوفه الى جانب الترشيح المغربى.

انطلاق حرب الاشاعات

الجديد في زيوريخ وفي اطار هذه الحملة هو انطلاق عملية الاشاعات وفي هذا المجال افاد احد اعضاء «الفيفا» لمندوب «الاتحاد» ان الجهات الفرنسية سربت انباء او اشاعات مفادها ان لها صوتا اسيويا وصوتا افريقيا. وفي هذا العدد اكدت افريقيا واسيا من جديد مساندتهما للمغرب خلال الاجتماع المشترك الذى جرى مساء الاحد في زيوريخ بين وفد الاتحاد الاسيوى ووفد الاتحاد الافريقي.

هل تسحب سويسرا ترشيحها

الواضح هنا في زيوريخ هو غياب الوضوح حيث يتوقع ان تتواصل عملية التشويق حتى صباح الخميس موعد الاختيار لان موقف اعضاء اتحاد امريكا الوسطى والشمالية واتحاد امريكا الجنوبية هو الذى سيحدد نتيجة التصويت.

سؤال اخر مطروح الان في زيوريخ هل ستسحب سويسرا ترشيحها ام لا؟ بعض الاشارات تقول ان سويسرا سوف لن تسحب ترشيحها ويرى البعض انه يصعب التكهن لها بالحصول حتى على صوت واحد لان هناك قناعة شبه تامة ان الاصوات ستوزع جميعها بين المغرب وفرنسا.

وزير الشباب والرياضة يستقبل المغامرين القطريين

استقبل معالي وزير الشباب والرياضة الشيخ فيصل القاسمي المغامرين القطريين خالد المناعي وحسن المزروعي اللذين يقومان برحلة بحرية يجوبان خلالها دول الخليج العربية.

واثنى معاليه على شجاعة المغامرين بهذه الرحلة وبقاربهما الصغير وتمنى لهما التوفيق في رحلتهما وحث كذلك شباب الخليج على القيام بمثل هذه المغامرات لتعكس مدى معاناة ابائنا واجدادنا في السابق وتمنى معاليه ان يقوم فريق مشترك من الخليج بمثل هذه الرحلة.

وتحدث المغامران خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بنادي الوحدة عن رحلتهما التى تستغرق شهرين حيث قال خالد المناعي ان الهدف الاول هو تشجيع الشباب الخليجي على ممارسة الرياضيات البحرية كذلك اعداد فيلم تسجيلي وثائقي عن اضرار الحرب.

وعن المرحلة الاولى من هذه الرحلة تحدث خالد في البداية وقال لم نكن نتوقع ان تواجهنا رياح شديدة حيث ان القارب صغير ولايسمح بمثل هذه المخاطرة ولكننا طوعناه ونتمنى ان يصمد حتى النهاية. وفي نهاية المؤتمر شكر المغامران الاخوة في الامارات على الحفاوة التى لمساها خلال زيارتهما.

استقالة بروكلين حارس هولندا

قالت وكالة الانباء الهولندية ان هانز فان بروكلين حارس مرمى المنتخب القومي لكرة القدم سيستقيل من المنتخب بعد هزيمة الفريق في الدور قبل النهائي لكأس الامم الاوروبية. وكان منتخب الدنمرك قد فاز على المنتخب الهولندي في الدور قبل النهائي للبطولة بضربات الترجيح في الاسبوع الماضي.

تطبيق الاحتراف وعودة اللاعب الاجنبى لملاعب الكرة فى السعودية

○ عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى لكرة القدم عددا من الاجتماعات المتواصلة برئاسة الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد لمناقشة مشروع نظام الاحتراف للاعبى كرة القدم بالمملكة ومشروع نظام السماح للاعب غير السعودى بالمشاركة في المنافسات المحلية.

وقد تدارس المجلس خلال تلك الاجتماعات وباستفاضة هذين الموضوعين من كافة جوانبهما على ضوء التصورات والدراسات والتوصيات التى قدمتها لجنة الاحتراف وشئون اللاعبين والتى تم تشكيلها منذ عدة شهور بالاتحاد وفي نهاية هذه الاجتماعات اقر مجلس ادارة الاتحاد نظام الاحتراف وملحقاته. كما اقر نظام السماح للاعب غير السعودى بالمشاركة في المنافسات المحلية.

وسيعقد الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس مجلس ادارة الاتحاد السعودى مؤتمرا صحفيا الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر غد الاربعاء بقاعة المؤتمرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يعلن سموه خلاله تفاصيل هذين النظامين.

الجوهرى يعلن برنامج اعداد المنتخب المصرى
استبعاد اللاعبين كبار السن والمصابين والموقوفين

القاهرة ـ ناصف سليم:

اعلن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب القومى المصرى لكرة القدم البرنامج الكامل لاعداد الفريق القومى لتصفيات كأس العالم وبطولة الامم الافريقية كما اعلن الجوهرى اسماء اللاعبين الذين تم اختيارهم للمرحلة الاولى وهم احمد شوبير، اسلام يوسف لحراسة المرمى، احمد رزق واشرف قاسم وايمن رجب وفوزى جمال وعاطف عبدالعزيز وطارق العشرى، ومحمد ابراهيم واشرف يوسف وحسين عبداللطيف، واحمد قناوى واسماعيل يوسف ورضا عبدالعال وايمن منصور واحمد العجوز واحمد رمزى ـ اسامة عرابى ـ عصام مرعى ـ احمد الكاس ـ مجدى الصياد.

وكان الجوهرى قد استبعد كلا من هشام يكن وابراهيم حسن لإيقافهما من الاتحاد الافريقى في المباراة القادمة امام مالاوى.

كما تم استبعاد هانى رمزى ومجدى طلبة للاصابة وجمال عبدالحميد وربيع ياسين لكبر سنهما وهو ما سبق ان اشارت اليه «الاتحاد».



● محمود الجوهرى

وقال الجوهرى خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده امس ان البرنامج الذى وضعه قد اخذ في الاعتبار العوامل المؤثرة على تحقيق الاهداف للوصول الى نهائيات كأس العالم ومن بين هذه العوامل المؤثرة: الاطار الزمنى المحدود لتكوين واعداد المنتخب.. كما ان المسابقات المحلية في شكلها الحالى لا تتفق مع تأهيل لاعبين على مستوى دولى وانعدام النية الاساسية اللازمة لتطوير واعداد منتخب قادر على تمثيل مصر بالاضافة الى اعتزال عدد كبير من النجوم والخروج الوشيك لعدد وافر منهم واصابة البعض الاخر. كل هذه العوامل فرضت شكلا خاصا لخطة العمل.

وقال الجوهرى ان المرحلة الاولى ستبدأ يوم ٤ يوليو الى ١٥ سبتمبر وخلال الفترة من ٤ الى ١٥ يوليو سيقيم الفريق معسكرا تدريبيا بالقاهرة ثم السفر الى السنغال ونيجيريا للعب هناك اربع مباريات ثم يعود المنتخب للقاهرة مرة ثانية في معسكر تدريبى من ٧/٣٠ الى ٨/١٠ ليلعب مباراتين مع تونس ثم يسافر المنتخب الى مالاوى يوم ١٠ اغسطس للعب هناك يوم ١٥ اغسطس في كأس الامم الافريقية.

ثم يعود المنتخب الى القاهرة ليبدأ معسكر اعداد جديدا من ١٨ الى ٣١ اغسطس استعدادا لدورة الالعاب العربية في سوريا.

لاودروب ينتقل الى فيورنتينا
مقابل حوالي ٦,٥ مليون دولار

بات في حكم المؤكد ان ينتقل المهاجم الدنماركي الدولى براين لاودروب من صفوف ناديه الالمانى الحالى بايرن ميونيخ الى صفوف نادى فيورنتينا الايطالى بموجب عقد مدته ثلاث سنوات وقيمته ٨ مليارات ليرة (نحو ٦,٥ مليون دولار). وينتظر ان يوقع لاودروب (٢٣ عاما) عقده الجديد مع فيورنتينا خلال الاسبوع الحالى.

على صعيد اخر اكد رئيس نادى نابولى كورادو فيرلينو انه غير مستعد لتقديم تنازلات للاعب الارجنتينى دييجو مارادونا الذى تنتهي فترة ايقافه اليوم الثلاثاء بعدما امتدت ١٥ شهرا لتناوله منشطات والمرتبط بعقد مع النادى الايطالى ينتهي بعد عام كامل.

وقال فيرلينو ان على مارادونا ان يبدأ تدريباته مع فريق النادى اعتبارا من منتصف الشهر المقبل. واضاف انه في حال رفض مارادونا الحضور الى نابولى فانه سيطلب ايقافه سنة كاملة وسيرفع القضية الى الاتحادين الدولى والارجنتيني.

وحاول مدير اعمال مارادونا ماركوس فرانكي اجراء مفاوضات مع فيرلينو بغية فسخ العقد الذى يربط بين الطرفين الا انه جوبه بالرفض من رئيس نابولى.

من جهة اخرى رفض المهاجم الكرواتي زفونيمير بوبان الانتقال الى مرسيليا الفرنسي واكد انه لن يترك ناديه الايطالى الحالى ميلان حتى ولو اضطر الى الجلوس في المدرجات. وقال «لا انوى الذهاب الى مرسيليا ولا اريد مقابلة رئيسه برنار تابى».

رجب يقدم تقريره ويحدد
اسباب تراجع نتائج «الازرق»

بالامس قدم رجب عبدالرحمن مدرب النصر تقريره عن مسابقتى الدورى والكاس تمهيدا لمناقشته من قبل مجلس الادارة خلال الايام القليلة القادمة.

وعلمت «الاتحاد» بان المعلم رجب حدد في تقريره الظروف الصعبة التى واجهها هذا الموسم وفي مقدمتها الاصابات وغياب سبعة اساسيين بسبب الاصابة مما اثر على ترتيب الفريق بعد ان ظل منافسا مع الوصل الى ماقبل نهاية الدور الاول. وجاء في التقرير ايضا ان غياب اللاعبين السبعة واشراك سبعة بدلاء من لاعبى الشباب تسببا في عدم استيعاب الجدد للطريقة التى اعتمدها منذ بداية الدورى وهى ٣ ـ ٥ ـ ٢ وهذا انعكس على اداء ونتائج الفريق.

وعلى صعيد موقف رجب ومايتردد عن قرب اتفاق الادارة النصراوية للتعاقد مع البرازيلى شيرول فقد علمت «الاتحاد» بان رجب يحدد موقفه فور ابلاغه رسميا بقرار الادارة وستكون له حرية الاختيار اما البقاء في الجهاز الفنى للفريق الاول او تولى تدريب فريق اخر من قطاع كرة القدم حيث سبق له ان تدرج في مهمة من قطاع المدرسة الى ان وصل الفريق الاول.. ورجب يعتبر وجوده مع الفريق الاول هو تكليف وبما انه احد ابناء هذا النادى الكبير لن يتردد في قبول اية مهمته تسند له.

معسكر الشعب فى تونس او مصر
عرض اوكرانى والمدرب يفضله تونسيا

كتب ـ محمد حمصى:

علمت «الاتحاد» ان ادارة نادى الشعب استبعدت تشيكوسلوفاكيا من قائمة الدول المرشحة للمعسكر الخارجي للفريق الاول لكرة القدم والمقرر اقامته في الفترة من ٢٦ اغسطس المقبل حتى ١٩ سبتمبر وان القائمة ضمت الى جانب تونس ومصر عرضا جديدا من اوكرانيا احدى دول الكومنولث والتى ينتمي اليها مدرب منتخبنا الوطني لوبانوفسكي وتخضع جميع العروض المقدمة الى دراسة متواصلة من قبل اللجنة الرياضية التى تتواجد صباحا ومساء في سبيل انجاز مهامها والاعداد بشكل جيد للموسم القادم. وهناك اتصالات مستمرة مع المدرب فوزى البنزرتي الموجود في تونس والذي يقوم بانهاء اجراءاته مع ناديه السابق اتحاد المونستير للحضور للامارات يوم ١٢ اغسطس والاشراف على اعداد الفريق. وحسبما اكده لنا مصدر مسئول بان المدرب يفضل ان يكون المعسكر في تونس نظرا لعلاقاته مع الاندية والتسهيلات الكثيرة التى يمكن ان يقدمها للفريق ناهيك عن مستوى الفرق التونسية ورغم هذه الرغبة الا ان اللجنة الرياضية ستناقش كل العروض لاختيار افضلها.

وكانت اللجنة الرياضية التى ضمت الرباعى اسماعيل عبدالله امين السر العام وعمران عبدالله امين السر المساعد ومحمد الدوخي وعبيد الشامسي عضوى مجلس الادارة قد ركزت في اجتماعها امس الاول بلاعبى الفريق الاول والشباب على اهمية المرحلة القادمة وضرورة الالتزام والتقيد بتعليمات الجهاز الفنى الجديد وتخطي جميع المشاكل في سبيل تحقيق هدف الصعود للدرجة الاولى. وقد تجاوب اللاعبون مع هذه الدعوة ورفعوا شعار العودة من الان.

مليونا درهم اجمالى الديون

من جهة اخرى علمت «الاتحاد» ان اللجنة المكلفة بحصر ديون النادى قد انجزت مهمتها وقامت برفعها الى مجلس الادارة الذى قام بدوره برفعها الى حكومة الشارقة التى ستتولى حل مشكلة تلك الديون حتي يتمكن النادى من الانطلاق من جديد وتحقيق افضل النتائج وفي كل اللعبات وعلمت «الاتحاد» ان الديون وصلت الى مليونين و٥٠٠ الف درهم تقريبا وهى ديون تعود لسنوات ماضية.

استعدادا لدورى الثانية الحمرية يبدأ تدريباته ٤ يوليو القادم

الشارقة «الاتحاد»: يبدأ الفريق الاول لكرة القدم بنادى الحمرية تجمعه في ٧ يوليو القادم لبدء التدريبات بقيادة مدربه المواطن صالح امان في اطار استعداده لدورى الدرجة الثانية الذى سينطلق في ٩ اكتوبر القادم حيث من المقرر ان يدخل الفريق معسكرا خارجيا في سبتمبر القادم ومن بين الدول المرشحة لاقامة المعسكر مصر وسوريا والمغرب.

نهائي كأس العالم ٩٤ في استاد «روز بول»

من المتوقع ان تقام المباراة النهائية لكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٤ ولحدى مباراتي الدور قبل النهائي في استاد روز بول العملاق في باسادينا بولاية كاليفورنيا.

واوصت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم ١٩٩٤ التي ستقام ادوارها النهائية في الولايات المتحدة باقامة النهائي في هذا الاستاد الذي يقع بالقرب من لوس انجلوس.

وكانت المباراة النهائية لكرة القدم في اوليمبياد لوس انجلوس التي شهدها ١٠١,٠٠٠ مشاهد قد اقيمت في هذا الاستاد.

وقال جيم تريكر الناطق باسم اللجنة المنظمة لكأس العالم في الولايات المتحدة «لقد اوصينا باقامة المباراة في باسادينا ونتوقع ان يوافق الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا على الاقتراح».

دعاء الصباح

اللهم رب السموات السبع والعرش العظيم الـه آدم ورب كل شىء منزل التوراه والانجيل والفرقان فالق الحب والنوى اعوذ بك من كل شىء أنت آخذ بناصيته».

أعزائي الصغار

افتتح هـذا الاسبوع بجمعية نهضة المرأة الظبيانية فرع البطين المركز الصيفي لهذا العام الذى تقيمه الجمعية بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة وقد توفرت في هذه المراكز جميع انواع الانشطة للفتيات من سن ٨ ـ الى ١٨ سواء الانشطة الرياضية او الثقافية او الفنية او الدينية كما وفر المشروع اساتذة متخصصين في جميع فروع النشاط وللاستفادة من هذه الفعاليات.

يجب ان تتقدمن صديقاتي الصغيرات فورا للالتحاق بهذه المراكز وللاستفادة من هذه الانشطة وتمضية الوقت في كل ما هو مفيد ومثمر وتنمية مواهبكن وصقلها واتاحة الفرصة لاكتساب مهارات جديدة.

ويجب هنا ان نشكر كل القائمين على هذا المشروع الكبير الذى نتمنى ان يعمم في كل المراكز ويستمر طوال العام.

المحررة

ابتسم مع نودار
أشعب واصدقائه

اخذ اشعب وبنان يضربان في الارض دون هدف وقد ضاقت بهما السبل فقال أشعب مالنا نسينا النصيحة الذهبية لاساتذة الطفيليين فرد بنان: اية نصيحة يا اشعب لقد نسيت، فقال اشعب: لا تمشى الى موضع لا تمضغ فيه.! فرد بنان: اه لو عرفت موضوعا للمضغ فقال اشعب بحسره. انن لمشينا اليه دهرا!!

كيف تكتشف موهبتك فى كتابة الخط العربى
«فالخط الجميل يزيد الحق وضوحاً»؟

الكنوز دائما تحتاج الى مجهود كبير للبحث عنها واكتشافها وكتابة الخط الجميل لجمل وعبارات لغتنا العربية لغة القرآن الكريم تعتبر كنزا كبيرا من كنوز المعرفة، والطفل الصغير الموهوب في هذا المجال طفل فنان يمكن ان يكون لـه شأن كبير في مستقبله وقد اعجبتني حكمة قالها احد الاساتذة الاجلاء تقول «ان صاحب الخط الجميل يزيد الحق وضوحا» بمعنى ان صاحب الخط الجميل يصل بفكره بشكل مناسب الى من حوله والخط الردىء يعطي ايحاء ومردودا سلبيا عن شخصية صاحبه احبائي الصغار مازالت الفرصة كبيرة ومتاحة امامكم لاكتشاف كنوزكم واذا كان هناك ما يعوق هذا الاكتشاف فالوقت مازال مبكرا لنبحث عنها ونجملها ونحسنها ونزيل عنها اى صدأ يشوبها. اصدقائي لنا اليوم لقاء مع احد اساتذة الخط واللغة العربية ليحدثنا عن كيفية اكتشاف الطفل الموهوب في كتابة الخط وكيفية تنمية هذه الموهبة وكيف يتصرف ويتدرب صاحب الخط الردىء ليحسنه..

يقول الاستاذ أديب عزام ان الطفل الموهوب في الخط تظهر بوادر جودة خطه من اهتمامه الزائد بممارسة الكتابة ومحاولة التعرف على كل حرف يكتبه ليجمله.

وتعتمد جودة الخط على التلاؤم العضلي والحركي لليد والطفل الذى تظهر عنده هذه البوادر لابد ان يعرض على متخصص في كتابة الخط لتبنيه وابراز موهبته لان الخط عبارة عن قوانين محددة لطريقة مسك القلم وحركته وموقع الحرف على السطر وحجمه وطريقة اتصاله بغيره وتغير شكله من اول ووسط وآخر الكلمة متصلا ام منفصلا ثم ان جودة الخط تعتمد على التكرار المتناسب والمتساوى للاحرف المتشابهة ـ والافضل في هذه الحالة اتاحة الفرصة للطفل للاشتراك في دورات الخط كذلك توفير الاوراق والاقلام المختلفة لتشجيعه على الكتابة. والحقيقة ان الخط مهارة فنية تشترك مثلا مع باقي الفنون كالرسم والموسيقي وما شابه ذلك والخط مهارة بالاضافة الى انه علم والمهارة مبنية على موهبة والعلم ينمى هذه الموهبة فلا يمكن خلق شيء من لا شيء ولابد من وجود الاساسيات. والطفل ذو الخط الجميل يظهر من رياض الاطفال وهناك ملحوظة اود ان اقولها لاصدقائي الصغار والكلام مازال للاستاذ «أديب» ان الكاتب او الخطاط يستخدم كتفه في الحركة بالقلم على الورقة ويكون الارتكاز بسن القلم فقط وليس باليد كلها ولابد من عمل تمارين لتدريب اليد على ذلك.

ولاصحاب الخط الردىء ايضا احب ان اقول لهم ان كل شيء قابل للتحسن للوصول الى الافضل فعليكم بممارسة تدريب الاصابع للوصول الى النمو العضلي المطلوب ثم الممارسة الكثيرة للخط واذا كان الخط سيئا فلابد من تنمية الجانب الحركى من المخ اولا ثم تعليم الطفل حرفا حرفا ثم انواع الخطوط حتى يتقدم فيها..

والطفل الاعسر لا يضيره شيء بالنسبة لجمال الخط فالخطاط الاعسر لا يختلف عن الخطاط الايمن لان الشخصين موهوبان.





الاستاذ أديب عزام يعلم احدى الطالبات كيفية كتابة الخط العربي الجميل.

المسلم الصغير

يجب على المسلم الصغير ان يقول عندما ينظر للمرآة.

«اللهم أنت حسنت خلقى فحسن خلقى وحرم وجهى على النار».

ـ يجب على المسلم الصغير ان يلتزم بآداب الطريق واهمها ان يسلم على من يمر عليهم ويرد السلام على من يسلم عليه ويزيل الاذى من الطريق ويساعد من يحتاج المساعدة ولا يلقى بالقاذورات على الارض.

قصة العدد
فريق الاشبال

قصة بقلم : نادية يوسف
رسوم : مهاب

كان احمد تلميذا لطيفا مهذبا ومتفوقا في دراسته، وكان يحرص على توطيد علاقته باصدقائه وتربطه بهم رابطة المحبة والود، كما كان يحرص على ان يلتقي بهم بصفة دورية في النادى وخاصة بعد انتهاء العام الدراسى.. ليمارسوا الالعاب الرياضية في بهجة وسعادة وسرور.

وكان من بين هؤلاء الاصدقاء صديق اسمه سلطان كان لا يحب ان يمارس معهم اى رياضة ويشغل كل وقته بتناول الاطعمة اللذيذة من المقصف الخاص بالنادى وخاصة كميات الايس كريم والشيكولاته وكذلك الكعك والمعجنات. وبينما كان باقي الاصدقاء يتميزون بالرشاقة والحيوية والنشاط فانه كان يعاني من البدانة والخمول والكسل لانه كان يقصر نشاطه على اختيار الاطعمة اللذيذة وحضور كل دعوة لتناولها.. ولا يمارس من الانشطة الرياضية الا لعبة كرة القدم التى كان يحبها كثيرا ولكنه للاسف لم يكن يستطيع الاستمرار لفترات طويلة بالملعب ويشعر بالتعب والارهاق لثقل جسمه..

وكان احمد يحرص دائما على توجيه النصح لسلطان ليقلل من كميات الطعام التى يتناولها حتى يستعيد رشاقته وتميزة وسط اصدقائه ولكن سلطان لم يكن يعبأ بهذه النصائح. ويثور ويردد دائما: نصائح في المنزل ونصائح في المدرسة.. ونصائح في النادى لقد مللت هذه الحياة انني احب الطعام ولا احب في الدنيا شيئا سواه وكرة القدم! وكان لفرط حبه للطعام يقوم بعمل الساندوتشات المكتظة بكل انواع الطعام خلسة ويقوم بتناولها بعد الغداء او العشاء بعيدا عن اعين والديه واخوته ربما داخل الدولاب او تحت السرير واصبح الوضع اكثر سوءا عندما بدأت اسرته تجد صعوبة ومشقة من ايجاد المقاسات المناسبة لملابسه الجاهزة مما كان يضطرها للجوء الى الخياط ليقوم بخياطة ملابسه.. والتى كان يملأ جيوبها (المخابى) ايضا بالعصائر والشيكولاته وغيرها من انواع الاطعمة.

○ وفي احد ايام الاسبوع التقى الاصدقاء كعادتهم في النادى وكان المشرف في انتظارهم وزف اليهم بشرى طالما انتظروها وهى ان ادارة النادى قررت تكوين فريق للاشبال لكرة القدم في النادى وكان هذا الخبر مصدر سعادة بالغة لسلطان واحمد وجميع الاصدقاء.

ولكن عندما بدأ المدرب في اختيار اسماء الفريق اختار احمد وبعض اصدقائه واختبرهم اختبارات رياضية نجحوا فيها بتفوق ولكن سلطان فشل فشلا ذريعا مما ادى الى استبعاده من الفريق.. وعندئذ شعر وكأن الدنيا تدور به وبصدمة كبيرة ولاول مرة يحزن حزنا كبيرا وبكى بكاء شديدا وشعر بالخجل الشديد من قامته المكتنزة.. وذهب الى المنزل حزينا لاتكاد قدماه ان تحملاه.. وبعد فترة وجيزة قضاها متطلعا الى هيئته في المرآة جلس حزينا.

وازدادت حالته النفسية سوءا بسبب حرمانه من الالتحاق بفريق الاشبال. وفي اليوم التالى جاء احمد الى سلطان وقال له: عزيزى سلطان انت تعرف مدى حبى لك ولقد تألمت لاستبعادك من الفريق ولهذا السبب فقد قررت ان اتحدث مع المدرب الذى وعدنى باعادة النظر في قرار الاستبعاد ولكن عليك ان تمتنع عن كثرة الطعام وتستعيد لياقتك البدنية ورشاقتك وتمارس الرياضة، وعاد الامل مرة اخرى الى نفس سلطان وقال: اعدك يا صديقي العزيز انني سوف ابذل قصارى جهدى حتى اتخلص من هذا الوزن الزائد، ودخل في تحد مع نفسه الضعيفة الأكولة بارادة اذهلت كل من حوله، وبعد حوالى شهرين من العزيمة والاصرار وممارسة الرياضة تخلص سلطان من الوزن الزائد واستعاد لياقته ورشاقته وكانت سعادته لا حدود لها عندما ابلغه المدرب بقرار قبوله في فريق الاشبال.. وتعانق الاصدقاء في حب ووفاء..

اصدقاء نادى الاطفال

○ مهرة محمد جكة



○ أروى محمد جكة



○ محمود فوزى زيدان



○ اسلام عاطف عبدالفتاح



○ الصديق محمد مصطفى محمد شائف



○ زينب السيد عبدالله يوسف الرفاعي

○ محمود محمد الحداد

اعلانات مبوبة

للاعلان في هذه الصفحة ت ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي # مكتب حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ # ٦٦٦٦١١ دبي # ٦٤١٤٦٠ العين # ٣٣٣٣٠٠ الشارقة # ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

للإيجار
شقق وفلل
في أبوظبي والعين
للاتصال: ٣٤٤١٠٠ أبوظبي
٠٥٠٤٢٢٢١٨



تليفون: ٣٢٢٧٢٧ أبوظبي

جديد في مدينة العين
من بطاقات افراح
الشرق الاوسط
الآن جديد البطاقات المعطرة. بالاضافة الى وجود ٥٠٠ موديل مختلف. كلها مصنعة خصيصا لافراحكم. اختاروا ايضا الكوشة من مصانعنا «كوشة العروسة»
ش خليفة هاتف ٦٦٤٧٠٧ العين.

للإيجار
شقق مفروشة بالبرامي
١١٠٠ درهم شهريا
الاتصال ٠٥٠٤٧٠٤٠
٧٩/٦٥٠١٢٨
نداء: ٩٤٧٠٤٠٠

أسعار لا تصدق
بمناسبة الأجازات الصيفية
تشكيلة واسعة من
الستائر والموكيت والسجاد
معرض الشرق
أبوظبي شارع نايف الثاني - الكترا سابقا - بجانب الترويتا ٣٤٢٥٤٩

طلب وظيفة

مهندس كيمائي هندي حاصل على درجة الماجستير في ادارة الاعمال تمويل ١٥ عاما خبرة في صناعة الزيوت ١٢ عاما بشركة ارامكو بالسعودية يسعى للحصول على وظيفة مرموقة بالامارات، ولقد تم قبوله للتدريب كمستشار في مجال الطاقة لدى رورلد بنك ويعمل كمدير مشروعات بشركة عالمية للتجارة بدبي

تليفون: ٥١٨٦٣٩ دبي

معهد اللغات الحديث
MODERN LANGUAGE INSTITUTE

دراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا

- الثانوية الامريكية
- الدبلوم نصف الجامعي
- البكالوريوس الجامعي / بالانتساب من الجامعات الامريكية
- يعقد الامتحان النهائي في المعهد

سكن مع عائلة / رسوم دراسية / طعام / نشاط / رحلات / شهر ٥٠٠٠ - شهر ونصف ٧٥٠٠ - شهران ١٠,٠٠٠ - ٣ شهور ١٥,٠٠٠ درهم / عدا تذاكر السفر

● أبوظبي ت / ٣٩٣٣٣٠ ● العين ت / ٦٦٠٠١٠

للبيع
كرفانات جاهزة
غرفتان
ومطبخ وحمام
ت / ٧٧٠٧١١
أبوظبي

الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢م
٩٩٩ درهما لا غير

- مقدمة لعلوم الكمبيوتر ● معالجة الكلمات
- قواعد البيانات ● الجداول الاليكترونية
- نظم التشغيل DOS ● الادارة المكتبية الحديثة

جاما للكمبيوتر

ش السلام بجوار العيادة السويدية - للاستفسار / ت ٧٨٠٨٤٩ ابوظبي

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى - ق م / رقم / ٢٦٢٨ / ٩١

الى عمر بوسليط (اسم المدعى عليه وعنوانه) بالنشر

بما ان مؤسسة الجبري للتجارة والاستيراد قد رفعت عليك دعوى بمبلغ ٢٩,٠٠٠ درهم فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ٥ من شهر ٩ سنة ١٩٩٢ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك أن تبرز أي شهود أو وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك أن تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة. وعليك أن تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٦ من شهر ٦ سنة ١٩٩٢ م الموافق ٥ من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٢ هـ

القاضي / عزت عبدالجواد

مطلوب
مندوبون ومندوبات
لشركة دعاية واعلان
يفضل من لديه خبرة
للاتصال ابوظبي
تليفون: ٧٨٠٧٠٠

بمناسبة افتتاح فرعنا في العين

لدينا ستريت فايتر تو Street Fither II

أشرطة سيجا ميغا درايف تبدأ من ٨٠ درهما

أشرطة فاميلي تبدأ من ١٥ درهما

أسعارنا خاصة على جميع الموجودات

الطاقية الذهبية
● العين ش خليفة ت / ٦٦١٠٠٣
● أبوظبي ت / ٧٢١٥٥٢ ت / ٢١٥٧٥٠
● دبي ت / ٥٢١٩٨٩ ت / 521989

للبيع او للايجار

★ كسارة باركسر على موقعها
★ مصنع للأعلاف والحبوب
★ أسهم شركة الخليج للاستثمار
★ أرض سكنية وصناعية

الاتصال نداء / ٩٤٧٠٠٤١

معهد المشرق للثقافة بالعين

الوكيل الوحيد والمعتمد للجامعات السودانية
- جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
- جامعة ام درمان الاسلامية
- جامعة شرق النيل

يعلن عن فتح باب التسجيل للعام الجامعي ٩٢/١٩٩٣ اعتبارا من ١٩٩٢/٦/١٦

ويقدم برنامجه الصيفي لطلاب وطالبات مدينة العين في الدورات التالية:

- دورات شاملة في الكمبيوتر تحت اشراف اساتذة متخصصين
- دروس تقوية لطلاب الدور الثاني وللناجحين في مناهج السنة القادمة.
- دورات كمبيوتر خاصة - دورات لغة انجليزية لطلاب المدارس
- دورات سكرتارية شاملة - طباعة عربي - انجليزي - لغات انجليزي فرنسي الماني

للاستعلام ت / ٦٦٨٥٤١ فاكس ٦٥٥٨٠٣ ص.ب ٨٠٢٨٨ العين

مطلوب
موظف طابع
يعمل على جهاز كمبيوتر ماكنتوش «IISi»
عربي + انجليزي - تتوفر فيه الكفاءة للعمل على برنامج الناشر المكتبي - على الا تقل الخبرة عن ٣ سنوات. - ترسل الطلبات على العنوان التالي /
ص. ب: «٧٦٤» - ابوظبي

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى - ق م / رقم / ٢٣٩٨ / ٩١

الى ناصر سالم مبارك المنصوري (اسم المدعى عليه وعنوانه) بما ان المؤسسة العزيزية للتجارة والسيارات وآخر قد رفعت عليك دعوى بمبلغ ٤٢٠٠٠ درهم فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ١٢ من شهر ٩ سنة ١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز أي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع أية رسوم قد تكون مقررة وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٢٠ من شهر ٦ سنة ١٩٩٢م الموافق ١٩ من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٢هـ

القاضي / عزت عبدالجواد

للبيع
رخصة تأجير سيارات
مع المكتب او بدون
على الشارع الرئيسي
الاتصال
٩٢١٢٤٨٤

انتقال الحذاء الإيطالي إلى سنتر حمدان

يسر الحذاء الإيطالي
ان يعلن لجمهوره الكريم عن انتقال محله إلى سنتر حمدان الطابق الأول، وبهذه المناسبة يقدم تشكيلة رائعة من الأحذية الإيطالية النسائية والرجالية والولادية بأسعار مخفضة جداً

الحذاء الايطالي: سنتر حمدان - ت / ٣٢٣١٦٩ أبوظبي

مطلوب فورا
رسام معماري وانشائي
خبرة ٧ سنوات
مراقب مدني
خبرة ٥ سنوات
- ترسل الطلبات ومرفق معها صور من شهادة الدبلوم الى
ص.ب ٤٦٢٠١ - ابوظبي

امارة ابوظبي دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٣٤٧/٩٢

الى المحكوم عليه ديليس دنستان وعنوانه بالنشر

حيث انه بتاريخ ٩١/٤/١ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعى رفعت راتب سعد - شركة الخليج لصيانة الطائرات في القضية الجنائية رقم ٩٠/١١٨٥ - وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم المحدد لذلك وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:

١ - المبلغ المطلوب تحصيله ١٨٠٠٠ درهم
٢ - رسم التصريح بالتنفيذ ٢٠ درهما -
٣ - المجموع ١٨٠٢٠ درهما

فبموجب هذا أنت مكلف بالحضور أمام المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٢/٩/١٤ لتنفيذ ما جاء أعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٨٨٠ درهما التي ستترتب عليك.

تحريرا في ١٩٩٢/٥/٢٤.

قاضي التنفيذ / يوسف بادي

اعلان فقد جواز

فقد جواز سفر من صاحبه المدعو / مصطفى عساني بن محمد شعبان صادر عن السفارة السورية بابوظبي. يرجى ممن يعثر عليه تامينه لدى ادارة شرطة العاصمة بابوظبي او السفارة السورية بابوظبي او الاتصال بالرقم / ٣٢٥٩٩٠ - وشكرا

المحكمة الاتحادية العليا - ابوظبي

السيد / احمد سالمين بن رباع

الموضوع / اعلان صحيفة الطعن رقم ١٧٨ لسنة ١٤

ليكن معلوما لديك بان شركة سارتيل ابوظبي قد طعنت ضدك في الاستئناف رقم ٩١/٢٧١ والصادر بتاريخ ٩٢/٣/١٤ عن محكمة استئناف ابوظبي وعليك ايداع قلم كتاب المحكمة الاتحادية العليا في ميعاد خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان مذكرة بدفاعك مشفوعة بسند المحامي الموكل عنك وبالمستندات التي ترى تقديمها وذلك تطبيقا لنص المادة ١٢ من القانون الاتحادي رقم ١٧ لسنة ٧٨ بتنظيم حالات واجراءات الطعن بالنقض امام المحكمة الاتحادية العليا.

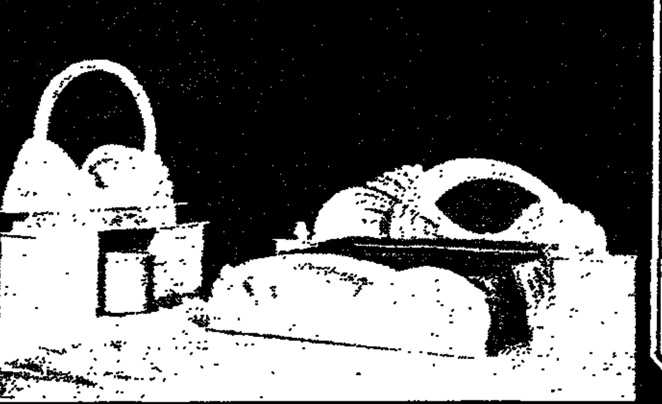
كبير المحضرين
المحكمة الاتحادية العليا

مطلوب بائعون

١ - بائع سجاد وستائر ومفروشات له خبرة في سوق أبوظبي يحمل رخصة سواقة
٢ - مهندس مبيعات كهرباء له خبرة في سوق أبوظبي ويحمل رخصة سواقة للمراجعة

تليفون: ٧٢٩٧٨٠ أبوظبي
السيد محمد النوباني

تنزيلات كبرى
لدى معرض روما للمفروشات



- غرف نوم / سجاد
- ستائر / اطقم جلوس
- جلسات عربية
- أثاث برازيلي
- البيع بالجملة والمفرق
- التركيب والتوصيل مجاناً
- تفنيخ أيام الجمع

الشارقة / امتداد شارع الوحدة / هاتف ٣٣٣٩٥٩

امارة ابوظبي دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٨٥٣/٩٢

الى المحكوم عليه محمد عبدالله فارس وعنوانه نشراً - حيث انه بتاريخ ٩٢/٥/٦ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي محمد حرس جوليد - في القضية المدنية رقم ٩٢/٢٢٢ - وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالاتي:

أ - ١ / المبلغ المطلوب تحصيله ٥٢,٥٧٥ درهما
٢ / رسم التصريح بالتنفيذ ٢٠ درهما - ٣ / المجموع ٥٢,٥٩٥ درهما
ب - مرفق صورة من الحكم

فقد صدر الامر بالاتي: - حكمت المحكمة غيابيا بالزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ ٥٠٠٠٠ درهم زائد مصاريف الدعوى شاملة الرسوم ومصاريف النشر.

صدر الحكم بالجلسة العلنية باسم صاحب السمو رئيس الدولة.

ويعلن به المحكوم عليه. - فبموجب هذا انت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة الجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٢/٧/١٨ لتنفيذ ما جاء اعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٢٦٠٩ دراهم التي ستترتب عليك.

تحريرا في ١٩٩٢/٦/٢٨

قاضي التنفيذ / نهاد خلاف

للطالبات والطلاب الأعزاء
القدي المزروعي للسفر والسياحة

يفتح باب المستقبل لكم على مصراعيه:

طب عام - الأسنان - هندسة - هندسة بترول - طيران - إقتصاد - صيدلة - طب أطفال

وجميع التخصصات الأخرى - تتخرج بشهادة الماجستير

طريقتنا تختلف تماماً عن الآخرين

موسكو - كييف - لينينغراد - طشقند - باكو - سكوبيا - ابها - طالبينز - وجميع دول الكمنولث

٢٠٠٠ / ٣٠٠٠	دولار	تشمل سكن + مرتب شهري +
١٥٠٠ / ٢٥٠٠	دولار	إشراف + كتب + خدمات تعليمية + خدمات سياحية +
١٠٠٠ / ١٥٠٠	دولار	إشراف صحي .... الخ

للاستفسار وللاطلاع على التفاصيل يرجى الاتصال
أبوظبي ت ٧٧٢٢٢٧ فاكس ٧٧٦٢٦٣

... تابع - دليل الاتحاد

للبيع

ماكينة طباعة ليزر باناسونيك تطبع ١١ ورقة بالدقيقة السعر النهائي ٦,٥٠٠ درهم - كاونتر ايطالي كبير ٩٢٢٠١٨٢

محل سنوي ١٦,٠٠٠ / ٧٧٤٠٩٠ أبوظبي

بيت شعبي بالاثاث شهري ٩٠٠ / ٦٦٣٩٦٩ أبوظبي

غرفتان وصالة بالاثاث ايجار سنوي ١٥,٥٠٠ / ٦٦٩١٥٥ ابوظبي

اثاث شقة ٩٢١٣٨٦١ - نداء

بيت شعبي بالاثاث ٤٧٧٤٠٧ ابوظبي

محلان بسوق الوصل والجازية دبي ٠٥٠٥٢٠٥٨٠ - ٢١٧٧٣٤

شقة بالاثاث ٤٥٩٣٣٩ ابوظبي - مساء

صالون رجالي بالكامل ٤٦٢٥٦٤ ابوظبي

اثاث منزل بحالة جيدة ٦٥٤١٢٧ العين

بيت شعبي غرفة وصالة بالاثاث بسعر مغر ٤٧٨٩٣١ ابوظبي

للايجار

يوجد غرفة لأعزب ٤٥٦٩٠٢ أبوظبي

غرفة مفروشة لأعزب ٧٨٧٦٥٨ أبوظبي

فيلا بالبطين طابقان سوبر ديلوكس + قسم خاص للخدم ٠٥٠٤١٩٩٢٤ / ٣٩٢٢١١ ابوظبي

شقق ثلاث غرف وصالة مركزي - وشقق غرفتان وصالة بالشهامة الدفع كل ثلاثة شهور ٧٩٣٧٣٧ / ٩٢٢٧٠٤٠ ابوظبي

غرفة مفروشة مع اسرة لمدة شهرين ٣٣٩١٣٧ ابوظبي

مغسلة كاملة بجميع التجهيزات ٤٧٤٧٧٨ / ٠٥٠

سكن لأعزب ٧٧٤٩٤٦ ابوظبي مساء

شقة غرفتان وصالة ٤٥١٧٣٣ ابوظبي

يوجد سكن لأعزب ٧٨٦٠١٠ ابوظبي

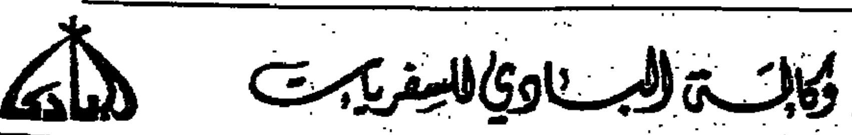
ستوديو مفروش بحمدان شهري ٧٨٦٠٩٣ ابوظبي

سكن لأعزب ٤٦٤٠٤٠ ابوظبي

هل تريد قضاء اجازة ممتعة وباقل الاسعار؟
بولندا

بلد المفاتن السياحية ومتعة التسوق بأسعار لا تصدق
تدعوك لزيارتها و
التمتع بطبيعتها الخلابة ومناظرها الساحرة

- يشتمل البرنامج الاقامة في الفنادق السياحية لمدة «٦ ليال / ٧ ايام» مع تذكرة السفر ذهاباً وايابا بـ «٣٦٥٠ درهما» فقط
- للحصول على تاشيرة الدخول يمكنك مراجعة السفارة البولنديه في ابوظبي مباشرة - أو دع مكتبنا يتولى عنك ذلك.
- للحجز ولمزيد من المعلومات ت / ٧٩٢٤٠٠ ابوظبي «٧ خطوط»



اليوم.. فى الفلبين

بداية راموس ونهاية أكينو

عطلة رسمية لمتابعة احتفالات تسلم الرئاسة

اليوم ينتهي شهر يونيو، وتنتهي بنهايته الفترة الرئاسية للسيدة كورازون اكينو في جمهورية الفلبين والتى امتدت اكثر من ست سنوات، لتدخل الفلبين مرحلة تاريخية جديدة مع بداية الفترة الرئاسية القادمة للرئيس المنتخب فيدل راموس والتى تمتد حسب دستور ١٩٨٦ لمدة ٦ سنوات قادمة.

وعصر اليوم. يتابع اكثر من ٦٠ مليون فلبيني مراسم تسليم واستلام الرئاسة في احتفالات بروتوكولية تعود بعد غياب طويل، وبالتحديد منذ استلام الرئيس الاسبق فردناند ماركوس لمقاليد الحكم في ٣٠ ديسمبر ١٩٦٥.

تقرير من مانيلا يكتبه:
يسرى عبداللطيف

وربما لهذا السبب، حرصت حكومة الرئيسة اكينو على منح الشعب الفلبيني عطلة رسمية طوال اليوم بما يمكنه من متابعة الاحتفالات التى تقام عصرا بساحة المهرجانات والعروض العسكرية في العاصمة مانيلا وبحضور الرئيسة الحالية اكينو والرئيس القادم فيدل راموس.

وحسب برتوكول الاحتفالات، يقوم الرئيس الجديد باستعراض جميع فروع القوات المسلحة ببلاده اعلانا لاستلام مسئولياته كقائد أعلى للقوات المسلحة الفلبينية حسب ماينص عليه الدستور.

ورغم ان فيدل راموس قد حصل على نسبة ٢٣٪ فقط من اصوات الناخبين، الا انه قد فاز بالانتخابات الرئاسية متقدما على بقية منافسيه الستة الذين حصلوا على بقية الاصوات..

والدستور الفلبيني يتيح للفائز باعلى الاصوات رئاسة البلاد بغض النظر عن تحقيق نسبة محددة من هذه الاصوات.

ويأتى استلام فيدل راموس لمقاليد الحكم في رئاسة الفلبين وسط موجات عارمة من المعارضة الشعبية والسياسية واتهامات بعدم دقة فرز الاصوات وتزوير الانتخابات وهو الامر الذى ادى بحكومة اكينو الى اعادة فرز الاصوات بواسطة البرلمان بعد ان تم فرزها للمرة الاولى عن طريق المحكمة الدستورية.

اما الرئيسة الحالية كورازون اكينو التى رفضت ترشيح نفسها للفترة الرئاسية القادمة باستثناء من الدستور الذى يحرم على الرئيس تجديد فترة رئاسته (٦ سنوات).. فقد اعلنت عزمها على تاسيس جمعية خاصة لاعمال الخير تقوم من خلالها بممارسة حياتها العامة في بلادها.

والاتجاه الذى اختارته اكينو لمستقبلها، هو نفس الاتجاه الذى اختارته غريمتها أميلدا ماركوس بعد فشلها في الانتخابات الرئاسية واعلانها عن تاسيس جمعية لإعمال الخير تحت رئاستها.

راموس الثانى عشر

وفيدل راموس، هو الرئيس الثانى عشر بجمهورية الفلبين منذ استقلالها عن الاستعمار الاسبانى في سنة ١٨٩٨.

كان الجنرال ايميليو اجينالدو هو اول رئيس فلبيني في ١٨٩٨ وحتى ابريل ١٩٠١ عندما وقعت الفلبين تحت احتلال الولايات المتحدة الامريكية.

ثم جاء امانويل كيزون رئيسا للفلبين في ١٥ يناير ١٩٣٥ وبقى حتى اغسطس ١٩٤٤ ومن بعده جاء ثالث الرؤساء جوسى لوريل في ٤ اكتوبر ٤٣ وحتى ١٥ اغسطس ٤٥ ثم سيرجيو اوسمانيا منذ اغسطس ٤٤ وحتى مايو ٤٦.. وتداخل الفترات الزمنية يرجع الى فترة الصراع اليابانى الامريكى على احتلال الفلبين في فترة الحرب العالمية الثانية.

وجاء الرئيس الخامس مانويل روهاس في مايو ١٩٤٦ وحتى ٤ يوليو ٤٦ وعندها الغى ماعرف باسم الكومنولث وأنشأ جمهورية الفلبين واستمر بعدها رئيسا حتى ١٥ ابريل ١٩٤٨.

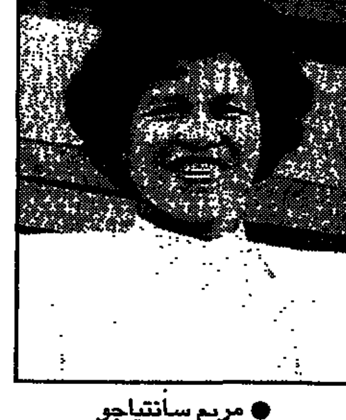
الرئيس السادس هو ايلبيديو كيرينو الذى بدأ رئاسته في ٧ ابريل ١٩٤٨ وحتى ٣٠ ديسمبر ٥٣، ومن بعده رامون ماكسيساى من ٣٠ ديسمبر ٥٣ وحتى ١٧ مارس ١٩٥٧، وثامن الرؤساء كارلوس جارسيا من ١٧ مارس ١٩٥٧ وحتى ٣٠ ديسمبر ١٩٦١.

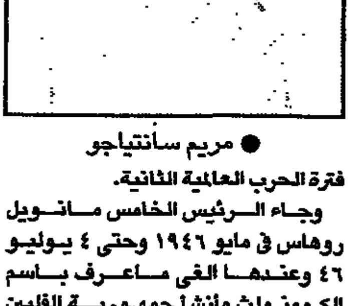
الرئيس التاسع ديو سدادو ماكابجال بداية من ٣٠ ديسمبر ١٩٦١ وحتى ٣٠ ديسمبر ٦٥ ثم جاء فرناند ماركوس من ٣٠ ديسمبر ٦٥ وحتى ٢٥ فبراير ١٩٨٦ موعد بداية الفترة الرئاسية للسيدة كورازون سى اكينو وحتى اليوم ٣٠ يونيو ٩٢ ليبدأ راموس في الغد فترته الرئاسية الجديدة.

اكينو ترد الجميل والكنيسة الكاثوليكية تهاجم الرئيس









● مريم سانتياجو





● أميلدا ماركوس

الرئيس الجديد

والرئيس الجديد فيدل راموس، من اسرة الرئيس الاسبق فرناند ماركوس، بل هو ابن خالته، بدأ حياته العسكرية في سنة ١٩٥٠ بدخوله القوات المسلحة الفلبينية ثم تحول للدراسة في الكلية العسكرية الامريكية وتدرج بعدها في المناصب العسكرية حتى جاء ماركوس في ٧٢ واعلن الاحكام العرفية بعد حل البرلمان، ولم يجد من يعتمد عليه في ذلك الوقت سوى ابن خالته راموس ليصبح قائدا عاما للشرطة الفلبينية ومسئولا عن تطبيق الاحكام العرفية.

ونشط قائد الشرطة الجديد في القاء القبض على العديد من معارضى ماركوس وعلى رأسهم المعارض الاكبر، السيناتور نينوى اكينو، زوج الرئيسة كورازون، والقى به في السجن ٨ سنوات كاملة قبل ان يتحول الى منفاه في الولايات المتحدة الذى ظل به حتى يوم عودته في اغسطس ١٩٨٣ واغتياله على سلم الطائرة لحظة هبوطه في مطار مانيلا.. والسؤال عن قاتله يبحث عن اجابه حتى اليوم؟!.

وبعدها تم تعيين فيدل راموس قائدا للقوات المسلحة وكان وزير الدفاع في ذلك الوقت جون أنريل.

وفي فبراير ١٩٨٦، كانت انتخابات الرئاسة الفلبينية التى واجه خلالها الرئيس فرناند ماركوس منافسة ضارية من اكينو وثالث المرشحين سلفادور لوريل.. وعند الاعلان عن فوز ماركوس في ٢٤ فبراير ١٩٨٦، انطلقت ثورة اديسا الشعبية (نسبة الى شارع اديسا في قلب مانيلا الذى شهد بداية الثورة الشعبية).

وشعر راموس وانريل بحقيقة موقف ماركوس، وبدهاء تحولا لتاييد الثورة الشعبية. وتخلى راموس عن ابن خالته.. وفشلت تدبيرات اميلدا ماركوس في القاء القبض على راموس وانريل في نفس الليلة، وهربا.. وأصبح هروبهما بمثابة العمل الوطني المؤيد للثورة الشعبية.

وانتهى عصر ماركوس. ولكن المعارضة الشعبية الصارمة لم تفلح في انهاء عصر راموس وانريل بوصفهما اقوى معاونى ماركوس، بل وقبضته الحديدية التى واجه بها شعبه.

فبعد الاعلان عن رئاسة كورازون اكينو وتنازل منافسها سلفادور لوريل مقابل ان يصبح نائبا للرئيسة.. ثم الابقاء على راموس، بل واصدرت كورازون اكينو قرارها في ١٩٨٨، بتعيين فيدل راموس وزيرا للدفاع، ومارس نفس اسلوبه في الولاء للرئيسة اكينو، واحاطها بحماية فائقة في البقاء بالحكم وابطال كل محاولات الانقلاب التى تعرضت لها اكينو خاصة في ديسمبر ١٩٨٩ الذى شهد اعنف محاولات الانقلاب بقيادة الكولونيل الهارب جيرجورى هونسان.

وظل راموس وزيرا للدفاع وحارسا امينا على رئاسة اكينو حتى منتصف العام الماضي، عندما أوعزت له الرئيسة اكينو بالاستقالة من منصبه الوزارى استعدادا للترشيح لخلافتها.

ويبقى القول.. بان فيدل راموس من مواليد ١٩٢٨ وهو متزوج وأب لاربع بنات بالاضافة الى ابن غير شرعي يعيش في لندن ويمثل احد اسباب هجوم الكنيسة الكاثولوكية على رئاسة راموس، وعلى حد قول الكنيسة في هجومها..

لانه انسان يفتقد القدرة على المحافظة على كيان اسرته، فكيف نعهد اليه بكيان الدولة؟!).

ترشيح راموس

يقتضى النظام الفلبيني ان يتم الترشيح للرئاسة عن طريق الاحزاب، وفيدل راموس لم يكن حتى منتصف العام الماضى منضويا تحت اى من الاحزاب السياسية بالفلبين.. وعندما ارادت الرئيسة كورازون اكينو رد الجميل واوعزت له بالترشيح لخلافتها، طلبت منه الانضمام الى حزب الاغلبية وهو حزب النضال من اجل الديمقراطية الذى يضم أسرة اكينو.

وبدأت اكينو مشاوراتها مع اسرتها بهدف ترشيح راموس عن الحزب للرئاسة.. ولكنها اصطدمت بوجود المرشح المنافس رامون ميترا وهو المتحدث الرسمى باسم مجلس النواب.. وفوجئت اكينو ايضا بحزب الاسرة يرشح ميترا ويرفض توجهاتها المؤيدة لراموس.. فما كان من الرئيسة سوى ان طلبت من راموس الاستقالة من الحزب، وتاليف حزب جديد يمكنه الترشيح من خلاله.

وبالفعل، الف راموس حزبه الجديد، وامعانا في تجميل نفسه سماه (قوة اديسا) اشارة الى ثورة اديسا الشعبية.. واصبح راموس مرشحا رئاسيا في منافسة مع ٦ مرشحين آخرين ومتمتعا بتاييد علني ومطلق من الرئيسة كورازون سى اكينو.

موقف الرئيسة

وبسبب هذا التاييد المطلق، تعرضت الرئيسة اكينو لانتقادات شديدة، وغضب منها الكثيرون وفي مقدمتهم أسرة اكينو نفسها.. وأبدى الكردينال سين (رئيس اساقفة مانيلا) معارضته، خاصة وهو صاحب فضل على اكينو في وجودها بالحكم، بل ودائم الاعلان عن ذلك واشعار الرئيسة بدوره.

وواصلت الرئيسة اكينو تاييدها المطلق لراموس وتحديها لكل الانتقادات، بل وطلبت رسميا من الكردينال سين وكل رجالات الدين، عدم التدخل في امور السياسة، وربطت ذلك بالخشية من الدخول بحرب طائفية. فالرئيس المنتظر فيدل راموس من طائفة البروتستانت وتمثل نسبة ٤٪ فقط من الشعب الفلبيني مقابل ٨٥٪ للكاثوليك، وربما تمثل هذه النقطة بالتحديد مخاوف كبيرة عند راموس نفسه. وهو الامر الذى جعله يسخر كل دهائه لمعالجتها خلال الايام الماضية، فكان حريصا على اللقاء مع كل الطوائف الدينية والاعلان عن عزمه الحكم بعيدا عن الطائفية من منطلق ان رئاسته لكل الشعب الفلبيني بمختلف طوائفه الدينية.

موقف اميلدا

واذا كانت الرئيسة اكينو قد حددت موقفها من فيدل راموس منذ البداية ودون تغيير يذكر حتى نهاية انتخابه واعلان رئاسته.. فان موقف اميلدا ماركوس لم يكن بنفس القدر من التوازن.

فهى أرملة فرديناند ماركوس ابن خالة الرئيس الجديد، وهى ايضا التى دبرت لاعتقال راموس ليلة ثورة اديسا.. ثم هى اميلدا ماركوس التى تنافس راموس في الانتخابات الرئاسية.. وهى التى سارعت قبل الاعلان رسميا عن فوز راموس بالانتخابات، بانها تؤيد رئاسة راموس وتعلن ولاءها للرئيس الجديد! وقبل اسبوعين من الان، خرجت كل صحف الفلبين (٢٦ صحيفة يومية) تحمل عنوانا رئيسيا واحدا: (اميلدا تؤيد راموس)، وراحت كل صحيفة تعالج الموضوع من واقع رؤيتها الخاصة.

وحقيقة موقف اميلدا، توصلت اليه «الاتحاد» بعد اتصالات عديدة ومحاولات مضنية كشفت عن حقائق دامغة:

أولا: لم يكن ترشيح اميلدا ماركوس لنفسها جادا في سبيل الوصول للرئاسة، فهى تعلم جيدا صعوبة ذلك بعد فترة وجيزة من عودتها لبلادها.

ثانيا: ان ماتسعى اميلدا لتحقيقه من وراء ترشيحها هو في حقيقته تاكيد شرعية وجودها ومكانتها الاجتماعية في بلادها.. والمعانى البعيدة تجسدها حقيقة احتفاظها بجثمان والدتها المتوفية منذ ١٩٨٥ علاوة على جثمان زوجها ماركوس على امل عودتهما الى الفلبين ثانية حتى ولو كانت العودة بعد الوفاة.

ثالثا: عندما عادت اميلدا للاستقرار في مانيلا، اعادت فتح ابواب المقر الدائم لحزب المجتمع الجديد بعد اغلاقها بطرد زوجها ووفاته.. ومجرد فتح هذه الابواب يمثل هدفا مرصودا من اهداف الترشيح للرئاسة.

رابعا: في خزائن البنوك السويسرية مجوهرات بقيمة ٣٧ مليار دولار تم ايداعها باسم الرئيس السابق فرناند ماركوس ومرتبطة بوصيته التى ترهن اعادة هذه الثروة للفلبين بشروط اولها تخصيص نسبة ١٠٪ من قيمتها لاسرة ماركوس ونسبة ١٪ (!) لفقراء الفلبين وعندها تدخل بقية الثروة لخزينة الدولة.. وهذه الوصية لازالت محط دراسة ومفاوضات بين اميلدا والحكومة الفلبينية.

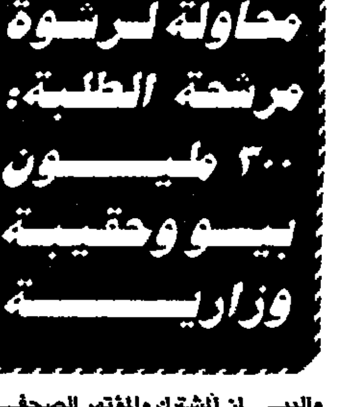
وعود راموس

ونعود سريعا الى تصريح اميلدا قبل اسبوعين واعلانها صراحة عن تاييدها للرئيس الجديد فيدل راموس.. ونسعى للبحث عن حقيقة هذا التصريح ودوافعه، ونتوصل الى حقيقة واضحة عن اللقاء بين راموس واميلدا ماركوس والبيان المشترك والمؤتمر الصحفى لاميلدا في فندق مانيلا مقر اقامة «الاتحاد» في تلك الفترة ومصادفة غريبة يجرنا اليها الحديث مع أحد المقربين جدا للمرشحة اميلدا ماركوس.

ان أهم ماخرجت به اميلدا من اللقاء مع راموس ان حصلت منه على وعود قاطعة بالعمل على اعادة الحياة لزوجها الراحل ماركوس (!). وكيف ذلك؟!.

راموس يقرر موافقته لاميلدا على اعادة ماركوس للفلبين، بل واعادة مكانته الاجتماعية والسياسية رغم وفاته من خلال التعامل مع جثمان ماركوس بالصورة التى تليق برئيس فلبيني.

سيناريو متكامل لعودة جثمان ماركوس الى بلاده في مراسم جنائزية عسكرية تليق بالقادة من امثاله!.. هكذا وعد راموس.. وبالطبع لا مجال للبحث عن عودة رفات أم أميلدا الى مانيلا.



مرشحة الطلبة

وفي الفلبين، يقولون عن المرشحة الرئاسية مريم سانتياجو، انها مرشحة الطلبة وبعضهم يقول مرشحة الشباب.. وفي كل الاحوال يتفقون على انها ثائرة على الفساد والرشوة وسوء الادارة.. ولعلها جعلت من هذه الكلمات شعارا انتخابيا لها.

وسانتياجو عمرها ٤٦ عاما وتعمل في سلك القضاء قبل ان تعهد اليها الرئيسة اكينو بادارة الهجرة والجنسية ثم تحملها حقيبة وزارة الاصلاح الزراعى حتى يناير ٩١ عندما استقالت استعدادا للترشيح للرئاسة.

ولهذه المرشحة بالتحديد شعبية جارفة وقوة عارمة في التاثير، وهى صاحبة التشكيك في نتائج فرز الاصوات خلال الانتخابات والتى هددت من بعدها باشعال البلاد اعتراضا على تزوير الانتخابات.

كان «للاتحاد» فرصة الالتقاء مع شقيق مريم سانتياجو. وهو شاب ثائر قبل شقيقته.. وكان لنا ايضا فرصة الاقتراب من معسكرها والتوصل الى اعنف تصريحات سنتياجو الاخيرة، عندما وقفت تعلن بوضوح وصرامة عن تعرضها لمحاولة رشوة من الرئيس القادم فيدل راموس وقالت: لقد قدم راموس عرضا مغريا في مقابل ان ارضخ للنتائج المعلنة والكف عن اثارة الجماهير.. واما العرض المغرى فيتمثل في ٣٠٠ مليون بيسو (١٢ مليون دولار تقريبا) بالاضافة الى حقيبة وزارة في الحكومة القادمة.. وكل هذا اعلنت عن رفضه ولكم ان تبحثوا عن دوافعه؟!

كيزون سيتى

وعلى مقربة من مانيلا، وفي ضاحية كيزون سيتي، فوجئت الشرطة الفلبينية بمظاهرات عنيفة صباح يوم الاثنين ٢٢ يونيو الحالى، ولكثافة المظاهرات شاركت القوات المسلحة مع قوات الشرطة في التصدى للمتظاهرين، وبعد تبادل النيران سقط قتيل وقتيلة.. وبعد ساعة واحدة من المظاهرات تم الاعلان رسميا عن نجاح فيدل راموس كرئيس جديد للبلاد!.

والربط بين المظاهرة العنيفة والاعلان عن نتائج الانتخابات قبل موعدها المحدد بـ٤٨ ساعة جعل التساؤل عن حقيقة هذه المظاهرات امرا حيويا.. فقد كانت التوقعات تدور بحثا عن هوية المتظاهرين، واختلف الباحثون، هل هم مؤيدو مريم سانتياجو أم مؤيدو المنافس الآخر ادوارد كواجنكو.

والأمر الذى أدهش الجميع، ان حقيقة المتظاهرين كشفت عن غير ذلك.. فالمظاهرة خرجت من معسكر الرئيس الجديد فيدل راموس ومن مؤيديه (حركة الديمقراطيين المسيحيين)، واما عن دوافع المظاهرة فقد كانت التعجيل بالاعلان عن نتائج الانتخابات ورئاسة راموس.. وقد كان لهم ما ارادوا وبسرعة فائقة (ساعة واحدة من خروج المظاهرة)!.

تصريحات راموس

وفور الاعلان عن رئاسته الجديدة.. بدأت تصريحات راموس المستقبلية ومنها:

○ لن اكون «فوتو كوبى» او نسخة طبق الاصل عن الرئيسة فانا شخص اخر، عندى آرائى ولى سياستى الخاصة.

ثم توالت التصريحات والتعليقات ومنها نستخلص أهم مانتوقعه للتشكيل الحكومى القادم:

○ الابقاء على وزيرى الدفاع والمالية الحاليين بوصفهما من كبار المناصرين لراموس.

○ احتمالات الابقاء على وزير الاشغال، وكذلك الوزير التنفيذى وسلطاته أقرب لوصفية رئيس الوزراء (النظام السياسى في الفلبين مثل أمريكا يخلو من منصب رئيس الوزراء).

○ الاعلان عن دمج العديد من الوزارات وتقليص عدد الوزراء.

○ اتجاه راموس للاعلان عن العفو العام للسماح لكل المتمردين بالعودة الى الفلبين وان كان هذا الاتجاه يقابل بتخوف كبير بعد ان اعلن بعض المتآمرين عن عدم ثقتهم في راموس الذى يلقبونه بـ(الثعلب).

وبعد.. تلك اوراق سريعة اقتطعناها من ملف الانتخابات الفلبينية الساخنة بعد ان شاءت الظروف ان تضعنا على مقربة منها.

وتلك ملامح الايام القادمة للفلبين وان كانت توقعاتنا بان المستقبل القريب سيشهد الكثير والكثير، ولا غرابة في تغير كل الحسابات. فالمسافة مابين هذه الاحداث والشارع الفلبيني أصبحت قريبة.. قريبة جدا.

التصريح الاول لراموس: لن اكون صورة طبق الاصل لأكينو

اتجاه لاصدار عفو عام والسماح للمتمردين بالعودة الى الفلبين

اميلدا تسارع بالتأييد أملا فى عودة جثمان ماركوس

○ الرئيسة الفلبينية «السابقة» كورازون اكينو تسلم الرئيس الفلبيني «القادم» فيدل راموس علم حركة «كابيسيج» التى تتخذ شعارا لها «محاربة الفقر».. وذلك خلال احتفال اقيم في الاسبوع قبل الماضى في الذكرى الثانية لتاسيس هذه الحركة.. واليوم يتسلم راموس «علم البلاد» من السيدة اكينو [د.ف.ب].

«الاتحاد» تحاور أسياس افورقي رئيس الحكومة المؤقتة لاريتريا

ابريل ١٩٩٣ هو موعد الاستفتاء على استقلال اريتريا ولا رجوع عن ذلك

الوقت مازال مبكراً للحكم على تجربة تجمع دول القرن الافريقي

أجرت «الاتحاد» حوارا شاملا مع دولة .. أسياس افورقي رئيس الحكومة المؤقتة لاريتريا تحدث فيه عن مختلف القضايا على الساحة الاريترية والمرحلة المستقبلية بعد التحرير وعن علاقة اريتريا التاريخية مع المنطقة العربية والقرن الافريقي.. وفيما يلي نص الحوار:

بادرته الى القول يبدو ان هناك قصتين للثورة الاريترية وقد يكون هناك خطان يحكي كل منهم الثورة حسب وجهة نظره.

فرد جازما: لا.. ان نضال اريتريا ليس نضال قرى ومناطق ونحن في الجبهة الشعبية لدينا ٥٠ ألف شهيد لم نبرزهم ولم نعطهم حقهم، ان سياسة الحكومة المؤقتة قائمة على عدم التفرقة بين شهداء اريتريا، والتاريخ الاريتري مسجل لكل الفئات والقيادات بالصوت والوثائق.

قلت له ان ذلك يقودنا للحديث عن الوحدة الوطنية لأن الاختلاف في سرد قصة الثورة ينتهي باللقاء الوطني.

وأجاب افورقي: لا أستطيع أن أدفع لاقناع بعض الناس بالعمل وارتباط بعض هؤلاء بالأنظمة خارج اريتريا هو السبب لكنه نوع من المصالح، أما بالنسبة للقواعد فقد تم استيعابهم، وفي المجال السياسي ليس هناك خلاف لأن الاستفتاء على الاستقلال سيخير الاريتريين بنعم أو لا.

وهنا أثرت مسألة التعددية واذا كان سيسمح للمعارضة بالعمل السياسي؟

فقال افورقي: ان برنامج عام ١٩٨٧ للجبهة الشعبية أكد على التعددية والمشاركة السياسية والاقتصاد المختلط قبل أن تصبح التعددية «موضة» في هذا العالم.

وقال ان التعددية هي قناعة التنظيم للجبهة الشعبية والحكومة المؤقتة، وأكد انه سيكون هناك نظام سياسي بمشاركة الاتجاهات السياسية المختلفة، وقال اننا نتبنى التعددية كمبدأ، لكن الواقع سيكون لاحقا.. من هو الذي سيسمح ومن الذين سيسمح لهم؟، هذا ما سيفترضه الواقع السياسي لاريتريا بعد الاستفتاء والدستور الذي قال عنه انه سيضمن التعددية والمشاركة السياسية.

وانتقلنا الى الشق الاقتصادي لبرنامج الجبهة لعام ١٩٨٧ الذي أكد على الاقتصاد المختلط. فأكد انه لن يكون للحكومة المركزية الهيمنة الاقتصادية كما انه ليس لدينا سياسة جامدة أو اتجاه جامد، فالمجتمعات تتغير وترسم سياسات تتناسب مع مصالحها ونحن نرفض الاملاء من الخارج والتأرجح مع الرياح (وكان يقصد هنا افرازات النظام الدولي الجديد التي جاءت بالتعددية واقتصاديات السوق كشعارات عالمية لهذا النظام).

وحينما سألته: هل ستملكون الصناعات الثقيلة والموارد الطبيعية وتتركون الصناعات المتوسطة والخفيفة للقطاع الخاص، فاذا به يبدأ عملية شرح طويلة قادتنا الى جدل عقائدي طويل، ولكن أهم ما أثاره هو دور الشركات الأجنبية في استخراج وتصنيع المعادن والبترول وبعض أنواع الصناعات الثقيلة على أساس نسبة الملكية.

وكان من ضمن ما قاله في هذا الصدد انه مع فشل الاشتراكية فان ذلك لايعني ان الرأسمالية هي البديل، فليس هناك فشل كامل أو نجاح كامل لأي نظام اقتصادي، فما يصلح لبلد قد لايتناسب مع بلد آخر، ونحن لاننسخ تجارب الشعوب والدول الاخرى ونأخذ ما يناسبنا فقط وما ينبع ويعبر عن واقعنا.

وسألته: هل الاريتريون أحرار في العودة الى مواطنهم الأصلية والاستثمار فيها؟ فأكد ان قانون الاستثمار يعطي الحرية لكل الاريتريين بالاستثمار، وقد تحدثنا عن قضية ملكية البيوت، لكن فيما يتعلق بعودتهم الى مواطنهم فهم أيضا أحرار ولا نخاف من تركيز العودة على المدن، فالتنمية لدينا تسير جنبا الى جنب في المدينة والريف.

ولما سألته عن سبب عدم وجود ميزانية للحكومة الاريترية رغم مرور ٤ أشهر على حكمه؟

قال ليس لدينا عملة وطنية، فكل العملات مسموح بتداولها في اريتريا وأهمها العملة الاثيوبية وهناك الدرهم الاماراتي والريال السعودي واليمني والعماني الخ..

وقال عن انجازات حكومته: لقد استصلحنا بعض الأراضي وتم شق بعض الطرق وفتحت العديد من المدارس والمستشفيات ولدينا خطط طموحة للبناء، وقدمت الينا بعض المنظمات الانسانية والأمم المتحدة مساعدات غذائية مثل الحبوب، واشتكى من عدم توافر المال، وقال أن الأمور صعبة مع عدم وجود الأساس التحتي الذي نحاول بناءه لكن الحاجة للعون كبيرة.

وأضاف: ما حققناه من انجازات يعتبر معجزة لكننا لانزال في حاجة الى تحقيق الكثير.

وعن علاقة اريتريا باثيوبيا قال: انها جيدة وهناك تنسيق متكامل مع الحكومة الاثيوبية (الحكومة الانتقالية المؤقتة) في أديس أبابا، ووصفها بانها نموذجية بالرغم من حرب الثلاثين عاما التي استمرت بيننا، وقال ان هناك ميثاقا في اثيوبيا أقره المؤتمر الذي عقد في عام ١٩٩١ والذي اعترفوا ضمنه بحق تقرير المصير، وأكد ان ابريل عام ١٩٩٣ هو موعد الاستفتاء ولا رجوع عن ذلك.

وعن الوضع في القرن الافريقي أشار الى المؤتمر الذي حضره ٥ من رؤساء دول القرن الافريقي لبحث القضايا الانسانية وكونوا لجنة لمتابعة الوضع في الصومال وأكد ان هناك عملا جادا، وان الهدف من هذا التجمع ليس ايجاد اتفاق سياسي بل ايجاد مناخ مناسب للتعاون الاقتصادي، وقد يتطلب ذلك فترة طويلة، وقال: هناك توجهات في مختلف الميادين ولايزال الوقت مبكرا للحكم على التجربة وان الهدف الأول هو تأمين الأمن والاستقرار ثم تأتي المسائل الاخرى.

وعن العلاقات مع واشنطن وصفها بانها قوية وقال اننا لانركع لأحد ولا نقبل ايحاءات من أحد، وأعرب عن اعتقاده بأن واشنطن لن تضع العراقيل أمام الاستفتاء والاستقلال الاريتري، وأكد انه - لاسمح الله - إن حدث طارىء فلاتزال أكتافنا تحمل السلاح.


الزميل وليد العباسي يحاور أسياسي افورقي رئيس الحكومة المؤقتة لاريتريا

أجرى الحوار
وليد العباسي

يبدأ زيارته لواشنطن اليوم

ميازاوا سيطلع بوش على مشروع الحزب الحاكم لضخ سبعة مليارات ين لتنشيط الاقتصاد الياباني

طوكيو - القاهرة - وكالات الانباء: صرح متحدث باسم الحكومة اليابانية في طوكيو أمس بأن كيشي ميازاوا رئيس الوزراء الياباني سيطلع الرئيس الامريكي جورج بوش اثناء زيارته للولايات المتحدة والتي تبدأ اليوم على مشروع الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم لضخ سبعة مليارات ين ياباني من اجل تنشيط الاقتصاد الياباني وتحقيق معدل نمو يبلغ ٣ر٥ في المائة.

وقالت وكالة «كيودو» اليابانية ان الحكومة اليابانية لم تحدد بعد امكانية تبني هذه الخطة ولكنها مازالت تفكر فيها. واضاف ان ميازاوا سوف يوضح خلال قمته مع الرئيس الامريكي كيفية تخطيطه للاستجابة لهذا المشروع الذي اقترحه الحزب الحاكم غير انه سيكون من الصعب عليه تحديد حجم او توقيت بدء هذا المشروع.

وقال المتحدث الياباني ان الرئيس الامريكي قد طلب خلال مكالمة هاتفية في وقت مبكر امس مع ميازاوا ايضاحات بشأن هذا المشروع وابدى اهتمامه الشديد باقتصاديات اليابان.

واوضح متحدث ان حكومة بلاده لن تكشف عن ميزانية اضافية اواي اجراءات اخرى تهدف لإخراج الإقتصاد من حالة الكساد قبل تقييم المشروع الاقتصادي السابق والذي تم تبنيه في مارس الماضي.

وحول زيارة رئيس الوزراء الياباني لواشنطن اليوم وقمته مع بوش قالت وكالة انباء الشرق الاوسط في تقرير لها ان الزيارة تأتي في اطار محاولة الدولتين تحسين وانعاش العلاقات بينهما خاصة من الناحية الاقتصادية. وسيلقى رئيس وزراء اليابان خلال زيارته خطابا امام الكونجرس الامريكي بالاضافة الى بحث العلاقات الثنائية والمشاركة اليابانية الامريكية في الشئون العالمية.

كما سيعقد ميازاوا اجتماعا مع زعماء وكبار المسئولين في الادارة الامريكية لشرح مغزى القانون الجديد الذي وافق عليه البرلمان الياباني مؤخرا، والذي يقضي بارسال قوات يابانية للمشاركة في عمليات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة.

وقد اكد ميازاوا ان التشريع الجديد لا يعني اي تغيير في الموقف الياباني الدفاعي المبدئي.. وان مهمة هذه القوات ستقتصر على مجالات معينة.. كمراقبة الهدنة في اماكن الصراعات المختلفة والاشراف على الانتخابات.

ومما يذكر ان الموافقة على ارسال الفين من الجنود اليابانيين للاشتراك في عمليات حفظ السلام جاءت بعد عشرين شهرا من المجادلات والاعتراضات من جانب حزب الديمقراطيين الاجتماعيين.

وقد شهدت العلاقات اليابانية الامريكية منذ زيارة الرئيس الامريكي جورج بوش لطوكيو في شهر يناير الماضي تحولا نحو الافضل.

وتضمن بيان طوكيو الصادر في نهاية الزيارة الاتفاق على زيادة حجم الواردات اليابانية من السيارات الامريكية واجهزة الكمبيوتر. بحيث تصل مشتروات اليابان من السيارات الامريكية الى حوالى ١٩ مليار دولار علم ١٩٩٤ وتشكيل مجموعة عمل لبحث المعونات المالية لليابان لانشاء مؤسسة ابحاث تكنولوجية في الولايات المتحدة تقدر تكلفتها بحوالى ٣ر٨ مليون دولار.

ومما يذكر ان العجز في الميزان التجاري بين اليابان وامريكا يصل الى ٤١ مليار دولار.. ويمثل ثلثي عجز امريكا التجاري مع دول العالم.

وقد نتج هذا العجز التجاري من احجام المستهلك الياباني عن شراء المنتجات الامريكية الموجودة بالاسواق اليابانية واظهرت الدراسات ان اليابانيين يشترون ٤ر٠ في المائة من السيارات الامريكية في اليابان.. بينما يشتري الامريكيون ٣٠ في المائة من السيارات اليابانية المعروضة في السوق الامريكية.

وتلعب اليابان دورا اساسيا في تمويل العجز في الميزانية الامريكية بعد ان استثمرت مبالغ طائلة بالدولار على شكل سندات على الخزانة الامريكية واصبحت البنوك اليابانية تمتلك ربما اكثر من ثلث هذه السندات.

كما تشارك اليابان بطريق غير مباشر في المحافظة على المعدلات المعقولة للفائدة التي تشجع بدورها الاستثمار في امريكا.. ولعل الاعتماد على الاموال اليابانية قد اثار المخاوف لدى الادارة الامريكية من احتمال ان تتخلى الاستثمارات اليابانية عن القيام بدورها مما يعرض الدولار الامريكي الى تدهور حاد.. مع ارتفاع في معدلات الفائدة الامريكية.

ويرد اليابانيون على هذه المخاوف بان العجز في الميزان التجاري الامريكي مع اليابان قد انخفض من ٥٠ مليار دولار عام ١٩٨٥ الى ٤١ مليار دولار عام ١٩٩١.. في حين ارتفعت الصادرات الامريكية لليابان خلال الخمس سنوات الماضية من ٢٦ مليار دولار الى ٥٢ مليار دولار.

○ الحكومة الايطالية الجديدة تؤدي اليمين الدستورية امام الرئيس الايطالي لويجي سكالفارو امس بحضور رئيس الوزراء جولياتو اماتو. «رويتر»

خبيرة بحرينية



أبحاث «مونت ميتشيل» أثبتت خلو قاع الخليج من التلوث والترسبات النفطية

المنامة - واخ: أكدت الأبحاث العلمية والمختبرية التي أجراها فريق البحث العلمي الخليجي - الأمريكي على ظهر سفينة الأبحاث الأمريكية (مونت ميتشيل) مؤخرا خلو قاع بحار منطقة الخليج الكائنة بين قطر والكويت من أية ملوثات أو ترسبات نفطية من أي نوع. ذكرت ذلك اخصائية الأحياء البحرية بادارة الثروة السمكية التابعة لوزارة التجارة والزراعة البحرينية ابتسام خلف التي رافقت رحلة السفينة من دولة قطر الى الكويت والتي استغرقت عشرة أيام.

وقالت في تصريح لصحيفة (الأيام) البحرينية أمس ان أبحاث الفريق المتخصص في الجانب البيولوجي في الرحلة المذكورة قد استخرجت عينات مختلفة من سبع مناطق متباينة في المنطقة الكائنة بين قطر والكويت وأجرى الفريق عليها اختبارات مختبرية ودقيقة تبين على اثرها خلو قاع البحر في هذه المنطقة من أي نوع من الملوثات النفطية.

وأشارت الى ان الاختبارات قد تركزت على الشعب المرجانية ومحار اللؤلؤ والطحالب. وفيما يتعلق ببعض الشعب المرجانية التي وجدت ميتة في بعض المناطق قالت ان أسباب موتها يعود الى السحب الكثيفة التي غطت سماء منطقة الخليج ابان حرب الخليج الأخيرة والتي ساهمت في خفض درجة الحرارة بنسب كبيرة وتسببت بالتالي في موت هذه الشعب، مضيفة ان اثار عمليات الحفر والردم في بحار الخليج تسببت أيضا في ترسيب الرمال على الشعاب المرجانية وبالتالي قتلها. وتجدر الاشارة بأن بعض الأبحاث العلمية التي أجرتها بعض الجهات المتخصصة ابان حرب الخليج قد أظهرت ان حوالى ٥٠ في المائة من محار اللؤلؤ في البحرين تتعرض للموت بسبب التلوث بالاضافة الى بروز ظاهرة موت للرجان في مياه البحرين وقالت ان بقعة النفط تمتد بطول ٣٠٠ كيلومتر في مياه الخليج وان عملية التطهير ستستغرق ١٥ عاما.

وزير الخارجية الالماني يقوم بأول زيارة لواشنطن

بون - ا ش ا: توجه وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكيل الى واشنطن في اول زيارة يقوم بها منذ توليه نصبه.

وسيجتمع كلاوس خلال الزيارة التي تستمر يومين مع الرئيس بوش ونظيره الامريكي جيمس بيكر كما يلتقي مع اعضاء الكونجرس الامريكي لمناقشة قضايا الوضع الامني في اوروبا والوضع في يوغوسلافيا بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقال كلاوس ان الولايات المتحدة طالبت اوروبا مرارا بضرورة ايجاد البنية الاساسية في الدفاع الخاصة بها، واكد ان انشاء الفيلق الالماني - الفرنسي يتوافق مع مخططات الدفاع الاوروبية والتي ستعتمد على دائرة رباعية ركائزها الفيلق الفرنسي - الالماني وتحالف الاطلنطي واتحاد غرب اوروبا ومؤتمر الامن والتعاون الاوروبي.

بلدة فرنسية تصوت لوقف المهاجرين

هوتمون - رويتر: صوتت بلدة هوتمون الفرنسية باغلبية ساحقة امس الاول لصالح وقف الهجرة، وذلك في استفتاء محلي وصفته الحكومة بانه غير قانوني. ويبلغ تعداد سكان هوتمون ١٧٫٠٠٠ نسمة منهم ١٨ في المائة من اصل مغربي وقد ايد اكثر من ٨٧ في المائة ممن ادلوا باصواتهم دعوة رئيس البلدية الى منع اى عمال مهاجرين اخرين من الاقامة في البلدة الواقعة قربها الحدود البلجيكية. واتهم بعض الوزراء رئيس البلدية جويل ويلموت بانه يستخدم قضية المهاجرين لتبرير ارتفاع معدل البطالة في البلدة والبالغ ٣٠ في المائة.

فوز ساحق للجبهة الديمقراطية الثورية في اثيوبيا

اديس ابابا - ا ف ب: حققت الجبهة الديمقراطية الثورية للشعب الاثيوبي فوزا واسعا في الانتخابات المحلية. وقد اعلنت الاذاعة الاثيوبية ان الجبهة حصلت على واحد وثمانين مقعدا من اصل اربعة وثمانين مقعدا.

وقد تقدم مائة وثلاثون مرشحا في اديس ابابا الى هذه الانتخابات التي جرت في الحادي والعشرين من يونيو. وفاز بالمقاعد الثلاثة الاخرى حزبان لم تحددهما الاذاعة ومرشح مستقل.

وكان فوز الجبهة متوقعا في العاصمة خصوصا في غياب حزب المعارضة الرئيسي جبهة تحرير اورومو وتنظيمات اخرى لم تشارك في الانتخابات.

صحيفة هندية: وحدة لمكافحة السيخ تدربت في اسرائيل

نيودلهي - وكالات الانباء: ذكرت صحيفة «ذي بايونير» الهندية امس الاول ان مائة رجل يشكلون الوحدة الخاصة التابعة لجهاز الاستخبارات العسكرية في الجيش الهندي ومخصصة لمكافحة السيخ تلقوا تدريبا في اسرائيل. وقد عادت الوحدة الى ولاية اوتاربراديش بشمال الهند والقريبة من ولاية البنجاب حيث يقوم الانفصاليون السيخ بعمليات ارهابية ضد القانون. وكانت الهند واسرائيل قد اقامتا علاقات دبلوماسية بينهما في يناير الماضي.

الهند تؤجر قطعة ارض لبنجلاديش

دكا - ق ن ا: اعربت حكومة بنجلاديش عن ارتياحها لموافقة الهند على تاجير قطعة ارض لها، تسمح للمواطنين البنجاليين عبرها بالوصول مباشرة الى بلادهم.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية في دكا ان هذا التطور يعد مؤشرا على بدء عهد جديد من حسن الجوار بين البلدين.

وذكرت وكالة الانباء البنغالية انه على الرغم من موافقة الهند على تاجير قطعة الارض الى بنجلاديش فان هناك احتجاجا من بعض الدوائر في الهند اسفر عن مصرع شخصين واصابة عدد اخر بجروح.

بين فوز حزب العمل ومجزرة كفر رمان

مجابهات حامية بين المقاومة الوطنية وقوات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان

بيروت ـ رفيق نصر الله:

انتقل الوضع في الجنوب من حذر شديد مشوب بالترقب الى اقصى درجات التأزم المفتوح على احتمالات انفجار كبير، في اعقاب يوم دراماتيكي عاصف، بدأ بعملية «شهر محرم» البطولية، التي اسفرت عن جرح اربعة جنود اسرائيليين. حسب اعتراف العدو التي ردت عليها سلطات الاحتلال بارتكاب مجزرة مروعة ضد بلدة كفر رمان التي شيعت امس خمسة شهداء سقطوا من جراء القصف المجنون الذي ادى ايضا الى جرح ثمانية مواطنين آخرين..

ونقل مراسل «الاتحاد» في الجنوب عن مصادر قيادية على صلة بالمقاومة ان عملية «شهر محرم» التي نفذت على طريق العيشية ـ الجرمق في الشريط المحتل استهدفت دورية اسرائيلية مؤلفة من ٣ دبابات و ٣ ناقلات جند وجيب واحد..

ونفذت العملية بعد نحو اسبوع من رصد المنطقة وحركة الدوريات الاسرائيلية عليها لضمان نجاح الهجوم الذي شاركت فيه سبعة عناصر من المقاومة، جميعهم من قرى القطاع الاوسط الواقعة تحت سلطة الاحتلال الاسرائيلي التي تعرضت امس لحملات دهم وتمشيط بحثا عن المقاومين الذين نفذوا العملية..

وفي معلومات جديدة عن هذه العملية النوعية ان رجال المقاومة زرعوا على طريق العيشية ـ الجرمق عبوة ناسفة زنتها ٥٠ كيلوجراما، وتم تفجيرها برتل من الآليات الاسرائيلية كانت تتقدمه سيارة جيب مخصصة للاتصال، وان رجال المقاومة شنوا لحظة تفجير العبوة هجوما على الدورية بالقذائف الصاروخية، ثم تراجعوا الى مواقع خلفية بعد تدخل طيران العدو الذي امن الاجواء لمروحياته التي تولت نقل الجرحى الاسرائيليين الى مستشفيات في الاراضي الفلسطينية المحتلة..

اوساط مقربة من المقاومة في الجنوب تشير الى وقوع خسائر موجعة في صفوف الدورية الاسرائيلية تتجاوز ما اعلنه العدو وتجزم بسقوط قتلى لم يقدر عددهم، وهو ما يفسر برأيها طبيعة الرد الجنوني الذي اعقب العملية وتجلى بارتكاب مجزرة وحشية ضد الآمنين في كفر رمان..

وأعلنت كفر رمان الحداد امس على شهدائها الخمسة ورفعت في انحائها المختلفة الشارات السوداء، وسط نقمة عامة رافقت تشييع ضحايا القصف الاسرائيلي..

وجرت مراسم تشييع الشهداء: خديجة ضاهر، نظيرة الحاج علي، عبد مصطفى حسونة، كامل حمزة وطفل من آل الحاج علي لم يتجاوز عمره الخمس سنوات وسط القصف الاسرائيلي لمحيط البلدة، ولبعض المناطق المجاورة، مما ادى الى حالة تحد في صفوف المشيعين الذين تجاهلوا بكبرياء مخاطر احتمال اشتداد القصف واتساعه..

وقال نائب الجنوب عبداللطيف الزين لمراسل «الاتحاد»: «ان العدو الاسرائيلي يواصل سياسة الغدر ضد المواطنين الآمنين، في ظل استمرار تجاهل العالم لعذابات شعبنا اليومية»..

واضاف الزين الذي كان يمضي عطلة الاسبوع في كفر رمان اثناء تعرضها للقصف الاسرائيلي ان الاهالي اجتازوا اكثر من امتحان صعب، ولن يغادروا ارضهم تحت وطأة مؤامرة التهجير الاسرائيلية..

ووسعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس من دائرة اعتداءاتها، وعلى نحو وحشي ضد اكثر من منطقة في الجنوب وتوزعت على النحو التالي:

ـ تعرض قرى عين بسوار، عربصاليم، مليتا وجبل صافي في اقليم التفاح للقصف بمعدل قذيفة واحدة كل خمس دقائق مما ادى الى جرح عدد من المواطنين، والى دمار في الابنية والممتلكات..

ـ قصف مجرى نهر الليطاني والقرى الواقعة على تخومه، واطراف مدينة النبطية وثكنة الجيش اللبناني المهجورة فيها..

ـ قيام وحدات عسكرية واستخبارية من قوات الاحتلال بتطويق العيشية والجرمق وبعض المناطق في جبل الريحان، في اطار حملة تفتيش ودهم تهدف للبحث عن منفذي عملية «شهر محرم»، وافيد عن اعتقالات عشوائية طالت اكثر من ١٣ مواطنا..

وواصل الجيش اللبناني امس حملة استنفار وحداته التي تولت الرد على مصادر القصف الاسرائيلي، ورصد وصول تعزيزات جديدة الى مواقعه في النبطية وكفر رمان، نتيجة اتصالات جرت بين نواب الجنوب والقيادتين السياسية والعسكرية في بيروت..

وخطفت تطورات الجنوب الانظار عن سواها من اهتمامات اخرى حيث باشرت الخارجية اللبنانية اجراء اتصالات ببعض العواصم العربية تمهيدا لاجتماع مجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية المخصص للنظر بالاعتداءات الاسرائيلية على الجنوب..

الحكومة الاسرائيلية الجديدة تمر بمخاض طويل

نتائج الانتخابات زادت قوة «العمل» في الكنيست ٦ مقاعد
هزيمة «الليكود» تعود لتدهور الاقتصاد وأوضاع المهاجرين

القاهرة ـ أ. ش. أ: تشير الدلائل الى ان عملية تشكيل الحكومة الاسرائيلية برئاسة اسحاق رابين رئيس حزب العمل سوف تمر بمخاض طويل للتوفيق بين المطالب المتعارضة للكتل النيابية المحتمل مشاركتها في الائتلاف الحاكم الجديد في اسرائيل.. وعلى هذا الاساس فان رابين سيواجه مشاكل مع شركائه الائتلافيين المحتملين ومن بينهم حركة (ميرتس) التي حصلت على (١٢ مقعدا) خاصة في موضوع مسيرة السلام حيث ان لها مواقف اكثر اعتدالا من مواقف حزب العمل في هذا الشأن بينما سيحرص رابين على عدم اثارة غضب جناح الصقور في حزبيه.. كما ان رابين سيحتاج في الوقت نفسه الى دعم الاحزاب العربية مثل الحزب الديمقراطي وكتلة حداش ـ ذات الاغلبية العربية ـ لائتلافه الحكومي في الكنيست..

وقالوا ان لهذه الاحزاب مطالب خاصة في مجال مساواة المواطنين العرب في اسرائيل بالمواطن اليهودي وضرورة دفع مسيرة السلام وايجاد حل للمشكلة الفلسطينية، واضافوا ان هذه العوامل ستجعل من الصعب على رابين الاستجابة لكل هذه المطالب في المرحلة الحالية مع الاخذ في الاعتبار مطالب الاحزاب الدينية التي سيسعى رابين الى ادخال بعضها في الائتلاف الحكومي الجديد..

ويمكن القول ان هناك عدة دلائل هامة يمكن استخلاصها من نتائج الانتخابات الاسرائيلية التي جرت يوم الثلاثاء الماضي، ففي ضوء هذه النتائج سيكون توزيع المقاعد في الكنيست على النحو التالي:

□ اولا: حزب العمل وما يسمى باحزاب اليسار..

(١) حزب العمل ٤٥ مقعدا مقابل ٣٩ في الكنيست السابق.

(٢) حركة ميرتس ـ وهي ائتلاف يضم حركة راتس ـ حركة حقوق المواطن ـ وحزب مبام وحركة شينوي ١٢ مقعدا مقابل ٩ في الكنيست السابق.

(٣) كتلة حداش الحزب الشيوعي الاسرائيلي وهو حزب عربي يهودي ٣ مقاعد.

(٤) الحزب الديمقراطي العربي ـ حزب عربي لا يضم يهودا ـ مقعدان، مقابل مقعد واحد في الكنيست السابق.

□ ثانيا: الليكود والاحزاب اليمينية:

(١) الليكود: ٣٢ مقعدا.

(٢) تسوميت الذي يرأسه رافائيل ايتان رئيس الاركان الاسرائيلي السابق ٧ مقاعد ـ مقابل مقعدين في الكنيست السابق.

(٣) موليدت التي ترفع شعار ـ ترحيل العرب ـ من المناطق المحتلة وسياسة متشددة تجاه عرب اسرائيل ٣ مقاعد ـ مقابل مقعدين في الكنيست السابق.

□ ثالثا: الاحزاب الدينية:

(١) حزب شاس ـ الذي يمثل اليهود الشرقيين «السفارديم» ٧ مقاعد ـ مقابل ٦ في الكنيست السابق.

(٢) الحزب الديني القومي ٥ مقاعد.

(٣) يهودوت هاتوراه ـ التي تمثل في غالبيتها اليهود الاشكناز ـ ٤ مقاعد.

وفي ضوء هذه النتائج فان حزب العمل قد زاد قوته في الكنيست بستة مقاعد بعد ان نجح في التركيز خلال حملته الانتخابية على ابراز فشل حكومة الليكود بزعامة اسحاق شامير في المجالين الاقتصادي والاجتماعي.

وقالوا ان حزب العمل وعد الناخبين بانه سيعطي كل جهوده للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية وتوجيه موارد اكبر للحد من ظاهرة البطالة في المجتمع الاسرائيلي على عكس الليكود الذي بدد كثيرا من الموارد في اقامة مستوطنات في المناطق المحتلة في حين اهمل مشاكل استيعاب المهاجرين والمشاكل الاقتصادية داخل اسرائيل مما زاد من معدلات البطالة والتضخم.. واضافوا ان حزب العمل بزعامة رابين أكد كذلك على انه سيدفع مسيرة السلام قدما مع عدم الاخلال بالركائز الاساسية لأمن اسرائيل الامر الذي وجد صداه في اوساط المجتمع الاسرائيلي..

ولا تعود اسباب زيادة مقاعد حزب العمل في الكنيست الى انها جاءت على حساب الليكود بل لحصوله على عدد كبير من اصوات المواطنين العرب والدروز.. حيث انه ادرج مرشحين من عرب اسرائيل والدروز في قائمة مرشحيه في حين لا يوجد اي تمثيل للعرب والدروز في قائمة الليكود..

ويعود انخفاض عدد المقاعد التي حصل عليها الليكود الى عدة اسباب ابرزها فشله في حل الكثير من المشاكل الاقتصادية وتركيزه على الاستيطان في المناطق المحتلة واهمال موضوعات داخلية تمس المواطن الاسرائيلي مثل البطالة واستيعاب الهجرة بالاضافة الى الصراعات الداخلية العديدة التي سبقت الانتخابات بين المعسكرات الممثلة داخل الليكود مما جعل بعض قادة الليكود يتبادلون الاتهامات بعد ظهور نتائج الانتخابات..

ولا تعود اسباب زيادة مقاعد حزب العمل في الكنيست الى انها جاءت على حساب الليكود بل لحصوله على عدد كبير من اصوات المواطنين العرب والدروز، حيث انه ادرج مرشحين من عرب اسرائيل والدروز في قائمة مرشحيه في حين لا يوجد اي تمثيل للعرب والدروز في قائمة الليكود..

ويعود انخفاض عدد المقاعد التي حصل عليها الليكود الى عدة اسباب ابرزها فشله في حل الكثير من المشاكل الاقتصادية وتركيزه على الاستيطان في المناطق المحتلة واهمال موضوعات داخلية تمس المواطن الاسرائيلي مثل البطالة واستيعاب الهجرة.. كما اشاروا الى الصراعات الداخلية العديدة التي سبقت الانتخابات بين المعسكرات الممثلة داخل الليكود مما جعل بعض قادة الليكود يتبادلون الاتهامات بعد ظهور نتائج الانتخابات..

ومن الدلائل الهامة في نتائج الانتخابات الاسرائيلية زيادة قوة حركة (تسوميت) التي يتزعمها رفائيل ايتان رئيس الاركان الاسرائيلي السابق وهي حركة يمينية متشددة فقد زادت عدد مقاعدها من مقعدين الى ٧ مقاعد، وقالوا ان ذلك تحقق على حساب الليكود وحركة هتحيا اليمينية التي لم تحصل على اي مقعد في الكنيست الحالي رغم انه كان لها ثلاثة مقاعد في الكنيست السابق..

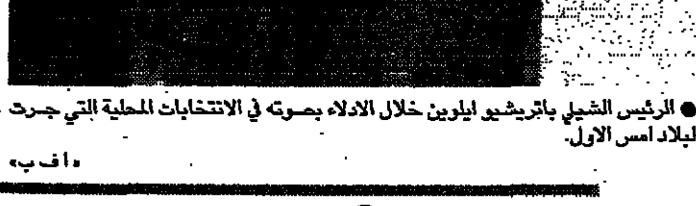
ويعزي هذا التصاعد قوة حركة تسوميت الى ما يتمتع به رفائيل ايتان من مصداقية وثبات على ارائه في اوساط الجمهور اليميني العلماني في اسرائيل خاصة بعد استقالته من حكومة شامير بسبب رفض الليكود الوفاء بالاتفاقات التي قطعها مع تسوميت بشأن تاييد قانون الانتخاب المباشر لرئيس الحكومة وعدم تصديه للابتزاز من جانب الاحزاب الدينية في مجال المخصصات المالية للمؤسسات التابعة لهذه الاحزاب..

ومن اهم دلائل نتائج الانتخابات الاسرائيلية تزايد قوة ما يسمى باحزاب اليسار الاسرائيلي ـ راتس مبام وشينوى ـ لتركيزها في حملتها الانتخابية على المشاكل الاقتصادية والاجتماعية وموضوع مسيرة السلام.. وقالوا ان هذا يعني ان الكتل الكبيرة تحظى بتأييد اكبر في اوساط الناخبين الاسرائيليين كما اشاروا الى تزايد قوة حركة شاس التي تمثل اليهود الشرقيين بمقعد واحد وذلك لتركيزها على نغمة الظلم الواقع على اليهود الشرقيين في المجتمع الاسرائيلي..

ومن الدلائل الان التي لفتت انظار المراقبين فشل حركة هتحيا اليمينية المتطرفة وعدم حصولها على تمثيل في الكنيست الحالي بسبب الصراعات الداخلية وبسبب مواقفها المغالية في التطرف في موضوع المناطق المحتلة بشكل استفزازي لا يراعي التطورات الدولية والاقليمية الحالية..

ومن الدلائل الهامة لنتائج الانتخابات.. حصول الحزب الديمقراطي العربي على مقعد اضافي في الكنيست على حساب القائمة التقدمية للسلام التي فشلت في الانتخابات..

وأكد المراقبون ان هذا مؤشر على ان عرب اسرائيل بدأوا يؤيدون تشكيل قائمة عربية لا تضم يهودا.. وان الحزب يركز على ضرورة حصول العرب على حقوقهم في اسرائيل وضرورة دفع مسيرة السلام لحل المشكلة الفلسطينية..



● الرئيس الشيلي باتريشيو ايلوين خلال الادلاء بصوته في الانتخابات المحلية التي جرت في البلاد امس الاول. «ا ف ب»

● اللورد ويلسون، حاكم هونج كونج، يتحدث عن انجازاته خلال حفل اقامه اتحاد الصحفيين في الجزيرة امس تكريما له بمناسبة انتهاء ولايته التي استمرت خمس سنوات. ونادى بضرورة اطلاق حرية الصحافة في الجزيرة. «ا ف ب»

حكومة بيرو تدعو المعارضة للمشاركة في الاصلاحات الدستورية

القاهرة ـ ا ش ا: وجهت حكومة بيرو دعوات رسمية الى لاحزاب المعارضة في البلاد للمساعدة في وضع مسودة الاصلاحات الدستورية.

وصرح رئيس مجلس الوزراء بانه سوف يجتمع على انفراد بممثلي تلك الاحزاب التي اعربت معظمها عن رغبتها في المشاركة.

بحث التعاون الفني بين مجموعة دول حوض النيل

داكار القاهرة ـ وكالات الانباء: بدأت مجموعة «دول الاندوجو» دول حوض النيل التي تضم كلا من مصر وافريقيا الوسطى والسودان واوغندا وزائير وبروندي ورواندا وتنزانيا واثيوبيا وكينيا اجتماعاتها مساء السبت الماضي.

كما افتتح المهندس عصام راضي وزير الاشغال العامة والموارد المائية المصري يوم الجمعة الماضي بالقاهرة اجتماعات الهيئة الفنية المشتركة لمياه النيل بين مصر والسودان.

وسوف تستمر هذه الاجتماعات اسبوعا لبحث التعاون الفني بين دول حوض النيل وتقييم نتائج اجتماعاتها السابقة.

المعارضة الالمانية تتهم كول بالفشل امام القمة الاوروبية

بون ـ ا ش ا: اتهمت المعارضة الالمانية المستشار الالماني هيلموت كول بالفشل في عرض وتقييم المصالح الالمانية امام مؤتمر قمة المجموعة الاوروبية التي اختتمت اعمالها امس الاول في لشبونة.

واوردت وكالة تانيوج اليوغوسلافية تصريحات ادلى بها امس الاول نائب رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي الالماني وصف فيها القمة الاوروبية بانها قمة الفرص الضائعة، كما اتهم رئيس الحزب المستشار كول بانه فشل في ان يشرح موقف المانيا الخاص بامكانية قبولها لمشروع الاتحاد النقدي الاوروبي شريطة ان يوافق البرلمان والحكومة الالمانية عليه.

معارك جديدة بين الحكومة السريلانكية وثوار التاميل

الدوحة ـ ق ن ا: شنت قوات الحكومة السريلانكية هجوما على شبه جزيرة «جافنا» التي تعد المعقل الرئيسي للمتمردين التاميل.

ويعتبر هذا الهجوم احدى محاولات الحكومة السريلانكية لانهاء تمرد التاميل والحرب الاهلية المشتعلة في البلاد منذ تسع سنوات والتي راح ضحيتها ٢٠ الف شخص على الاقل.

انفجار عنيف في مدينة ليماسول القبرصية

ليماسول ـ وكالات الانباء: وقع انفجار عنيف فجر امس في مدينة ليماسول القبرصية جراء تسرب غاز من مطعم بالدور الارضي باحد المباني في المدينة.

وقد صاحب الانفجار حريق ضخم ادى الى الحاق اضرار بالغة بعدد من المكاتب والمحال التجارية المجاورة للمطعم.

ويذكر ان انفجار وقع نتيجة تسرب غاز في منتصف شهر مايو في العاصمة نيقوسيا ادى الى وقوع خسائر بالغة بأحد المباني الضخمة.





● اعتقلت الشرطة الاسترالية امس تسعة من المتظاهرين اشتركوا في مسيرة احتجاج امام مقر وزارة التجارة حيث يعقد اجتماع لبحث ادراج بيع الاسلحة ضمن قائمة السلع التجارية.



«رويتر»

خطة تحقيق للأمم المتحدة

خبير نووي: العراق أخفى أجزاء من قنبلة نووية
بريطانيا ترفض مزاعم بغداد حول أسلحتها الكيماوية

عواصم العالم ـ وكالات الانباء: قال خبير نووي كبير ان العراق يمتلك اماكن كثيرة يمكن ان يكون قد اخفى فيها اجزاء قنبلة نووية ومواد لصناعة اسلحة الدمار وان هناك خطة جديدة من الامم المتحدة للتحقيق في ذلك ... وفي غضون ذلك هاجم السفير البريطاني في مؤتمر نزع السلاح المزاعم العراقية بعدم امتلاك اسلحة كيماوية او نووية.

ففي واشنطن قال خبير نووي مشهور ان العراق يمتلك اماكن كثيرة يمكن ان يكون اخفى فيها اجزاء قنبلة نووية. ومواد لصناعة أسلحة دمار شامل اخرى وان هناك خطة جديدة من الامم المتحدة للتحقيق في ذلك.

وقال مدير مشروع الضوابط النووية في جامعة ويسكونس غاري ميلهولن في مقال بصحيفة «واشنطن بوست» امس ان الامم المتحدة تقوم «بشكل مثير ودون ضجة» بتصعيد التحقيقات التي تجريها في محاولات العراق اخفاء اسلحته.

واضاف انه على سبيل المثال بدأ الاسبوع الماضي في استخدام طائرات هيليكوبتر وان هذا التفتيش المكثف «تقرر لان المعلومات الاستخبارية بدأت تنفذ من فرق التفتيش ولم تجد بعد كل مواقع الصواريخ والمواقع النووية والكيماوية والبيولوجية لصدام حسين».

واكد على الحاح الوضع وقال ان كان هناك «الآلاف من المباني والمخابيء من العراق التي لم يتم التفتيش عليها مطلقا وان التكتيكات الجديدة تستهدف مواجهة هذه المشكلة». وقال ان خطة الامم المتحدة التي لم يعلن عنها والتي تحظى بتاييد الادارة الامريكية تستند على القيام بالعديد من عمليات التفتيش والتفتيش بالطائرات، واوضح ان الفكرة هي ان «تفتيشات مستمرة سترغم العراق على نقل المعدات» خشية زيارات غير متوقعة وبذلك يتم رصد المعدات اثناء عملية النقل.

وقال انه يمكن ان يبقى بعض المفتشين بشكل «شبه دائم» في بغداد للقيام بجولات في انحاء العراق المختلفة بعد قليل من تلقيهم طلبا بذلك مما يحسن بشكل كبير عامل المفاجأة. واضاف ان الاجراء المتبع الآن هو ابلاغ العراق قبل يومين من زيارة اي موقع من قبل المفتشين مما يتيح للعراقيين فرصة لينقلوا بسرعة الشحنات المشتبه بها ويخفوها عن اعين المفتشين.

واشار الى ان المشكلة الكبيرة التي تعقد عمل مهمات المفتشين هي ادعاءات خاطئة من قبل الحلفاء في عملية عاصفة الصحراء حول مدى الدمار الذي لحق بالمنشآت النووية والصاروخية العراقية، وقال انه في الحقيقة فان اكثر من مائتي صاروخ سكود عراقي لا تزال مخباة من اصل ٨١٩ كان العراق اشتراها من الاتحاد السوفييتي سابقا.

واوضح انه اضافة لهذه الصواريخ فان المفتشين الدوليين يسعون ايضا الى صاروخ عراقي آخر هو بدر ٢٠٠٠ المتطور عن سكود والذي يبلغ مداه ٦٠٠ ميل اي ثلاثة اضعاف السكود.

وقال انه رغم اصرار بغداد على انها التزمت بشكل كامل بانظمة التفتيش التي طلبتها الامم المتحدة بعد تحرير الكويت فان المفتشين «على ثقة بان هناك الكثير كالذي ما زال يتوجب العثور عليه».

في جنيف هاجم السفير البريطاني في مؤتمر نزع السلاح السير مايكل وستون بقوة وبكلمات حادة مزاعم مندوب النظام العراقي الى المؤتمر المذكور، وحسب معلومات حصلت عليها وكالة الانباء الكويتية «كونا» فان وستون رد بكلمات بالغة القسوة على مزاعم ممثل حكومة بغداد في اجتماع عقدته مؤخرا لجنة الاسلحة الكيماوية ادعى فيها ان بلاده لم تحاول ابدا الحصول على اسلحة كيماوية او نووية وان الاجراءات المتخذة ضد النظام العراقي هي «جزء من مؤامرة تستهدف تدميره».

وقال وستون في مستهل بيانه «يؤسفني ان اصعد الى المنصة من جديد .... وانني بالتاكيد لا اريد اضاعة وقت المؤتمر بالرد المطول على هذا الهراء الذي استمعنا لتونا اليه. وانني اتساءل على اية حال ما اذا كان يتوجب على هذا المؤتمر الاستماع الى مثل هذا الكتالوج من الاكاذيب والنفاق.

وقال الدبلوماسي البريطاني ان استخدام القوة المسلحة ضد النظام العراقي كان «لانهاء عمل عدواني دون استفزاز ضد دولة صغيرة جارة» واضاف وستون الذي كان سفيرا لبلاده في الكويت اثناء الغزو العراقي «ونحن فخورون بما فعلناه».

وحول آثار الارهاب البيئي العراقي ضد الكويت قال مايكل وستون ان القوات العراقية قد احالت الصحراء الى بحر من النفط وحولت ولو لبعض الوقت النهار الى ليل.

وحول الحظر المفروض على النظام العراقي قال الدبلوماسي البريطاني ان سبب الاستمرار فيه هو فشل العراق في قبول قرارات مجلس الامن الدولي.

واختتم وستون بالقول «يؤسفني التحدث بهذه اللهجة العاطفية ولكنني بصراحة لا استطيع اخفاء غضبي من نفاق المندوب العراقي وحكومته.

تقييم أمريكي لصاروخ «ارو» الاسرائيلي

القدس ـ رويتر: اوفد الكونجرس الامريكي مجموعة من المحققين الى تل ابيب للوقوف على مدى التقدم في مشروع الصاروخ الاسرائيلي «ارو» المضاد للصواريخ.

وقد اثارت هذه الزيارة تكهنات بان المشروع قد يتم وقفه خاصة بعد فشل ثلاث تجارب على نموذج من الصاروخ.

وكان خبراء اسرائيليون قد اعربوا عن املهم في ان يتفوق «ارو» بشكل واضح على اداء الصاروخ الامريكي «باتريوت» الذي استخدم في اسقاط صواريخ عراقية من طراز «سكود» العام الماضي.

اليابان تعيد النظر في برنامج بناء قوات الدفاع

طوكيو ـ واخ: تعتزم وكالة الدفاع اليابانية اجراء مراجعة لبرنامج البناء الدفاعي على ضوء انتهاء الحرب الباردة.

ويذكر ان نفقات الدفاع المقدرة لبرنامج البناء الدفاعي متوسط المدى الذي يشمل الفترة من عام ١٩٩١ الى عام ١٩٩٥ تقدر بنحو ١٨٠ الف مليون دولار.

ومن جانب اخر يقوم رئيس الوزراء الياباني كيشي ميازاوا خلال حضوره مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع في ميونيخ بشرح أبعاد مشاركة اليابان في برنامج الامم المتحدة لحفظ السلام بكمبوديا.

بريطانيا تعيد النظر في مشروع ايفا

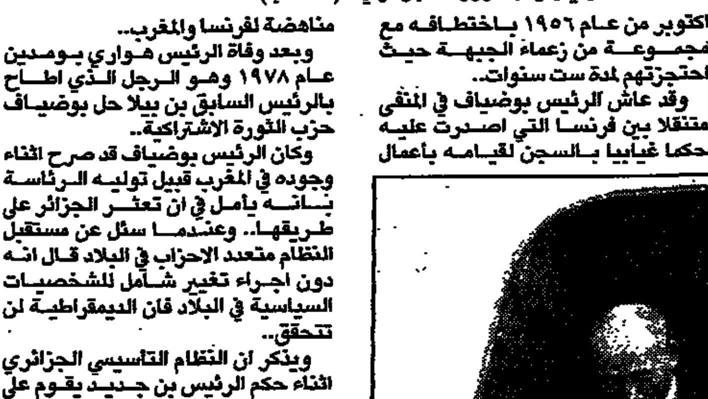
لندن ـ د ب ا: ذكرت صحيفة الصنداي تلجراف اللندنية ان الحكومة البريطانية تتعرض لضغوط متزايدة من اجل تخفيض او تأجيل التزامها الخاص بصنع الطائرة الاوروبية المقاتلة «ايفا» بسبب التكاليف المرتفعة للمشروع.

ونقلت الصحيفة عن مصادر في الحكومة البريطانية قولها ان بريطانيا قد تعيد النظر في موقفها ازاء المشروع اذا قررت المانيا الانسحاب من المشروع الذي تساهم فيه الى جانب الدولتين كل من اسبانيا وايطاليا.

وذكرت الصحيفة عن تلك المصادر ان وزارة الخزانة تطالب بصنع مقاتلة اقل تكلفة بدلا من الـ «ايفا» لكي تحل محل الطائرتين المقاتلتين فانتوم وجاجوار اللتين تعملان في السلاح الجوي الملكي البريطاني.

بوضياف.. من المنفى الى الرئاسة

العاصمة ـ وام: تولى الرئيس الجزائري الراحل محمد بوضياف رئاسة المجلس الاعلى للدولة في الجزائر في يناير عام ١٩٩٢ بعد استقالة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اثر الاحداث التي شهدتها الجزائر..



○ في نفس يوم عودته يقف والى جواره سيد احمد غزالي رئيس الوزراء الجزائري.. (أ. ف. ب)

ويتكون المجلس من محمد بوضياف رئيسا وعضوية خالد نزار وزير الدفاع وعلي الكافي عضو اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني وتيجاني الهدام عميد مسجد باريس وعلي هارون الذي يشغل منصبا بمحكمة الجزائر والمحكمة العليا..

وكان بوضياف من بين ٢٢ رجلا اسسوا جبهة التحرير الوطني في يوليو ١٩٥٤ حيث اشتهر بوضياف الذي ولد في مدينة امسيلا على بعد ٤٧٠ كيلومترا الى الجنوب من الجزائر العاصمة عام ١٩١٩ بمثاليته وليس برغبته في الحصول على السلطة ومن ثم انتخابه لكي يكون منسقا لزعامة جبهة التحرير الوطني المؤلفة من خمسة رجال..

وقد اصبح بوضياف بعد ذلك نائبا لرئيس الحكومة المؤقتة التي تشكلت اثناء حرب الاستقلال التي استمرت ثمانية اعوام..

وأسس بوضياف بعد عامين من الاستقلال حزب الثورة الاشتراكية واصدر الرئيس السابق احمد بن بيلا حكما غيابيا باعدامه..

وقد قامت السلطات الفرنسية في ٢٢ اكتوبر من عام ١٩٥٦ باختطافه مع مجموعة من زعماء الجبهة حيث احتجزتهم لمدة ست سنوات..

وقد عاش الرئيس بوضياف في المنفى متنقلا بين فرنسا التي اصدرت عليه حكما غيابيا بالسجن لقيامه بأعمال مناهضة لفرنسا والمغرب..

وبعد وفاة الرئيس هواري بومدين عام ١٩٧٨ وهو الرجل الذي اطاح بالرئيس السابق بن بيلا حل بوضياف حزب الثورة الاشتراكية..

وكان الرئيس بوضياف قد صرح اثناء وجوده في المغرب قبيل توليه الرئاسة بانه يأمل في ان تعثر الجزائر على طريقها.. وعندما سئل عن مستقبل النظام متعدد الاحزاب في البلاد قال انه دون اجراء تغيير شامل للشخصيات السياسية في البلاد فان الديمقراطية لن تتحقق..

ويذكر ان النظام التاسيسي الجزائري اثناء حكم الرئيس بن جديد يقوم على نظام الحزب الواحد الذي يتولى امانته العامة رئيس الجمهورية الا انه اثر تولى الرئيس بوضياف رئاسة المجلس الاعلى للدولة الغى نظام الحزب الواحد في الجزائر خاصة وان هناك دستورا منتخبا منذ عام ١٩٧٧ حيث كانت الحياة البرلمانية قد تعطلت سنة ١٩٦٥ عقب تنحية الرئيس الاسبق من طرف الرئيس الراحل هواري بومدين بوصفه رئيسا لمجلس الثورة..

وتبلغ مساحة الجزائر مليوني كيلومتر مربع وتضم خمسا وعشرين مدينة كبيرة يتجاوز عدد سكانها نصف مليون نسمة واهمها العاصمة الجزائر ووهران وتلمسان وعنابة وقسطنطينة وسطيف والاغواط.. وتتقاسم الجزائر الحدود مع ست دول هي تونس وليبيا شرقا والمغرب وموريتانيا غربا وجنوب غرب ومالي والنيجر جنوبا حيث تعتبر بلد الاراضي المرتفعة حيث ان هناك اعلى قمة في الشمال توجد في الاوراس وهي قمة اشيليا (٢٣٢٨) مترا واعلى قمة في الجنوب تصل الى (٢٩١٨) مترا وهي قمة اتاكور التي تعتبر مهد الحضارة حسب المؤرخين..



○ في ١٦ يناير الماضي: بوضياف يخرج من الطائرة التي اقلته من منفاه في المغرب لتعود به الى الجزائر لأول مرة بعد ٢٧ عاما بعيدا عنها.. (أ. ف. ب)

دهشة واحباط في الشارع المغربي

الرباط ـ «الاتحاد»: اصيب الشعب المغربي بالدهشة والاحباط اثر الخبر الذي اذاعته الاذاعة المغربية عن اغتيال السيد محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى الجزائري صباح امس..

وكان الرئيس الجزائري قد قام بزيارة خاصة للمغرب نهاية الشهر الماضي حيث حضر حفل زفاف نجله الاكبر في القنيطرة والرباط وشوهد وهو منشرح مع اصدقائه القدماء في مدينة القنيطرة كما حرص على تناول «القهوة» في نفس المقهى الذي اعتاد الجلوس فيه منذ اكثر من عشرين سنة، وتبادل الحديث مع اصدقائه «ووعدهم بالعودة قريبا لمواصلة نشاطه التجاري» مؤكدا على ان وجوده على رأس الدولة الجزائرية مؤقت الى حين استتباب الامور في الجزائر وعودة الحياة الى طبيعتها»..

وخلال فترة رئاسته القصيرة «ستة شهور» استطاع بوضياف ان يحرك الملف الساخن بين المغرب والجزائر والمتعلق بقضية الصحراء نحو التسوية حيث اعلن ان هذه القضية مفتعلة وتضر بمصالح دول المغرب العربي وفي هذا السياق ظهرت معالم التوجه السياسي لدى بوضياف جلية حيث اوقف الدعم العسكري واللوجستي الذي كانت تحصل عليه جبهة البوليساريو من الجزائر، وايضا قام خلال الاسبوع الماضي فقط، الى جانب العاهل المغربي، باعادة احياء معاهدة ترسيم الحدود الموقعة سنة ١٩٧٢ والتي يتم بمقتضاها الاعتراف المغربي بمنطقة تندوف للجزائر التي تتواجد فيها قوات «البوليساريو» وعلى الصعيد المغاربي ركز بوضياف توجهاته على استكمال بناء اتحاد المغرب العربي حيث نشطت اللجنة المختلطة طيلة الشهور الستة الماضية، كما وقف بحزم امام التهديدات الليبية بنسف الاتحاد في حالة عدم تضامن دول الاتحاد الاربع مع الجماهيرية..

وقال بوضياف في تصريح صحفي ان الجزائر مثلها مثل بقية اتحاد المغرب العربي لا يمكنها خرق قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالحصار على ليبيا بسبب ازمة لوكربي..

وعلق بوضياف على التهديدات الليبية بان الجزائر دولة تنتمي الى المنتظم الدولي ولا يمكنها الا ان تساير القرارات الدولية..

ويعتبر الموقف الجزائري من قرارات الامم المتحدة موقفا شجاعا سواء في الداخل او الخارج، فداخليا كان موقف بوضياف مغايرا للتيار العام في الجزائر حيث تعرض لضغوطات من جبهة التحرير وجبهة الانقاذ الاسلامية وعدد من الزعماء الجزائريين، وخارجيا كان موقفه جديدا اذا ما قورن بالعهد السابق في فترة حكم بومدين وبن جديد..

القيادات السياسية في مصر تستنكر عملية الاغتيال
«ناقوس خطر جديد في أرجاء الوطن العربي»

القاهرة ـ «الاتحاد»: استنكر السياسيون في مصر حادث اغتيال محمد بوضياف رئيس مجلس الدولة الاعلى بالجزائر بعد فترة قصيرة من توليه مقاليد السلطة في البلاد، وأكد السياسيون ان هذا الحادث يعد ناقوس خطر جديدا يدق في ارجاء العالم العربي مطالبا باقتلاع جذور التطرف والارهاب والحيلولة دون لغة الرصاص فوق الحوار السياسي..

وقد استطلعت «الاتحاد» آراء مجموعة من السياسيين في مصر الذين اعتلتهم موجة الغضب والرفض لهذا الحادث المؤلم.. وكانت البداية مع الدكتور مفيد شهاب رئيس لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومي بمجلس الشورى المصري الذي قال: يؤسفني ان يقع هذا الحادث وكانت الجزائر الشقيقة على اعتاب تجاوز محنة ضارية كادت تعصف بشعبها وبمقدراتها وان تنتصر لغة العنف على لغة الحوار الوطني..

وجدد د. مفيد شهاب دعوته الى الشعب الجزائري بتجاوز المحنة والعبور الى آفاق جديدة تؤكد على وحدة الصف وتحقيق المصالحة الوطنية مؤكدا انه ليست هناك خسارة الا لشعب الجزائر الشقيق وللامة العربية التي ما تكاد فيها فتنة تخمد حتى تطفو اخرى على السطح..

واشار د. مفيد شهاب الى ان على المجتمع العربي اولا تقع مسئولية عبور الجزائر لمحنتها الاقتصادية في هذه المرحلة الدقيقة..

وقال عبدالعال الجارحي وكيل مجلس الشورى المصري ان هذا الحادث يعد نذيرا جديدا لان تلفظ كافة الدول العربية من بين جنباتها عناصر التطرف والمتطرفين والاخذ بمبدأ الديمقراطية المتدرجة التي تحول دون التطرف او الانحراف وحتى تستوعب جماهير الشعب تلك التجربة عن وعي وادراك كاملين..

وقال انه اذ يقدم الى شعب الجزائر الشقيق خالص تعازيه وأسفه ليطالب هذا الشعب بوحدة الصف والهدف حتى يتجاوز المحنة ويتجنب اندلاع حرب اهلية جديدة..

وأكد د. محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالبرلمان المصري ان اغتيال بوضياف يعد احد الاحداث المريرة التي تمر بها امتنا العربية وتذكر باحداث مماثلة وقعت في لبنان منذ سنوات قليلة وان عبور هذه الازمة يستند في المقام الاول الى مدى صمود شعب الجزائر وتفويت الفرصة على عناصر الارهاب لكي تعبر الازمة وهي اكثر صلابة وقوة..

وأعرب د. عبداللاه عن امله ايضا في ان يقف الشعب العربي باكمله مساندا الجزائر في هذه المحنة والشدائد التي يتعرض لها محذرا من ان تتحول الجزائر الى لبنان او صومال جديد..

واستنكر د. طلبة عويضة رئيس لجنة الشئون العربية بالبرلمان المصري هذا الحادث وقال انه بلاشك يهز مشاعر كل عربي مخلص لأمته ويؤكد في نفس الوقت ان المصالحة العربية ونبذ الخلافات والتطلع الى آفاق جديدة للعمل العربي المشترك هي امر كفيل بان يتجاوز شعب الجزائر والشعوب العربية الازمة وتعود الاوضاع الى طبيعتها..

وجدد د. عويضة ثقته بقدرة الشعب الجزائري وهو الذي نجح في الماضي القريب في التغلب على آلامه وجراحه عقب تفجر الاحداث وتولي بوضياف السلطة في عبور الازمة مناشدا الشعب بان يعي الدرس جيدا وان يخرج من صفوفه من هو ليس جديرا بالمسيرة الوطنية..

وأوضح المستشار وحيد الدالي احد الخبراء في الشئون العربية وعضو مجلس الشورى المصري ان هذا الحادث يتطلب في المقام الاول تحركا سريعا للجامعة العربية ولما لها من سلطات وفقا للميثاق لتحقيق المصالحة الوطنية بين الفرقاء في الجزائر وعلى اسس سليمة مؤكدا ان ذلك سيكون له اثر ايجابي في ان يتجاوز شعب الجزائر المحنة..

واشار الى ان الجانب الاقتصادي وما تعانيه الجزائر من ازمات اقتصادية يوجب نظرة جديدة من جانب الجامعة العربية في ان تسعى الى معاونات اقتصادية للجزائر والذي سيكون له اثر كبير في تغلب الجزائر على الصعوبات التي تواجهها وتمكن القيادة الجزائرية الجديدة من قيادة المسيرة دون معوقات..

وذكر مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار المعارض في مصر انه يرفض ان تكون الرصاصات الغادرة التي امتدت الى شخص الرئيس الجزائري هي لغة الحوار داخل الشعب الجزائري المسلم، معربا عن اسفه في ان تتعرض الجزائر الى محنة اخرى في فترة قليلة لا تتجاوز شهورا نجح خلالها بوضياف والى حد كبير في النجاة بالجزائر من ويلات حرب اهلية كادت ان تقضي على مقدرات الشعب الجزائري..

وقال انه يوجه نداء باسم حزب «الاحرار» في مصر الى شعب الجزائر بان يضمد جراحه بسرعة وان يحول دون تفاقم الازمة ويسمح بتدخل اجنبي في بلاده..

وأكد رئيس حزب الاحرار ان مسئولية تسوية الموقف داخل الجزائر تقع في المقام الاول على عاتق الشعب العربي ممثلا في قياداته السياسية التي يجب ان تقف وبجدية مع الجزائر حتى تتجاوز المحنة..

واخيرا اعرب السفير رياض معوض احد السياسيين الخبراء في مصر عن أسفه واستيائه الشديدين في ان يقع هذا الحادث والقارة الافريقية يقف زعماؤها في قمة السنغال مدافعين عن استقلال شعوبها ومقدراتهم..

وأكد رياض معوض ان هذا الحادث اذا لم تسرع كافة الاطراف في معالجته وبالسرعة الواجبة سيكون له انعكاساته السلبية على العالم العربي ومؤكدا ضرورة التحرك للقضاء على كافة مظاهر العنف والارهاب وتحقيق المصالحة الوطنية بالحوار والتفاهم بدلا من لغة الرصاص والاغتيالات..

الحزن يخيم على القمة الافريقية

داكار ـ أ. ش. أ: خيم الحادث المفجع الذي راح ضحيته الرئيس الجزائري محمد بوضياف بظلال كثيفة ومحزنة على مؤتمر القمة الافريقي الذي عقد مساء امس بداكار.. وقد عبر جيبوكا وزير خارجية السنغال عن اسفه الشديد للحادث الذي وصفه بانه كارثة للجزائر وافريقيا..

وقالت مصادر في المؤتمر انها تشعر بالحسرة الشديدة لفقد رجل عظيم له تاريخه في الجزائر والمغرب العربي، وان اغتياله يعتبر خسارة فادحة..

تونس تعلن الحداد ٣ أيام

تونس ـ واخ: اعلنت تونس امس الحداد لمدة ثلاثة ايام على اثر اغتيال الرئيس الجزائري محمد بوضياف.. جاء ذلك في بيان اصدرته رئاسة الجمهورية التونسية..

الكل ساهم في قتله

تحليل اخباري
بقلم : حسن الرميد

يأتي اغتيال محمد بوضياف في وقت أكد فيه الرجل القوي في الجزائر اللواء خالد نزار وزير الدفاع وعضو المجلس الاعلى للدولة عزم سلطات بلاده على وضع حد للعمليات الارهابية التي يقوم بها المتطرفون في جبهة الانقاذ، مشيرا الى ان حربا بلا هوادة ستشن ضد الجماعات الارهابية المسلحة حتى القضاء عليها وابادتها، ويأتي هذا التصريح قبل يوم واحد من اغتيال محمد بوضياف فمن قتل بوضياف؟ هل «جبهة الانقاذ» الاسلامية التي تعهدت بمجرد الاعلان عن حلها من طرف المجلس الاعلى للدولة الجزائري الذي يرأسه بوضياف قبل ثلاثة شهور، بان تقاوم بالسلاح كل من ساهم في «وأد الديمقراطية بالجزائر» أم قتلته جبهة التحرير التي حكمت الجزائر فترة ٣٠ سنة وجاء بوضياف لينحيها عن السلطة ويصادر كل الامتيازات المادية والمعنوية التي كانت تتمتع بها، ام قوات الجيش وليست تلك التي يقودها خالد نزار وزير الدفاع وانما ربما تلك التي قامت بعمليات فرار..

واشارت وكالات الانباء الى انها التحقت بالعمل المسلح ضمن قوات «الافغان» المتواجدة في الجزائر الامر الذي دفع بخالد نزار خلال المقابلة الصحفية التي اجراها مع صحيفة «المجاهد» بانها مجرد اشاعات تهدف الى بث البلبلة، مشيرا الى ان عدد الجنود الفارين يعد على الاصابع.. أم قتله انصار الرئيس السابق الشاذلي بن جديد بعد ان جاءهم محمد بوضياف الى مدينة عنابة مسقط رأس بن جديد ومعقل انصاره وعائلته، خاصة ان عددا كبيرا من الشعب الجزائري يعتبرون ان الشاذلي بن جديد ازيح عن الحكم بانقلاب عسكري، ام قتله الشعب الجزائري باكمله الذي لم يتعاون مع برامج بوضياف السياسية والاقتصادية منذ ان جاء الى الحكم خاصة انه بدأ يلوح بسياسة أمنية صارمة وسياسة اقتصادية غاية في التقشف من اجل تجاوز الازمة الاقتصادية الخانقة..

وحسب معلق سياسي في اذاعة فرنسا الدولية فان الشعب الجزائري كان يعيش حيرة منذ «الانقلاب» على الشاذلي بن جديد.. وتتجسد هذه الحيرة في السؤال: هل نحتاج قرارا لا ديمقراطيا من اجل انقاذ الديمقراطية..

مازال كل شيء غامضا حتى الآن لكن الاكيد ان محمد بوضياف هو سنتياجو نصار من رواية الروائي جابرييل جارسيا ماركيز «احداث موت معلن» الكل كان يعرف في المدينة انه سيقتل.. والكل ساهم في قتله..

جلسة محاكمة «قادة الانقاذ» في ١٢ يوليو المقبل تحدد خيار القبضة الحديدية أو المصالحة الوطنية بالجزائر

تحليل اخباري
«للاتحاد» من باريس

باريس ـ مكتب «الاتحاد»: تقف الجزائر اليوم على مفترق طريق بالغ الوعورة بعد اغتيال محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى للدولة في مدينة عنابة شرق البلاد امس، ويأتي الحادث في اعقاب بدء محاكمة قادة «الجبهة الاسلامية للانقاذ» يوم السبت الماضي، واعلان استئنافها في الثاني عشر من يوليو القادم، وقد كان آخر عهد الشارع الجزائري بشعارات الجبهة منذ اربعة ايام اي قبل ليلة من الجلسة الاولى حيث كتب المعارضون: «سنلجأ الى السلاح اذا مُس قادة الجبهة»، جاء ذلك تحديدا على جدران حي القبة بالعاصمة..



مسئولون مصابون في الحادث يسيرون بمساعدة رجال الاسعاف. (رويتر)

ويدور الآن سؤال رئيسي في الجزائر يتجاوز مأساوية الحادث وذهول المفاجأة: كيف ستتعامل القيادة الجديدة مع التيار الاسلامي ممثلا في «جبهة الانقاذ»؟ يطرح في هذا الصدد خياران اولهما مواصلة مسيرة القبضة الحديدية التي تبناها الرئيس الراحل بوضياف.. والثاني يرتكز الى فتح صفحة جديدة قوامها المصالحة الوطنية مع ابرز رموز المعارضة في الجزائر..

وتوجد امام القيادة البديلة تجربتان قريبتان تحددان ملامح الخيارين.. اولا خيار القبضة الحديدية الذي يتبعه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي مع «حركة النهضة» وتجريمها واعتبارها حركة غير شرعية خارجة على القانون.. في الوقت ذاته تتم الملاحقة الامنية لعناصر الحركة بالداخل، وللملاحقة الدبلوماسية في الخارج عن طريق التضييق على اقامة أعضائها في الدول الاخرى واضطرار بعض قادتها الى مغادرة السودان والجزائر وفرنسا تحت ضغط الدبلوماسية التونسية التي سجلت نجاحا في هذا الميدان..

التجربة الثانية: سياسة المصالحة الوطنية التي انتهجها الرئيس المصري حسني مبارك في تعامله مع الاخوان المسلمين وبعض الجماعات الاسلامية الاخرى لفترة بعد تسلمه الحكم نهاية عام ١٩٨١، وقتها اطلق سراح المعتقلين القياديين من كافة الاتجاهات السياسية ومن بينهم الاسلاميون فور تسلمه الحكم في بادرة قصد منها اغلاق الصفحة القديمة التي كان من ابرز ملامحها اعتقالات الخامس من سبتمبر التي ضمت ما يقرب من ألف وخمسمائة معتقل من اقصى اليمين الى اقصى اليسار..

ثمة رابط يجمع بين النماذج الثلاثة، ففي مصر تم اغتيال الرئيس الراحل انور السادات على يد الملازم خالد الاسلامبولي ومجموعة من ثلاثة افراد جميعهم من الاسلاميين.. وفي تونس تعرض الرئيس السابق الحبيب بورقيبة لعملية تصفية سياسية وليست جسدية قادتها المعارضة التي تصدرتها «حركة النهضة» مما استدعى تحركا انقلابيا من الداخل لاعادة التوازن الى مؤسسة الرئاسة والتخفيف من حدة عزلتها، اما النموذج الثالث فقد شهد اغتيال الرئيس الراحل محمد بوضياف الذي حمل لواء تأكيد هيبة الدولة في مواجهة الصعود المفاجيء لجبهة الانقاذ.. وظل الرئيس الراحل في حالة شد وجذب مع الانقاذ مدعوما بالمؤسسة العسكرية التي وضعت ثقلها خلف سياساته..

أيا ما كان الامر فان الجلسة الثانية المفترضة لمحاكمة قادة الانقاذ وموعدها الثاني عشر من يوليو ستضع النقط فوق الحروف الجزائرية الساخنة.. وستصبح تلك الجلسة وانعقادها في حد ذاته بالغ الدلالة عما اذا كانت القيادة الجديدة عازمة على المضي في سياسة القبضة الحديدية او المصالحة الوطنية..

اغتيال بوضياف

● بقية المنشور ص ١

عمت البلدة وأخذ سكانها يجرون في كل الاتجاهات، وسارع التجار الى اغلاق محالهم تحسبا لأي تطورات..

.. كيف لقي بوضياف مصرعه؟

وفي روايتها لتفاصيل اللحظات المأساوية التي انتهت بسقوط الرئيس الجزائري مضرجا بدمائه، والتي وصفتها «رويتر» بانها اكثر عمليات الاغتيال اثارة منذ مقتل الرئيس المصري انور السادات، قالت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية ان بوضياف كان قد بدأ في القاء خطاب في افتتاح المركز الثقافي لبلدة «عنابة» عندما وقع انفجار الى يسار المنصة التي كان يقف خلفها واضطره لقطع كلمته، وعلى الفور جذب الانفجار انتباه الرئيس وحراسه، وسمعت بعده ضجة وأصوات اقدام من وراء الستارة خلف المنصة، ثم دوى صوت انفجار آخر اثر القاء قنبلة يدوية تحت مقعد بوضياف.. ووسط جو الهرج الذي ساد القاعة، اندفع من بين الحشد في الساعة ٣٥ر١١ قبل الظهر بتوقيت الجزائر (الثانية و ٣٥ دقيقة بتوقيت الامارات) رجل يرتدي زي رجال وحدات مكافحة الشغب، وفتح النار على بوضياف من الخلف، وقالت الوكالة انه افرغ خزان مدفعه الرشاش فاصابه في رأسه وظهره.. وعلى الفور سقط بوضياف من فوق المنصة، وبعد ان تمكن رجال الامن من السيطرة نسبيا على الوضع نقل الرئيس الى مكان مجهول، ولم يعلن نبأ وفاته في الاذاعة الا بعد الحادث بحوالي ساعة و ٥٠ دقيقة..

واشارت الوكالة الى انه بعد ١٠ دقائق من الاعتداء سمع اطلاق نار كثيف داخل المركز الثقافي حيث قتل الرئيس، وشوهدت سيارات اسعاف عديدة وهي تنقل مصابين الى المستشفيات، وقالت ان احد مساعدي الرئيس غطى جسد الراحل بسترته قبل ان يحمله رجال الاسعاف..

وبعد ساعتين تقريبا من الاضطراب والغموض تردد خلالهما ان الرئيس قتل في انفجار عبوة ناسفة، قطع التلفزيون والاذاعة برامجهما ليتلوا بيانا للمجلس الاعلى للدولة، أعلن فيه للشعب الجزائري ببالغ الاسى وفاة رئيسه في اعتداء اجرامي.. وبعد ان ترحم المجلس على روح الفقيد، دعا ابناء الجزائر للتصدي لهذه المحنة الاليمة بكل الكرامة والشجاعة التي برهن عليها الشعب في اصعب الظروف عبر التاريخ..

وفي وقت لاحق اعلن التلفزيون الجزائري في نشرته الاخبارية مساء امس ان القاتل المفترض للرئيس محمد بوضياف في عنابة اعتقل..

وكانت وسائل الاعلام اشارت في اول رواية للوقائع الى ان القاتل الذي كان يرتدي لباس قوات مكافحة الشغب قتل من قبل الحرس الرئاسي.. ولم يحدد التلفزيون هوية القاتل..

وبث التلفزيون الجزائري صورا للاعتداء وبداية الخطاب الذي كان يلقيه الرئيس بوضياف قبل ان يقتل برشقات من الرصاص اطلقت عليه من الخلف..

واظهرت الصور الرئيس بوضياف جالسا على مقعد وراء منصة اقيمت في ساحة دار الثقافة في عنابة وكان يتحدث عن التجمع الوطني الذي كان ينوي اقامته قبل نهاية الصيف لدعم عمل المجلس الاعلى للدولة في الجزائر.

وكانت صور الاعتداء التي بثها التلفزيون من نوع رديء.. واجبر انفجار اول الرئيس بوضياف على وقف خطابه والنظر الى الجهة الشمالية مصدر صوت الانفجار.. ثم سمعت رشقات قبل ان يتوقف الصوت..

وبث التلفزيون بعد ذلك صورا للحاضرين الذين تملكهم الذعر وصورا لمقاعد فارغة.. ثم ظهرت جثة الرئيس بوضياف ممددة على نقالة غطاها الحراس بعلم انتزعوه من المنصة.. وبعد ذلك سمعت رشقات مصدرها كواليس القاعة.. وانتهى الفيلم عند هذه اللقطات..

.. من يخلف بوضياف ؟

ووفقا للمرسوم الذي عين بوضياف بموجبه رئيسا للمجلس الاعلى للدولة بعد عودته في يناير الماضي الى الجزائر، فانه في حالة وفاته يتولى الرئاسة خلفا له احد الاعضاء الاربعة الآخرين في المجلس الذي يضم ايضا خالد نزار وزير الدفاع، وعلي الكافي، والتيجاني هدام، وعلي هارون، وقالت مصادر سياسية ان وزير الدفاع هو المرشح لتولي السلطة في هذه الفترة الحرجة..

وعلى الصعيد السياسي ـ أكد المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني الجزائرية في بيان له ان اغتيال بوضياف يعتبر سابقة خطيرة في الحياة السياسية الجزائرية..

وقال عبدالحميد مهري الامين العام للجبهة ان الوضع غامض وانه ليس معروفا كيف ستتم عملية اختيار الرئيس الجديد بعد بوضياف الذي قال ان مقتله خسارة للعملية الديمقراطية..

وأكد مهري ان الجبهة مستعدة اذا ما طلب منها اخذ زمام الامور ان تنسق مع جميع الفعاليات السياسية لاخراج البلاد من مأزقها.. كما ادانت جبهة القوى الاشتراكية التي يرأسها حسين ايت احمد بشدة حادث الاغتيال ووصفته بانه يزيد من خطورة الاستقرار السياسي في البلاد..

وبدوره قال الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا الذي كان بوضياف احد رفاقه في حرب الاستقلال ان العملية جريمة ضد احد رموز ثورة الجزائر وتمس البلاد في مستقبلها وأسسها..

.. من المستفيد ؟

وفي هذه الاثناء اعرب الشيخ احمد ميراني مستشار سيد غزالي رئيس الوزراء الجزائري عن اعتقاده بان «الجبهة الاسلامية» وراء حادث اغتيال بوضياف، وهي المستفيدة من هذه العملية..

واوضح ميراني في حديث تليفوني مع «راديو لندن» ان «الجبهة الاسلامية» لقيت بعض المضايقات والمطاردات منذ مجيء بوضياف، ولذلك اعلنت صراحة عندما جاء انه لن يبقى اكثر من شهرين..

هدوء في العاصمة

وفي تقرير لها عن الوضع في العاصمة الجزائرية قالت وكالات الانباء ان هدوءا شاملا ساد المدينة بعد ساعة من الاعلان الرسمي عبر التلفزيون عن اغتيال بوضياف وطوقت فرقة من رجال الشرطة مدعومة بالرشاشات الاوتوماتيكية مقر الرئاسة في حي الخليج في اعالي العاصمة، لكن لم يتم نشر اي قوة امنية خاصة خارج المدينة بعد اذاعة النبأ الذي انتشر بسرعة..

وقد لقي حادث الاغتيال ردود فعل عربية وعالمية. وبعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية عزاء لاعضاء المجلس الاعلى للدولة في الجزائر..

وفي بيروت اعرب الرئيس الياس الهراوي عن اسفه لاغتيال بوضياف وقدم تعازيه للسفير الجزائري في لبنان.

ووجه العاهل المغربي الملك الحسن الثاني برقية عزاء الى اعضاء المجلس الاعلى للدولة في الجزائر..

وندد الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة بحادث الاغتيال، وقال ان تلك عمل ارهابي...

وفي القاهرة ادانت الجامعة العربية بشدة اغتيال رئيس المجلس الاعلى للدولة الجزائري محمد بوضياف ووصفت الاغتيال بانه عمل اجرامي..

وفي واشنطن اعلنت الخارجية الامريكية ادانتها للاغتيال، ودعت الى وضع حد لأساليب العنف والاغتيال، واعربت عن أسفها لهذا التطور الخطير على المسرح الجزائري.. وصرح مسئول بالخارجية «للاتحاد» بان السفير الامريكي بالجزائر على اتصال بالحكومة الجزائرية ومع الخارجية في واشنطن لمتابعة التطورات..

وفي لندن ادانت الحكومة البريطانية اغتيال بوضياف، وقال المتحدث الرسمي في وزارة الخارجية البريطانية في تصريحات للصحفيين تعليقا على نبأ الاغتيال ان حكومة بلاده تدين من دون تحفظ هذا العمل البشع، وتأمل ان يتمكن الشعب الجزائري من توحيد صفوفه في ايجاد حل سلمي لمشاكله..

وفي داكار اعرب الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد عن اسفه الشديد لمقتل الرئيس الجزائري محمد بوضياف ووصف ذلك بانه مؤلم كما وصف هذا الاسلوب بانه لا يتفق مع اي تقاليد او مباديء او قيم وهو صدمة كبرى يشعر تجاهها العالم العربي والعالم النامي وشعب الجزائر باشد الحزن..

الجزائر مرت بمراحل دقيقة خلال الشهور الأخيرة
أبرزها عملية شد الحبال بين الحكومة و «جبهة الانقاذ»

الدوحة ـ ق. ن. أ: مرت الجزائر بمرحلة دقيقة جدا خلال الشهور الاخيرة عقب صدور قرار المحكمة العليا الجزائرية الذي اكد الحظر الذي فرضته السلطات على الجبهة الاسلامية للانقاذ ومنع جميع نشاطاتها السياسية..

كما شهدت الجزائر في الايام الاخيرة تصعيدا في حملات الاعتقالات التي يتعرض لها الاصوليون والتي جاءت للحد من العمليات المسلحة التي استهدفت المؤسسات العامة والصحفية والعسكرية والثقافية بعدد من المدن الجزائرية بما فيها العاصمة..

وكما كان متوقعا فان صدور احكام بالاعدام في حق مجموعة عناصر من جبهة الانقاذ واقتراب تاريخ محاكمة زعماء الجبهة بمن فيهم عباس مدني وعلي بلحاج في يوم ١٢ يوليو القادم امام محكمة عسكرية.. ادى كل ذلك الى التشدد في مواقف الاطراف المعنية بالصراع حول السلطة، ولفهم الوضع الحالي في الجزائر والاسباب التي ادت الى عملية (شد الحبال) بين السلطة والاصوليين والتي اسفرت عن اغتيال محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى للدولة في مدينة عنابة ينبغي شرح موقف القيادة الجماعية الحالية التي يترأسها محمد بوضياف..

ففي مناسبة مرور مائة يوم على تقلده مهام السلطة قال بوضياف ان الدور الرئيسي للقيادة الجماعية هو العمل على استعادة هيبة وسلطة الدولة الجزائرية والعمل على احترامها في الداخل والخارج وذلك للتمكن من اصلاح الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بالبلاد..

وركز بوضياف في اكثر من مناسبة على اهمية المصداقية في الفعل والقول بالنسبة للقيادة الجديدة.. هذه المصداقية التي ضاعت مع سنوات حكم الحزب الواحد (الجبهة الوطنية للتحرير) والتي أدت الى المحسوبية واستغلال النفوذ من طرف اقلية وخلق فوارق اجتماعية ادت الى غضب وسخط الفئات الفقيرة..

وعقب عودة محمد بوضياف الى الجزائر بعد ان ظل في المنفى قرابة ٢٧ عاما قال (ان تغيير الاوضاع في الجزائر يتطلب مراحل متعددة) وأكد على ان مراجعة العلاقة القائمة بين الادارة والمواطنين اصبحت ضرورية وانه حان الوقت للأخذ بعين الاعتبار بان (القانون فوق الجميع)..

وانتقد في خطبه الاخيرة جبهة الانقاذ الاسلامية وقال: (انها ذهبت بلا رجعة وفقدت تعاطف الشارع الجزائري بدليل انها فشلت في دعوتها الاخيرة الى الثورة)..

واضاف: (ان جبهة الانقاذ ترعرعت وانتعشت في وضعية سياسية متدهورة تميزت بالعجز السياسي والتعفن الاقتصادي.. الامر الذي مكنها من اعتماد شعارات ووعود تجند الناس لمقاومة الظلم والفساد)..

وارجع بوضياف في احاديثه الصحفية التي نشرت في الجزائر العجز السياسي الى عجز الفريق القيادي على مواجهة الوضع بالبلاد وخاصة احداث اكتوبر عام ١٩٨٨ وكذلك عدم قدرة الحزب الواحد على تحمل مسئولية البلاد..

واعتبر وجود جبهة الانقاذ الاسلامية بانه غير قانوني باعتبار ان الدستور الجزائري يمنع وجود الاحزاب الدينية.. واعلن انه مع الديمقراطية ومع تطوير المسار الديمقراطي..

واوضح انه يجب على الذين يسعون الى دور سياسي ان يقدموا برامج سياسية ونظرة سياسية ومشروعا متفتحا ديمقراطيا وعصريا.. وهناك اختيار مطروح اما العودة الى ما اسميه التقاليد وهو ما اعتبره رجوعا الى الوراء.. واما اختيار التقدم وهو ما يتطابق مع الاسلام الذي هو في جوهره دين تقدم وتسامح وتطور..

وكان بوضياف قد شرح في مؤتمر صحفي عقده الاسبوع الماضي في العاصمة الجزائر اهداف (التجمع الوطني الجزائري) وقال انه مفتوح للاحزاب والمنظمات المهنية والنقابية والجمعيات وان هذا الاطار سيكون جامعا لكل الحساسيات وكل الذين يريدون انقاذ الجزائر..

واستثنى في هذا الصدد الذين يقتلون الشباب ورجال الشرطة ويضعون القنابل او يحاولون النيل من صورة الجزائر في الخارج مؤكدا ان الدولة ستتعامل مع هؤلاء بكل صرامة.. ووصف علاقته بالمؤسسة العسكرية وباعضاء المجلس الاعلى للدولة بانها علاقات يحكمها التعاون والثقة والاحترام مؤكدا ان الجيش الجزائري لم يكن راغبا في الحكم بل يسهر على اعادة الامن وضمان الاستقرار..

ولم يخف بوضياف تشاؤمه من الوضع الاقتصادي في الجزائر.. وقال ان الوضع الاقتصادي في الجزائر مكبل بالديون فبالرغم من تسديد سبعة عشر مليار دولار قبل عامين (بقيت ديون الجزائر في حدود ٢٤ مليار دولار)..

رؤساء الدول والحكومات الذين اغتيلوا في السنوات العشر الاخيرة

باريس ـ ا ف ب: يضاف الرئيس الجزائري محمد بوضياف الذي اغتيل امس في عنابة (شرق الجزائر) الى لائحة طويلة من رؤساء الدول والحكومات الذين لقوا المصير نفسه خلال السنوات العشر الاخيرة.

○ ١٤ سبتمبر ١٩٨٢: اغتيال الرئيس اللبناني بشير الجميل في بيروت بعد بضعة اسابيع على انتخابه.

○ ٣١ اكتوبر ١٩٨٤: رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي تقتل بالرصاص بيد اثنين من حراسها وهما من السيخ.

○ ٢٨ فبراير ـ الاول من مارس ١٩٨٦: اغتيال رئيس الوزراء السويدي اولوف بالمه ليلا في ستوكهولم.

○ الاول من يونيو ١٩٨٧: اغتيال رئيس الحكومة اللبناني رشيد كرامي بانفجار عبوة وضعت على متن مروحية عسكرية تنقله من طرابلس (شمال لبنان) الى بيروت.

○ ١٦ اكتوبر ١٩٨٧: اغتيال رئيس بوركينا فاسو توماس سنكارا في انقلاب عسكري.

○ ٢٢ نوفمبر ١٩٨٩: اغتيال الرئيس اللبناني رينيه معوض بانفجار سيارة ملغومة في بيروت.

○ ٢٦ نوفمبر ١٩٨٩: جنود متمردون يغتالون رئيس جزر القمر احمد عبدالله.

○ ١٠ سبتمبر ١٩٩٠: اعدام رئيس ليبيريا صامويل دو بعد تعذيبه بيد متمردين.

○ ٢١ مايو ١٩٩١: مقتل رئيس الوزراء الهندي السابق راجيف غاندي ابن انديرا غاندي في انفجار خلال تجمع انتخابي في ولاية تاميل نادو جنوب الهند).

ومنذ انتهاء الحرب العالمية الثانية شكل اغتيال خمسة زعماء صدمة قوية علقت في ذاكرة العالم.

○ ٢١ مايو ١٩٤٨: اغتيال المهاتما غاندي صانع الاستقلال الهندي بيد هندوسي متطرف في نيودلهي.

○ ١٧ يناير ١٩٦١: اغتيال رئيس الحكومة الزائيري باتريس لومومبا في كاتانجا.

○ ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣: اغتيال الرئيس الـ ٣٥ للولايات المتحدة جون ف. كينيدي بالرصاص في دلاس (تكساس).

○ ١١ سبتمبر ١٩٧٣: اغتيال رئيس التشيلي سلفادور الليندي في القصر الرئاسي خلال انقلاب.

○ ٦ اكتوبر ١٩٨١: اغتيال الرئيس المصري انور السادات خلال عرض عسكري في القاهرة.

مصر تأسف وتعلن الحداد ٣ أيام

القاهرة ـ واخ: اعربت مصر عن بالغ اسفها لحادث الاغتيال الذي راح ضحيته الرئيس الجزائري محمد بوضياف..

وقال بيان لرئاسة الجمهورية في مصر ان بوضياف كان احد القيادات التاريخية لحرب التحرير الجزائرية وظل متفانيا في خدمة وطنه وشعبه لآخر قطرة من دمه.. واعلنت مصر الحداد الرسمي لمدة ثلاثة ايام..

.. ومبارك يعزي الشعب الجزائري

داكار ـ أ. ش. أ: قدم الرئيس المصري محمد حسني مبارك تعازيه وتعازي الشعب المصري للجزائر حكومة وشعبا.. وقد ابلغ الرئيس تلك التعازي للاخضر الابراهيمي وزير خارجية الجزائر الذي كان قد ابلغ الرئيس مبارك بالنبأ في العاصمة السنغالية داكار..

أشاد بدعم زايد للشعب الأريتري

● بقية المنشور ص ١ ●

وقال ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات يتمتع بمركز مرموق على الساحة الدولية عامة والافريقية بصفة خاصة، حيث لعبت الامارات دورا بارزا في تقديم المساعدات الانسانية والتنموية.

وذكر ان لقاءه مع صاحب السمو رئيس الدولة كان مثمرا، حيث جرى استعراض عدد من القضايا المرتبطة بالعلاقات الثنائية والوضع الراهن في اريتريا بعد تحريرها، ومجالات التعاون المستقبلي بصفة عامة، تمهيدا لدراستها بالتفاصيل في المستقبل.

في اجتماع مجلس الوزراء برئاسة مكتوم

● بقية المنشور ص ١ ●

نتائج الاجتماع الاقليمي الذى عقد في طهران للتنسيق في مجال تقديم الخدمات الملاحية للسفن واختيار دولة الامارات منسقا فرعيا للملاحة في المنطقة.

كما اطلع على تقرير معالي وزير العدل عن الدورة الثامنة لمجلس وزراء العدل العرب التي عقدت بالقاهرة خلال شهر ابريل الماضي. وبحث المجلس كذلك عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

زيارة ميتران لسراييفو محسوبة التوقيت

● بقية المنشور ص ١ ●

سؤال رئيسي وهو الى اى حد يمكن لواشنطن ان تتدخل في شئون البيت الاوروبي والغربي منه بصفة خاصة؟.. العودة قليلا الى الوراء تكشف الحرص الفرنسي على المشاركة الكثيفة في تشكيل قوات حفظ السلام في يوغسلافيا (سابقا) ولوحظ أن الفرنسيين شكلوا كل القوات التى تولت حماية ميتران اثناء الزيارة لسراييفو وتولى قيادتها الجنرال الكندى لويس ماكنزى قائد قوات الامم المتحدة في العاصمة البوسنوية.

يتساءلون في باريس ماذا لو كانت هذه الزيارة من نصيب الرئيس بوش؟ ويجيبون ايضا ان الخطوة كان من شأنها ان تعلى سيادة القرار الامريكي في الساحة الاوروبية. وهو الامر الذى يثير حساسية خاصة لدى فرنسا سواء كانت ديجولية ام ميترانية.

مع نهاية قمة زعماء دول المجموعة الاوروبية في لشبونة يوم السبت الماضى، بدا كما لو كان ميتران غير راض عن مستوى التحرك الاوروبى الجماعي. لذلك لم يتشاور مع نظرائه وتحرك بصحبة وزير الصحة والعمل الانسانى برنارد كوشنير في سرية تامة. اتجه الى الميناء الكرواتى سبليت حيث بات ليلته ووصل صباح الاحد الى مطار سراييفو. في تصريحات عدة ابدى زعماء اوروبيون امتعاضا غير صريح من التصرف الفرنسى المنفرد مع التأكيد على شجاعة الخطوة.

ويرصد المحللون تأكيد ميتران على رمزية الزيارة واهمية فتح المطار امام المساعدات الانسانية. لكن تلك الزيارة الرمزية اخذت في الاعتبارين بتوقيتين احدهما ايضا رمزي تاريخي والاخر سياسي اجرائى. فالثامن والعشرون من يونيو يتزامن وذكرى اغتيال الامير النمساوى فرانز فرديناند وزوجته ايزابيلا في العاصمة سراييفو، مما ادى الى اندلاع شرارة الحرب العالمية الاولى. ولايخفى مصدر في وزارة الدفاع الفرنسية ان حالة التعبئة القصوى اعلنت في قطاعات معينة من القوات المسلحة تحسبا لاى طارىء، او اعتداء على سلامة الرئيس وبطبيعة الحال لم تخف دلالة التوقيت على فرانسوا ميتران ولا نتائج حادث الامير فرديناند.

التوقيت الثانى ذو طابع سياسى واجرائى وهو ايضا متعلق بالثامن والعشرين من يونيو باعتباره اليوم الذى تنتهى فيه مدة الانذار الذى وجهه بطرس غالى الامين العام للامم المتحدة الى الصرب بضرورة انهاء الهجمات على المطار والا تعرضوا لـ «عواقب وخيمة» رغم ذلك لم يسلم الرئيس الفرنسى من بعض المخاطر، اذ قصف الصرب المطار فاجبروه على اللجوء الى احدى القاعات، كما ارتدى سترة واقية من الرصاص عند مغادرته. تلك المخاطر عبر عنها بوضوح الجنرال ماكنزى الذى قال للصحفيين ان ضمان سلامة ميتران لم يكن اكيدا رغم كل استعدادات قواته.

الرئيس الفرنسى الذى وصف الصرب بـ «المعتدين» لاول مرة كسب جولة جديدة على صعيد الداخل، حيث حيا قادة المعارضة الخطوة ذات الطابع الانسانى التى لاتخلو من الدبلوماسية خاصة من جانب رئيس «الاتحاد من اجل الديمقراطية» جيسكار ديستان، اما زعيم حزب «الجبهة الوطنية» جان مارى لوبن فهو الوحيد الذى عارضها معتبرا الزيارة مجرد فرقعة دعائية لاتغير من الواقع شيئا.

زيارة ميتران جاءت ايضا في نفس يوم المظاهرة الحاشدة في العاصمة الصربية حيث تجمع نحو مائة الف معارض بعضهم مؤيد لعودة الملكية مرة اخرى. التلفزيون الفرنسى نقل عن بعض المتظاهرين قولهم ان الخطوة الميترانية تمثل رخما لعملهم السياسى ضد الرئيس سلوبودان ميلوسيفيتش وقد امتدت الاثار الرافضة في بلجراد الى حيث تواجد الجاليات الصربية الضخمة في الخارج، ومن ابرز هذه التحركات مظاهرة نظمتها الجالية باستراليا امام البرلمان في كانبرا ضمت ١٠ الاف شخص لكن رغم كل ذلك لايتحتم اعتبار المعارضة ضد ميلوسيفيتش واعادة الديمقراطية وانهاء الحكم الشيوعى عملا يصب بالضرورة لصالح قضية البوسنة والهرسك العادلة.

الامر المؤكد ان العائد الايجابى للزيارة داخل وخارج فرنسا ترك اثرا عميقا لدى الشعب البوسنوى الذي هتف باسم ميتران وفرنسا. ولذلك كله مردوده الذى يتبدى واضحا عندما تضع الحرب اوزارها.

رباني يؤدي اليمين القانونية
حكمتيار وسياف يؤيدان انتقال السلطة

كابول ـ بيشاور ـ وكالات الانباء: أدى برهان الدين رباني اليمين القانونية كرئيس مؤقت جديد لأفغانستان واعلن ان في مقدمة اولوياته العمل على توحيد البلاد واستعادة القانون والنظام في كابول..

وقد رحب عدد من قادة المجاهدين بهذه الخطوة وقال قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الاسلامي ان ممثليه على استعداد الآن للمشاركة في الحكومة فيما اعلن عبدالرسول سياف تأييده الكامل لرباني وطالبه بتبني مزيد من القوانين الاسلامية..

وأعرب رئيس الحكومة الباكستانية نواز شريف عن تأييده لانتقال رئاسة افغانستان من رئيس المجلس الانتقالي صبغة الله مجددي الى زعيم «الجبهة الاسلامية» برهان الدين رباني..

وقال شريف في حديث ادلى به الى مجلة (الوسط) الاسبوعية التي تصدر في لندن ان مهمة الحكومة الجديدة هي التحضير لاجراء انتخابات عامة خلال مهلة لا تزيد عن ١٨ شهرا في افغانستان..

كما رحبت ايران بانتقال السلطة في افغانستان ووصفته بانه خطوة نحو الاستقرار واعادة البناء، ووصفت تولي رباني للسلطة بانه «أهدأ انتقال للسلطة في افغانستان منذ ١٩٠١»، لكن راديو طهران حذر من تفجر الاشتباكات العنيفة في كابول مرة اخرى ما لم يتصرف الثوار بطريقة تنم عن قدر اكبر من المسئولية..

وكان رباني قد تسلم مقاليد السلطة من صبغة الله مجددي الذي تولى الرئاسة لمدة شهرين في اعقاب سقوط النظام الشيوعي، ومن المقرر ان يتولى رباني الحكم لمدة اربعة اشهر فقط..

في بيشاور اعلنت الشرطة امس ان ستة اطفال افغانيين قتلوا وان ثلاثة آخرين اصيبوا بجروح بليغة عندما انفجرت عبوة ناسفة في مخيم للاجئين بالقرب من بيشاور..

وتشير التقديرات الى ان في افغانستان نحو عشرة ملايين لغم توقع يوميا عشرات الضحايا..

مصادر مصرية «للاتحاد» غالي قد يزور ليبيا

● بقية المنشور ص ١ ●

واشارت المصادر الى انه من المنتظر عقد لقاء ثلاثي يضم كلا من الرئيس المصرى حسنى مبارك والعاهل المغربى الملك الحسن الثانى والقذافي لبحث الصيغ البديلة لحل ازمة «لوكيربى» في ضوء الرفض الامريكى للقرار الليبى الاخير حول تسليم المتهمين الليبيين.

وقالت تلك المصادر «للاتحاد» ان مصر قد تستضيف هذه القمة بسبب الحظر الجوى على ليبيا.. كما نفت تلك المصادر امكانية اجراء محاكمة للمتهمين في قضية «لوكيربى» في احدى العواصم العربية اذا تم تسليمهما الى الجامعة العربية.

استشهاد سجين فلسطيني في سجون العدو

عمان ـ واخ: استشهد سجين فلسطيني يبلغ من العمر ٤٠ عاما في احد المعتقلات في النقب جنوبي فلسطين المحتلة..

وزعم ناطق اسرائيلي انه عثر على جثة السجين محمد حسن في غرفته وان التحقيقات الاولية تشير الى انه انتحر..

واشار الناطق الاسرائيلي الى ان السجين وجد معلقا بقميصه في شباك غرفته في السجن وان جثته نقلت الى المعهد الطبي في ابوكبير..

في جو خيم عليه نبأ اغتيال بوضياف
افتتاح أعمال القمة الافريقية في داكار
انتخاب ضيوف رئيساً للدورة الـ ٢٨ للقمة

داكار ـ وكالات الانباء: افتتح الرئيس النيجيري ابراهيم بابانجيدا اعمال القمة الافريقية امس بكلمة قصيرة نعى خلالها الرئيس الجزائري محمد بوضياف الذي اغتيل امس ثم دعا قادة الدول الافريقية للوقوف دقيقة حدادا على روح الفقيد الراحل، وعقب ذلك اعلن الرئيس النيجيري عن انتخاب الرئيس السنغالي عبده ضيوف رئيسا للدورة الثامنة والعشرين للقمة الافريقية..

والقى الرئيس ضيوف كلمة امام المؤتمر نعى فيها وفاة بوضياف، ثم تحدث عن تحديات المرحلة المقبلة التي تواجهها القارة الافريقية..

ودعا رئيس المؤتمر الاخضر الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري لالقاء كلمة تأبين لبوضياف، حيث اعرب الابراهيمي عن شعوره بالصدمة العنيفة اثر سماعه النبأ، ثم القى الرئيس المصري حسني مبارك كلمة امام اجتماع القمة نعى فيها اغتيال الرئيس الجزائري..

وكان المجلس الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية قد أكد الليلة قبل الماضية ان المسالة الفلسطينية هي جوهر النزاع في الشرق الاوسط وشدد على ضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس ومرتفعات الجولان ولبنان..

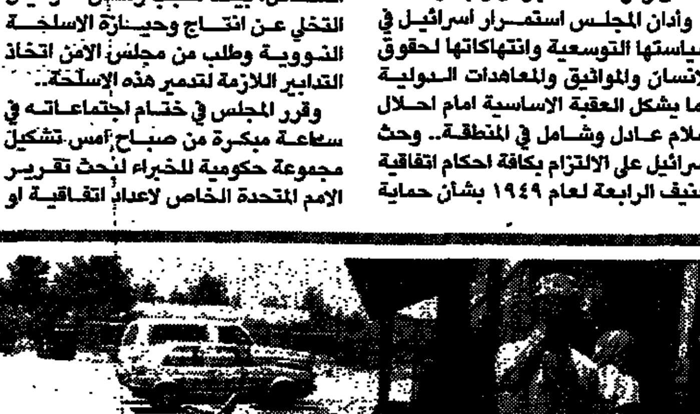
وأدان المجلس استمرار اسرائيل في سياستها التوسعية وانتهاكاتها لحقوق الانسان والمواثيق والمعاهدات الدولية مما يشكل العقبة الاساسية امام احلال سلام عادل وشامل في المنطقة.. وحث اسرائيل على الالتزام بكافة احكام اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ بشأن حماية المدنيين في فترة الحرب..

وأكد المجلس الوزاري تأييد المنظمة لاقتراح الرئيس مبارك بجعل منطقة الشرق الاوسط خالية من أسلحة الدمار الشامل، بينما شجب رفض اسرائيل التخلي عن انتاج وحيازة الاسلحة النووية وطلب من مجلس الامن اتخاذ التدابير اللازمة لتدمير هذه الاسلحة..

وقرر المجلس في ختام اجتماعاته في ساعة مبكرة من صباح امس تشكيل مجموعة حكومية للخبراء لبحث تقرير الامم المتحدة الخاص لاعداد اتفاقية او معاهدة بشأن تجريد افريقيا من الاسلحة النووية..

وتضم هذه اللجنة خبراء من كل من مصر والجزائر واثيوبيا وموريشيوس والسودان والكاميرون وزائير ونيجيريا والسنغال وتوجو وناميبيا وزيمبابوي..

ويذكر ان القرارات والتوصيات التي انتهى اليها المجلس الوزاري تشكل بنود جدول اعمال القمة الافريقية التي بدأت اجتماعاتها مساء امس..



○ ضيوف يستقبل مانديلا في مطار داكار.. (أ. ف. ب)



○ بعض الخسائر التى لحقت بالمنازل في كاليفورنيا (رويتر)

زلزال جديد يضرب كاليفورنيا
واعصار «بوبى» يجتاح اوكيناوا

كاليفورنيا ـ وكالات الانباء: هز زلزال جديد المناطق الصحراوية قرب حدود ولاية كاليفورنيا مع ولاية نيفادا وذلك بعد يوم من وقوع زلزالين رئيسيين في جنوب كاليفورنيا.

وقال مركز مراقبة الزلازل القومي ان هزة ارضية متوسطة سجلت خمس نقاط وستة اعشار النقطة على مقياس ريختر قد وقعت في وقت مبكر امس.

وكان مركز الزلزال الاخير على بعد ١١٣ كيلومترا في اتجاه الشمال الغربي من لاس فيجاس في نيفادا.

وقد قتل طفل وجرح اكثر من ثلاثمائة وخمسين شخصا نتيجة الزلزالين اللذين وقعا امس الاول وسببا صداعا بامتداد سبعين كيلومترا في صحراء نيفادا.

وقد اتصل الرئيس الامريكي جورج بوش بحاكم ولاية كاليفورنيا بيت ويلسون ليبلغه ان الحكومة الاتحادية مستعدة لعمل كل ما هو ممكن لتخفيف المعاناة واصلاح الاضرار التى خلفتها الزلازل. وكان ويلسون قد اعلن حالة الطوارىء في منطقتي ريفر سايد وسان برنارونيو.

وفي الاسكا تسببت ثورة بركان سبار في تحويل عدد من مسارات رحلات الطيران بعد ان ارتفعت الحمم والغبار الى ارتفاع ثمانية كيلومترات. ولم تحدث اصابات للسكان حيث تبعد اقرب قرية ٥٥ كيلومترا عن البركان.

وذكرت وكالة انباء «الاناضول» التركية ان ستة زلازل متتالية متوسطة ضربت اقليم تونجلي بشرق تركيا الليلة قبل الماضية. وكان مركز الزلازل مدينة بليومور وبلغت قوة اكبرها خمس درجات بمقياس ريختر.

وقالت السلطات اليابانية ان اعصار «بوبى» اجتاح جزيرة اوكيناوا جنوب اليابان امس حيث بلغت سرعة الرياح ١٤٤ كيلومترا في الساعة الامر الذى ادى الى وقف جميع الرحلات الجوية المدنية. كما اغلقت جميع المدارس.

الكويت
السجن لأردني ١٠ سنوات لتعاونه مع نظام بغداد

الكويت ـ وكالات الانباء: قضت محكمة امن الدولة الكويتية بسجن اردني عشر سنوات بعد ادانته بالتعاون مع قوات الاحتلال العراقية ابان غزوها للكويت والالتحاق بما يسمى «بالجيش الشعبي العراقي» وقضت بابعاده عن البلاد بعد تنفيذ العقوبة..

مناورات جوية كويتية ـ أمريكية

الكويت ـ وكالات الانباء: بدأت في الكويت امس مناورات جوية مشتركة بين القوات الجوية الكويتية والقوات الجوية الامريكية.. ويشارك في هذه المناورات التي اطلق عليها اسم «الرامي المتحمس» خمسة اسراب من الطائرات الكويتية والعديد من الطائرات الامريكية.. وتأتي هذه المناورات ضمن اتفاقية التعاون الدفاعي التي وقعتها الكويت مع الولايات المتحدة الامريكية في شهر سبتمبر الماضي..

السعودية تنفي مزاعم عن شراء عقارات في اسرائيل

جدة ـ و. أ. س: نفى مصدر سعودي مسئول في تصريحه لوكالة الانباء السعودية امس صحة ما زعمته صحيفة «القدس» العربي في عددها الصادر صباح امس عن شراء المملكة العربية السعودية لمجموعة من العقارات في اسرائيل.. وقال المصدر: «ان الخبر في مجمله مختلق من اساسه ولا صحة له على الاطلاق جملة وتفصيلا»..

أجهزة الأمن المصرية تلقي القبض على ١١ شخصاً من المتطرفين

القاهرة ـ ق. ن. أ: في اطار حملاتها وملاحقتها للمتطرفين ألقت اجهزة الامن المصرية القبض على احد عشر شخصا من المتسببين في احداث العنف التي شهدتها بعض قرى الصعيد مؤخرا وراح ضحيتها اربعة اشخاص واصابة ستة اخرين..

كما اسفرت حملات قوات الامن المصرية على بعض القرى المجاورة لقرية (صنبو) عن ضبط خمس بنادق آلية ومسدسات وبعض المنشورات لدى العناصر المتطرفة..

حسين يرفض الخطة الامريكية لمراقبة العقوبات !!

واشنطن ـ كونا: ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» الامريكية امس ان الملك حسين رفض خطة امريكية لوضع مراقبين من الامم المتحدة في الاردن لمراقبة التزامه بالعقوبات الاقتصادية ضد العراق.. ولم يصدر اي تعليق رسمي على النبأ..

ونسبت الصحيفة الى مسئول اردني كبير قوله ان الاردن رفض الاقتراح رغم الضغط الذي يضعه الرفض على علاقاته مع واشنطن..

٧٧ قتيلاً في معارك دنيستر
المعارضة تطالب بتنازلات من حكومة طاجيكستان

موسكو ـ وكالات الانباء: سقط ٧٧ شخصا بين قتيل وجريح الليلة قبل الماضية في معارك جرت في اقليم دنيستر الذي يسعى للانفصال عن مولدوفا، ولقي شخصان مصرعهما واصيب خمسة آخرون في هجوم شنته القوات الارمينية على القرى الاذربيجانية قرب ناجورنو كاراباخ فيما تواصلت الضغوط على حكومة طاجيكستان لتقديم تنازلات للمعارضة..

وذكرت وزارة الدفاع المولدوفية ان القتال في دنيستر اسفر عن مقتل ٤١ شخصا واصابة ٣٦ آخرين الليلة قبل الماضية وذلك عندما هاجم الانفصاليون السلافيون ووحدات من الجيش الروسي الرابع عشر مواقع الشرطة المولدوفية بالاسلحة الثقيلة.. واضافت الوزارة انه تم التصدي لهذه الهجمات.. وذكرت قيادة الجيش الروسي ان جنودها لم يتدخلوا في القتال رغم من ان مستودعا للوقود تابعا لهم اصيب بصاروخ.. وقد وصل الى دنيستر جيليبرتو شليتلر مبعوث الامين العام للامم المتحدة لبحث سبل تسوية النزاع في مولدوفا..

وقالت وكالة الانباء الاذربيجانية «توران» امس ان شخصين لقيا مصرعهما واصيب خمسة آخرون بجروح عندما شنت القوات الارمينية هجمات بالصواريخ على القرى الاذربيجانية داخل منطقة ناجورنو كاراباخ المتنازع عليها..

وذكرت الانباء ان قوات اذربيجانية تواصل الزحف نحو بلدة مارتونين اضافة الى محاولات تبذلها لاستعادة عسكران في شرق كاراباخ..

ولاتزال المواجهات متواصلة في طاجيكستان حيث ازدادت الضغوط على الحكومة لدفعها لتقديم تنازلات لقوات المعارضة اثر الاشتباكات العنيفة التي وقعت السبت الماضي واوقعت حسب التلفزيون المركزي اكثر من مائة قتيل ومئات الجرحى..

وذكرت وكالة انباء «ايتار تاس» نقلا عن تنجيز كيتواني وزير الدفاع الجورجي ان جورجيا ستسحب مدفعيتها الثقيلة ومنصات اطلاق الصواريخ والدبابات من المنطقة المحيطة بشخنيفالي عاصمة اوسيتيا الجنوبية.. ويعد امر الانسحاب الخطوة الاولى في تطبيق اتفاق وقف اطلاق النار في المنطقة..

وعين الرئيس الروسي بوريس يلتسين الجنرال بوريس جروموف القائد السابق للقوات السوفييتية في افغانستان نائبا لوزير الدفاع الروسي..

وانتقد ميخائيل جوربالتشوف الرئيس السوفييتي السابق السياسة الاقتصادية للحكومة الروسية وقال انها ارتكبت اخطاء فادحة وخطيرة في تطبيقها للاصلاحات.. وقال ان الحكومة الروسية تفتقد لبرنامج محدد وواضح المعالم لتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية..





○ جنود تابعون للانفصاليين السلافيين في دنيستر يستعدون للاشتراك في المعارك ضد قوات مولدوفا.. (أ. ف. ب)

الوفد الفلسطيني المفاوض يعود للضفة
شرطة العدو استجوبت الأعضاء وافرجت عنهم بكفالة

القاهرة ـ القدس المحتلة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: اعلنت السلطات الإسرائيلية انها سمحت لأعضاء الوفد الفلسطيني في مفاوضات السلام بالعودة الى ديارهم امس بعد ان استجوبتهم الشرطة حول لقائهم الاخير في عمان مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، والذي ظهروا فيه وهم يتبادلون العناق والقبلات معه..

وفي الوقت نفسه استبعد حزب «الليكود» اليميني الانضمام الى اي حكومة ائتلافية يشكلها حزب العمل الفائز في الانتخابات؛ كما اشارت انباء الى ان اسحق رابين رئيس الوزراء المنتظر يمكن ان يقبل اجراء استفتاء حول مستقبل الاراضي المحتلة، وذلك وسط توقعات بدعوته لزيارة الولايات المتحدة، مما يؤكد رغبة الادارة الامريكية في دعم عملية السلام في الشرق الاوسط باعتبارها احد ابرز انجازات السياسة الخارجية للرئيس جورج بوش، في حين قالت مصادر مطلعة في القاهرة ان رابين سيرسل مبعوثا حاملا رسالة الى الرئيس المصري حسني مبارك ولاجراء مباحثات مع المسئولين المصريين..

فقد اعلنت الشرطة الاسرائيلية انها احتجزت فيصل الحسيني رئيس المجموعة الاستشارية للوفد الفلسطيني في محادثات السلام و ١٦ فلسطينيا آخرين اثناء عبورهم جسر اللنبي عائدين الى الضفة الغربية المحتلة، وقالت متحدثة باسم الشرطة انه تم استجوابهم واخلاء سبيلهم بعد توجيه عدة اسئلة لهم، مشيرة الى ان التحقيق سيستمر معهم حول انتهاكهم للحظر الذي تفرضه اسرائيل على اجراء اتصالات مع منظمة التحرير باجتماعهم العلني مع عرفات يوم ١٨ يونيو الحالي بعد الجراحة التي اجريت له..

واوضحت المتحدثة انهم لم يعتقلوا رسميا، لكنهم احتجزوا لاستجوابهم، وربما يستدعون لاستكمال استجوابهم اليوم اذا تطلب الامر، وقال الحسيني انه واعضاء الوفد رفضوا الاجابة على اسئلة المحققين وتمسكوا بحصانتهم كمفاوضين، وقد حاول مستوطن يهودي يحمل مسدسا ان يضرب الحسيني اثناء حديثه للصحفيين لكن حراس الحسيني ضربوا الرجل واقتادوه بعيدا قبل ان يحتجزه الجيش..

وقبيل سفرها الى بون امس قالت حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني والتي لم تكن ضمن الاعضاء المحتجزين انها لا تتوقع استئناف مفاوضات السلام قبل تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل، مشيرة الى ان الفلسطينيين ينتظرون من حكومة رابين خطوات ملموسة لخلق مناخ ملائم لتنظيم الانتخابات العامة في الاراضي المحتلة قبل المرحلة الانتقالية للحكم الذاتي الفلسطيني.. وفي اليوم الثاني من المشاورات التي يجريها رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوج اوصت قائمة «ميريتز» (١٢ مقعدا) وقائمة تسوميت (٨ مقاعد) هيرتزوج بتكليف رابين بتشكيل الوزارة المقبلة، كما اجتمع هيرتزوج بممثلي الحزب الديني (شاس) «٦ مقاعد» لكنهم ابقوا توصيتهم معلقة الى ان يجتمعوا برابين لبحث شروط انضمامهم الى الحكومة..

وبدورهم قال اعضاء وفد «الليكود» الذين التقوا ايضا بالرئيس الاسرائيلي انهم طالبوه بتكليف اسحق شامير بتشكيل الحكومة لانهم يريدون الحيلولة دون تشكيل وزارة من اليسار المتطرف.. لكنهم أكدوا ان «الليكود» لن يشارك في وزارة يرأسها رابين الذين اكد انه ينوي ان يتولى بنفسه مسئولية المفاوضات والمساومات مع الاحزاب التي تريد الانضمام اليه..

وفي القاهرة علمت «الاتحاد» من مصادر مطلعة امس ان رابين سيرسل مبعوثا الى القاهرة في زيارة هامة لمصر، يجري خلالها مباحثات مهمة مع كبار المسئولين المصريين، كما يسلم رسالة خاصة من رابين الى الرئيس المصري حسني مبارك، واشارت المصادر الى انه من المنتظر ان يحتفظ وزير الخارجية الحالي ديفيد ليفي بهذا المنصب..

وفي الوقت نفسه بدأت في القاهرة سلسلة اتصالات مهمة مع عدد من قيادات الكونجرس للتأكيد على ضرورة استمرار الموقف الامريكي الرافض لمنح ضمانات القروض لاسرائيل.. واشارت المصادر الى ان هدف هذه المناقشات الحفاظ على مبدأ التوازن في المنطقة بعدم منح اسرائيل اي امتيازات يمكن ان تشكل ضغطا على المفاوض العربي..

○ فيصل الحسيني يتحدث للصحفيين بعد استجوابه مع اعضاء الوفد الفلسطيني.. (أ. ف. ب)

حظر التجول في الخليل دخل يومه الثالث
عصابات إرهابية تضرم النار بأملاك الفلسطينيين !!

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء: اعلنت مصادر الشرطة الاسرائيلية ان مستوطنين اسرائيليين في الخليل بالضفة الغربية المحتلة اضرموا النار في شاحنة وسيارة يملكها فلسطينيون ودمروهما تماما.. ويشتبه رجال الشرطة في احد اعضاء حركة «كاخ» العنصرية ويدعى «باروخ مارزل» بانه المحرض على الشغب.. ويأتي هذا الحادث في اعقاب اعمال تخريبية نفذها المستوطنون يومي السبت والاحد الماضيين في الحي القديم في الخليل بعد قيام شابة فلسطينية بطعن احد سكان مستوطنة تل الرميضة في وسط المدينة.

ومن جهة اخرى القيت صباح امس زجاجة حارقة على دورية اسرائيلية تابعة لما يسمى بحرس الحدود وكانت تسير في مدينة غزة، وقال ناطق اسرائيلي انه لم تقع اصابات..

وقد اعتقلت قوات كبيرة عددا من الفلسطينيين وقامت باغلاق المنطقة، كما اعتقلت قوات اخرى عددا من الشباب في مدينة خانيونس بسبب اشتراكهم في فعاليات الانتفاضة..

ولليوم الثالث على التوالي واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي فرض حظر التجول على مدينة الخليل كما تواصل فرض حظر التجول على قرى عزبة وطمون وعلا في منطقة نابلس..

وقالت مصادر فلسطينية ان عصابات ارهابية يهودية تقترف ممارسات عدوانية متعددة ضد الفلسطينيين وممتلكاتهم في المناطق المحتلة. كما تقوم قوات الاحتلال بتوسيع نطاق حملات القمع الاخرى في جميع المناطق..

مجلس الأمن يقر اعادة فتح مطار سرايفو

● بقية المنشور ص ١ ●

..ووافق مجلس الامن الدولي امس على ان تعيد كتيبة من الجنود الكنديين فتح المطار حتى يمكن لامدادات الاغاثة ان تصل الى سكان سراييفو الذين يتهددهم خطر الموت جوعا. لكن المجلس هدد ايضا باجراءات اخرى لم يحددها اذا لم تتعاون أطراف القتال بالكامل مع قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في جهودها لتسليم المعونات الانسانية..

ويخول القرار الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ان ينشر على الفور عناصر اضافية من قوة الحماية التابعة للامم المتحدة لضمان تشغيل مطار سراييفو وامنه وتسليم المعونات الانسانية..

ويطالب القرار بان تتعاون كل الاطراف مع قوات الحماية التابعة للامم المتحدة «والا فان مجلس الامن لا يستبعد اتخاذ اجراءات اخرى لتوصيل المعونات الانسانية الى سراييفو وما حولها»..

وذكر المراقبون ان زيارة الرئيس الفرنسي ميتران التي قام بها امس الاول الى سراييفو ادت الى رفع الروح المعنوية لسكانها المحاصرين وبعثت فيهم الامل من جديد..

وقد اثارت زيارة ميتران الى سراييفو حيرة حلفائه في المجموعة الاوروبية وحصلت في نفس الوقت على اشادتهم لجرأتها، واشاد المستشار الالماني هيلموت كول بمبادرة ميتران. وقال وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد انها مبادرة شجاعة تستحق الاشادة.. وقال كلاوس كينكل وزير الخارجية الالماني: «انها زيارة تنبيء عن شجاعة فائقة وهي مهمة جدا.. لكنني لم ابلغ بها قبل حدوثها»..

وكان الرئيس المصري حسني مبارك وامير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح قد ارسلا رسالتين للرئيس ميتران اعربا فيهما عن تقديرهما واشادتهما بمبادرته في زيارة سراييفو المحاصرة كما اشاد الرئيس الليبي معمر القذافي بالمبادرة..

وقال الرئيس الامريكي جورج بوش ان موقف بلاده من الحرب في البوسنة والهرسك يتفق مع موقف المجموعة الاوروبية التي قالت انها ستساند استخدام القوة من قبل الامم المتحدة اذا ما لزم الامر لايصال المساعدات الانسانية الى سراييفو التي تتعرض يوميا لقصف القوات الصربية.. وحول استخدام القوة لم يستبعد الرئيس الامريكي هذا الامر وقال: «انني لا اقول باننا سنفعل او لا نفعل ولكنني قلت ان الخيارات مفتوحة»..

واوضح بوش انه واصل مشاوراته مع الحلفاء واتصل امس هاتفيا مع المستشار الالماني كول ورئيس الوزراء الهولندي رود لوبرز ورئيس وزراء البرتغال انيبال كافاكوسيلفا ورئيس الوزراء الايطالي المستقيل جوليو اندريوتي، وتباحث معهم حول الموقف في يوغوسلافيا، كما اتصل مساء امس بالرئيس ميتران..

وفي لندن حذر وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد من ان بلاده قد تشارك في استخدام القوة العسكرية لاعادة فتح مطار سراييفو لنقل المساعدات الانسانية للسكان المحاصرين، وقال هيرد انه كان يعارض في السابق استخدام القوة، الا ان ما تقوم به القوات الصربية ضد السكان المدنيين يجعل بلاده توافق على المشاركة في عمل عسكري تحت مظلة الامم المتحدة..

وفي بلجراد استمرت المظاهرات ضد الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش طوال الليلة قبل الماضية وامس، وطالب المتظاهرون باستقالة الرئيس الصربي وابتعاده عن الساحة السياسية بعد اتهامه بانه السبب في توريط صربيا في حرب مع كرواتيا والبوسنة والهرسك وادخالها في عزلة دولية..



○ مظاهرة صاخبة للمعارضة الصربية تطالب بسقوط الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش وحكومته.. (رويتر)

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV
* المتهمة
معالي زايد - صلاح قابيل

فيديو فيلم الجوكر

الوادي
ARIZONA ROAD
American Kickboxer King

فيديو الفانوس
تلفون ٦٦٥٣٣٧

Modern Video
فيديو الحديث

فيديو عدنان الرئيسي

فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي
شارع الجوازات
هارب من التجنيد
يونس شلبي - ايمان

للبيع

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي
■■■
شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي
■■■
نيو مشعل للمفروشات والادوات الكهربائية ت ٤٥٤٦٩٤ - أبوظبي
■■■
مفاجأة الموسم: بالاقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي
■■■
نخيل نو اصناف جيدة واحجام كبيرة وبأسعار مغرية دبي ٩٠٢٩٧٨٦ / ٣٧٦٨٨٨
■■■
مطعم بكامل معداته صافي الربح ٣٠,٠٠٠ سنويا ٤١١٤٠٦ / ٠٥٠ ٩٧٢٢٦٦٥ ابوظبي
■■■
مكتب بالديكور بموقع ممتاز ٦٦٦٦٣٦ العين
■■■
محل لاستيراد وبيع مواد البناء بالشهامة ٩٢١١٤٦١ نداء
■■■
مكتب ميزانين بموقع ممتاز سنوي ١٢,٠٠٠ مركزي ٧٩١١٢١ ابوظبي - مساء
■■■
لهواة ركوب السيارات الرياضية نيسان صني كوبيه ١٩٨٨ ممتازة ٩٢١٢٧١٨
■■■
شقة مقسومة بالاثاث ٤٤٦٥١٢ ابوظبي
■■■
شقة مقسومة غرفتان وصالة بالاثاث سنوي ٢٠,٠٠٠ / ٣ اقساط ٣٤٣٧١٥ ابوظبي
■■■
شقة غرفتان وصالة بالاثاث الايجار السنوي ٢٥,٠٠٠ بالخالدية ٣١٢٧٢٠ ابوظبي
■■■
بيت شعبي غرفتان وصالة بالاثاث شهري ١٢٠٠ ٤٥٦٤٨٥ ابوظبي ٥ مساء
■■■
محل تسجيلات للاتصال ٦٥٦١١٩/٠٣
■■■
غرفتان وصالة بالاثاث بشارع المطار القديم ٣ دفعات ١٧,٠٠٠ / ٤٥٦٩٩١ ابوظبي
■■■
ماكينة كبيرة سويدانية اتوماتيك ٩٢٨١٣٥٨
■■■
مطعم بمدينة العين ٦٨٦٥٤٦ / ٨٢٨٦٤٥
■■■
شقة غرفتان وصالة بالاثاث بحالة جيدة ٧٧٤٢٣٥ ابوظبي ١٢ - ٥ مساء
تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

سيارات .. للبيع

تعلن ورشة كوجاك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة
■■■
تعلن ورشة كوجاك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر ٢٠٠٠ / ٣٣٤٣١٢ الشارقة
■■■
اولدزموبيل ٩٠ ممتازة ٢٩,٠٠٠ درهم
اولدزموبيل ٨٩ ستيشن ٢٩,٠٠٠ درهم
شيفروليه سيليبرتي ٨٩ / ٢١,٥٠٠ درهم
شيفروليه سيليبرتي ٨٨ / ١٩,٥٠٠ درهم
٧٧٢٢٩٩ ابوظبي
■■■
سيارة زد نيسان موديل ٩١ لون ابيض ٦٤٤٧٢٩ العين ■■■
سيارة BMW 735 iL موديل ٩٢ اللون اخضر ميتاليك فرش جلد بيج قطعت ٧٠٠٠ كم / ٧٢٣٥٢٥ أبوظبي
■■■
مرسيدس SEL 500 موديل ٨٨ / ٤٧٩١١١ ابوظبي
■■■
سيارة كمارو وترانس ام موديل ٨٧ سعر ٣٥,٠٠٠ درهم ٤٧٤٨٤٠ / ٠٥٠ / ٦٦٦٥٦٨ العين ■■■
مرسيدس SEL 500 ٨٦ ابيض ٣١٢٣٤٤ ابوظبي
■■■
تويوتا ريسيدا ٨٢ ديزل صالون ٩٢٨١٣٥٨ ■■■
فيات ريجاتا ١٩٨٨ ممتازة ٩٢١٥٦٠٦
■■■
هوندا موديل ٨٥ / ٧٢١٠٠٨ ابوظبي

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد - موديلات ٩٢ للفنادق والقصور والمنازل - البورنو - ٣٥٢١٢٢ الشارقة

تنجيد كنب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي
■■■
البطل للستائر وتنجيد الكنب/ ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي ■■■
اخوان خنجي - تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي
■■■
يارا ديكور - تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي
■■■
الروضة للمفروشات - تنجيد وتصنيع اطقم الكنب - ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

ديكور

ستائر الإحلام - ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ - ابوظبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت: ٣٥٢١٤٦ - ابوظبي
■■■
شركة اكسبريس للتخليص - شحن بري للأردن سعر ١,٥٠ للكيلو ٧٢٥١٠١ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين ■■■
فرصة نادرة في الأهلية للكمبيوتر - دورات للشباب على الكمبيوتر في فصل الصيف بسعر مغر وتدريس المنهج الدراسي وتعليم اللغة الانجليزية ودورات محاسبة ٣٣٨٦٨٤ - ابوظبي
■■■
كمبيوتر - لغات - سكرتارية ٦٦٢٩٢٥ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - الماني ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ أبوظبي
■■■
سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي ■■■
ترجمة قانونية وعامة ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■
الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي ■■■
الموسوعة للترجمة القانونية معتمدة بوزارة العدل ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

آلات وتصوير مستندات ٦٤٥٧٩٥ العين

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■
لجميع المراحل الدراسية ٦٦٢٩٢٥ العين ■■■
مدرس انجليزي للجميع ٣٢٩٥٢٩ ابوظبي ■■■
رياضيات ابتدائي واعدادي ٦٦٦٧٨٥ أبوظبي ■■■
علوم، ابتدائي واعدادي باللغتين - كيمياء للثانوي ٤٤٦٨٤٢ ابوظبي
■■■
مدرس ابتدائي واعدادي للدور الثاني ٤٤٥٧١٣ ابوظبي ١ - ٤ عصرا
■■■
مدرس كيمياء ثانوي ٦٦٦٠٤٧ ابوظبي
■■■
مدرس رياضيات للثانوي ٤٧٩٧٧٨ ابوظبي ■■■
رياضيات للثانوي ٣٣٤٢١٦ ابوظبي

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي ■■■
لدينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ - ابوظبي
■■■
الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي ■■■
فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي ■■■
التميمي - شقق وفلل واراض ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي ■■■
الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق - فلل - اراض - ابوظبي
■■■
الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي
■■■
اسكان - فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي
■■■
تايلوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ■■■
اسوان - نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

شقق - فلل - محلات ٣٩٢٠٣٣ - ابوظبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية - قسم الايجارات
شارع النصر - بناية ناصر بن حويليل المنصوري مقابل مكتبة المطبوعات
ت: ٢١٥٤٢٢ - ابوظبي

الصوابر للعقارات بيع شراء تاجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي
■■■
الحوار للعقارات ٣١٧١٤٢ ابوظبي
■■■
ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ ابوظبي ■■■
ندفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ ابوظبي ■■■
٤ فلل بمنطقة البطين ٠٥٠٤١١٩٤٨
■■■
سكن للعزاب ٧٢٦٦٧٩ - ٦٥٠٢٧١ ابوظبي ■■■
سكن مفروش لأعزب ٧٨١٤٤١ ابوظبي
■■■
كراج ومحلات بمصفح م ٦ مقابل مغسلة عمان ٥٥٤٧٤٠ ابوظبي
■■■
شقة غرفتان وصالة سنوي ٤٠,٠٠٠ ببناية جديدة ش حمدان ٣١٤١٢٦ ابوظبي ■■■
غرفتان وصالة ش المطار ٤٥٥٤٢٢ ابوظبي ■■■
سكن لأعزب مصري ٦٥٧٣١٣ العين
■■■
غرفة مفروشة مركزي لأعزب ش السلام ٩٢١٣٩٩٦ ■■■
شقتان ٣ غرف + مجلس + صالون + طعام + ٣ حمامات + مطبخ تكييف مركزي بالنادي السياحي ٥٠,٠٠٠ - ٥٥,٠٠٠ / ٣١٤٣١٩ ابوظبي
■■■
غرفة لآنسة مع عائلة ٧٨٣٧٠٣ ابوظبي
■■■
سكن لأعزب بالخالدية ٦٥٠٧٦١ ابوظبي
■■■
غرفة لسيدة ٩٢٢٦٧٣١ - ٤٥٨٥٩١ أبوظبي ■■■
تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨ ■■■
الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠
■■■
الرأس الاخضر - مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي
■■■
الشامسي - مدربات ومدربون - سيارات جديدة ٩٢ - ٣٣٨٦٧٧ - أبوظبي
■■■
العامري - الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي ■■■
العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ٧٢٧١٣٤ - ابوظبي
■■■
ليندا كار - مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي ■■■
الشمس - خفيف - الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ - ابوظبي
■■■
مدربة عربية ٣٢٦٩٣٢ - ٩٧٢٥٨٥٤ ابوظبي

مطلوب

موظفة عربية خبرة بمجال العمل بمكاتب السفر والسياحة ٣٣٧٨٦٤ - ٣٣٧٨٦٥ أبوظبي
■■■
مطلوب شقق وفلل لسكن عائلات اوروبية - الملكي للعقارات ٣٢٢٢٦١ أبوظبي ■■■
مطلوب لمطعم سفرجية ومعلم سندويتش ومعلم مقبلات معلم عصير وطباخ ٧٤٢٥٧٤ ابوظبي
■■■
مدربو سواقة لديهم رخص ثقيل ٦٤٥٥٦٥ / ٩٢٣٦٧٦٥ العين
■■■
سكرتيرة لمدة شهر ٤٥٥٦٨٨ ابوظبي
■■■
استثمار اراض بمناطق سكنية او تجارية وللبيع فلل، مزارع، مواد بناء ٠٥٠٥١٥٩٣٨ - ٠٥٠٢٧٦٥٦ - ٩٧٤١٨٥٤ - ٢٣١٨٤٢ - ٣٨١١٣٩ - دبي
■■■
عمال تلحيم كهرباء ٢٢٢٧٤٩ رأس الخيمة ■■■
مطلوب مصور لاستوديو ٧٢٣١٧٧ ابوظبي ■■■
مطلوب خباز لمخبز ٧٢٥٦٦٤ ابوظبي
■■■
مدرس رياضيات لطالب بالصف GRADE, 8 - ٣١٦٩٤٤ ابوظبي
■■■
سفرجي لمطعم ٣٩١٤٣٦ / ٧٩٠٧٨٠ ابوظبي ■■■
معلم شاورما نداء ٩٢٩٨٨٤٥ ابوظبي

طلب وظائف

سائق عربي خفيف ٩٧٢١٧٠٣ نداء
■■■
فورمان نقليات وكسارات خبرة ١٠ سنوات يحمل رخصة قيادة ٦٣٧٦٦٥ العين ■■■
شاب سعودي يبحث عن عمل مناسب لديه رخصة قيادة ٢٢٩٩٨٨ دبي تحويلة ١١٢

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦ ■■■
خلفان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ - ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي
شقق - فلل - اراض

ابو سنيدة للعقارات
بيع وشراء وتاجير واستثمار بنايات، فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع، ابوظبي - ٧٩٣٣٤٥ - ٩٠٢٣٩٩٠٦

شجون للعقارات ٣٢٦٨٦٨ ابوظبي
فلل، شقق، محلات، اراض مزارع

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي ■■■
اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي ■■■
صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي - شقق - فلل - اراض
■■■
ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي
■■■
الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي
■■■
شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ - ابوظبي
■■■
شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي ■■■
الهمام / شقق - فلل - محلات ٧٢٣٢٣٤ - ابوظبي ■■■
بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي ■■■
البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
الصقر - للعقارات ٧٩٠٧٦٧ - ابوظبي
■■■
الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي ■■■
النورس شقق وفلل ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي
■■■
الأمل - شقق - فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي
■■■
المروج للعقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تاجير شقق - فلل - محلات
■■■
الظريف لادارة العقارات ٦٦١٦٦٥ ابوظبي
■■■
الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ٣١٩٦٨٧ - أبوظبي
■■■
مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي
■■■
بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥
■■■
النسر لتأجير السيارات ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي
■■■
صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي - فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■
هبة لتاجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي ■■■
الخليج - ٣٣٨٨٣٣ - أبوظبي
■■■
الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠
■■■
بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي ■■■
الدانة لتاجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي
■■■
بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي
العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي
■■■
الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي
■■■
الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي ■■■
فاس لتأجير السيارات
٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ - فاكس
■■■
الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي ■■■
رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي
■■■
الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي
سيارات حديثة ٩٢ باسعار خاصة

الديار - اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي
■■■
الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي ■■■
الدلو - اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

المشرف - سيارات اوتوماتيك ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي ■■■
زامل - اسعار مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي
■■■
عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣/ بني ياس - ٤٢٢٠٠١/٠٥٠
■■■
فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي ■■■
بن سلطان لتاجير السيارات ٤٦٢٧٣٩ ابوظبي

بن علي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي
سيارات امريكي للثاني ياباني باسعار مغرية

ابن الكندي لتأجير السيارات
ت: ٧٨٦٢٦١ - ابوظبي

الريف لتاجير السيارات
سيارات حديثة ١٩٩٢ - خدمة ٢٤ ساعة
ت ٧٨٦٠٤٧ ابوظبي / نداء ٩٢٢٠٠٠٣

الطالب لتاجير السيارات ٧٧٨٩١٢ ابوظبي

الرمال لتأجير السيارات لكزاس، مرسيدس
خدمة ٢٤ ساعة ٧٨٦٤٦٤ ابوظبي ٩٢١٧١٥٧

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس
ت: ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين
لخيم الاعراس
خيم للأعراس مكيفة
مركزيا بجميع المقاسات
مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت: ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة
تأجير خيام مكيفة مركزيا - كوشات وبطاقات افراح - حجز بالفنادق - لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ - ٠٥٠٤٢٥٦١٦ - ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
- خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٩ العين ٩٤٧١٤١١ نداء

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ ■■■
مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي
■■■
مركز الجمال - مستحضرات للعناية بالبشرة والشعر - معدات حديثة للتخلص من الوزن الزائد (لوبي شيمباستار) ٣٧٧٨٥٤ / دبي ٢٢٣٣١١ فاكس

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي ■■■
التمني خادمات مسلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي
■■■
الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي
■■■
المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي
■■■
الزيارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي
■■■
الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ - ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤ ■■■
الزراقة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي ■■■
فرح للعلاقات - ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي خادمات - الفلبين - وسريلانكا
■■■
العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي
■■■
خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي ■■■
خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي ■■■
الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ - ٢١٦٨١٣ ابوظبي ■■■
مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ - ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ - ٩٢١٨٤٨٦ - ٣٣١٩٩٨ - أبوظبي
■■■
خادمات فلبينيات - سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي ■■■
النهام - جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي
■■■
الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي ■■■
القبيسي العالمية - خدامات - توظيف - ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي
■■■
البراحة - كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
البرق - فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي ■■■
مؤسسة عقاب - خادمات - عمال ٤٥٣٣٤٨ أبوظبي - فاكس ٤٥٥٧٨٤
■■■
غانم للخدمات - مربيات وعمال ٣٢٧٦٢٤ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥
■■■
مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

تجهيز اعراس

ليالي لتجهيز الاعراس
٤٧٥٦٦٤ - ٤٧٨٦١١ - ابوظبي
■■■
مؤسسة القيصر للأفراح - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ - سيارة ٤٧٢٧٣٧
■■■
ريم - لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي
■■■
ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي
■■■
زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ - ٣٤١٩٣٧ - ابوظبي
■■■
مؤسسة سوارين - كوشات وخيام ٧٨٥٥٣٠ - ٧٧٤٠٩٠ - ابوظبي

الفنان فريد حافظ - مطربات
مطربون - فرق طيران خليجية
٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ - ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

خيم للأعراس مكيفة مركزيا
وبجميع المقاسات مع المغاسل
والاضاءة
مؤسسة المدينة الاولى
ت: ٧٨٥١٩٩ - ابوظبي

مؤسسة البدر للأفراح
خيام ملونة ومكيفة مركزيا - نتكفل بتقديم خدمات الافراح بالكامل / ابوظبي
٧٩٤٣٣٥ / ٠٥٠٤٢١٤٥٦ - ٩٢٢٣٧٥٠ نداء

مؤسسة عالم الفن - تعهدات حفلات وعروض فنية - طيران خليجية واشهر الفنانين ولكافة المناسبات ٣٤١٠١١ أبوظبي
■■■
القبائل للاعراس - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - نتكفل بتقديم جميع لوازم الافراح - العين ش خليفة ٦٤٣٣٢١ / ٩٠٢٦٠٩٠ نداء

المطاعم

مرمر للوجبات السريعة
يوميا أشهى وجبة فطور صباحية - شاورما - لحم بالعجين
خروف محشي - فطائر جبنة - سبانخ - زعتر - مشاوي - لحوم طازجة
● ابوظبي ش زايد الاول - مقابل شويترام ت ٣٤٤٢٤٤ - ٢١٤٢٢٢

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات - شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

كافتيريا وباتيسري الف ليلة وليلة
اشهى انواع السندويتشات والمقبلات اللبنانية، شاورما، فلافل، ... ورق عنب، كبة نية، تبولة وجميع انواع العصير الطازج ... كابوتشينو واكسبرسو - متخصصو حفلات اعياد الميلاد ... خدمة للمنازل - ابوظبي مقابل عيادة السلام ت: ١١٢٠٠٢

مطعم طربوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج - مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية
خدمة للمنازل - ابوظبي تلفون: ٢١٦٨٢٨/٩

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات - محطة الباصات - فاكس: ٣٩٣٦٢٢

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧
■■■
الصقر للتنظيف ٢٢ عاما - مكافحة حشرات - شامبو - موكيت - سجاد - سيارات - رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي
■■■
الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد - كنب - سيارات

سنا للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر - ابوظبي

امواج للتنظيف ١٠٠ سجاد - كنب - مبيدات مكفولة - خدمة ٢٤ ساعة
ت ٤٦٥٠٩٦ نداء ٩٢٢٤٥٥٧ ابوظبي

أرواد لخدمات التنظيف
تنظيف سجاد - كنب - سيارات
مبيدات مكفولة / ٤٥٤٩٩٤ ابوظبي

التونسية للتنظيف: موكيت كنب سيارات ازالة غيراء - رش حشرات مكفول ٧٠١٢٩٩ - ٧٨٤٩٨٦ - ابوظبي
■■■
الرولا لخدمات التنظيف
٧٢٥٤٤٨ - ابوظبي
■■■
شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ - ابوظبي

البسمة للتنظيف ١٠٠ تنظيف
موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ - ابوظبي / نداء ٩٢١٦٢٥٢

الجابري، مارتينايزنك
الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها - غسيل سجاد - كنب موكيت - كراسي السيارات - ستائر
ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ - نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٢١٧٢٩
نقل اثاث
تنظيف - رش مبيدات - ابوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي
■■■
«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق ■■■
الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨ ■■■
المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين ■■■
الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

الصلخدي للتنظيف ١٠٠ درهم كنب
موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات /
خدمة ٢٤ ساعة ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

مؤسسة بن عتيق للتنظيف ٧٧٧٦٥٦ ابوظبي ■■■
غسيل غرفة واحدة ٥٠ درهما - تنظيف سيارة ١٠٠ درهم - تنظيف كنب ١٠٠ درهم / ٧٩١٣٥٥ - ابوظبي
■■■
الاحبابي لنقل الاثاث والتنظيف ٢١٥٠٢٦ - ٩٤٢٦١٦٤ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■
معرض ونقليات الصحراء - المعرض ٤٥٢٢٢٢ - النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٣٤٤٨٨٨

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي ■■■
المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي
■■■
ستوديو ابتسام - تصوير - خيام كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - ابوظبي
■■■
ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي
■■■
تصوير الحفلات - مصورون ومصورات ٧٢٧٢١١ - ٣٤٢٠٠٨ - ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي ■■■
فخري للاثاث المستعمل / ٥٥٦٢١٤ ت ابوظبي ■■■
التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي
■■■
ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي ■■■
كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي ■■■
النجم الاخضر للاثاث ١١٤٥٩٧ ابوظبي ■■■
المنارة للاثاث والترحيل ٤٥١٤٦٩ ابوظبي ■■■
بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ - ٧٨٣٢١١ - أبوظبي
■■■
النسر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٩٨ ابوظبي ■■■
الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٥٥٦٠٣٠ ابوظبي ■■■
نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤ ابوظبي احمد ■■■
التريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧١٩٧ ابوظبي ■■■
المقطف للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي ■■■
الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥١٧ ابوظبي ■■■
ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ أبوظبي ■■■
العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي
■■■
المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي
■■■
نسمة للاثاث ت: ٧٨٠٧٥١ - ١٢٣٢٧٨ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخباري للصيانة العامة وادارة العقارات ٤٥١٥٩١ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤
■■■
السريد للعقارات - تاجير واستئجار واستثمار ٣٤٣٣٣٧ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي
■■■
مكيفات وغسالات ١٧٤٥٦٩ - ١٢١٢١٨ ابوظبي ■■■
صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات - مؤسسة المدينة الاولى ٧٨٥١٩٩ ابوظبي
■■■
القابز - صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧١٩٠٦٠ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٥٦١٦٢٨ - ابوظبي

شئـــــون وشجـــــون

تفاعل الكثير من القراء الاعزاء، وخاصة المواطنين الذين تهمهم القضية اكثر من غيرهم، عندما تحدثنا عن التركيبة السكانية المعقدة، وعن ذوبان المواطنين في خضم هذه التركيبة..

وقد اجمع الذين شاركوا في الحوار الهاتفي او عبر الرسائل التي وصلت على ضرورة التشجيع على الانجاب، الذي يزيد عدد المواطنين ويزيد في ارتفاع معدل عدد السكان، ويقلل من الذوبان في هذه التركيبة السكانية الغريبة..

ومن الطبيعي جدا، ان كلا من الانجاب وزيادة معدله يرفع عدد السكان ويزيد من اعداد المواطنين، وأغلبية الدول التي تعيش الكثافة السكانية، اعتمدت على هذا العنصر، حتى غصت بهذه الكثافة، واصبحت تشكل لها نقمة وليست نعمة.

ومن خلال الحوار والمناقشة، نقف عند بعض اقتراحات القراء التي ساهموا بها في هذه القضية، لعل وعسى ان يكون لها مردود في الوصول الى الهدف الذي نريده في هذه القضية الكبيرة..

وبعض القراء الاعزاء، قال صحيح ان هذه القضية تعتبر هما كبيرا، والشغل الشاغل لاي مواطن، والتي يجب ان نجد لها العلاج، الا ان عدد السكان، علينا ان نتركه ينمو بالتدريج ويزداد رويدا رويدا، لان ظروف الدخل، وخاصة بالنسبة للسواد من السكان المواطنين، دخلهم محدود، ولايفي بالغرض المطلوب، ولايتحمل زيادة العبء في الانجاب..

وبعضهم قال، بالتخطيط السليم والتوجه الصحيح، نستطيع ان نزيد من عدد سكاننا ونزيد في عدد المواطنين، وبمساعدة الحكومة لشباب البلاد والتشجيع على زواجهم من بنات الوطن، نستطيع ان نخطو خطوات واسعة في زيادة عدد السكان، ونحد من الذوبان الذي سببته هذه التركيبة السكانية.

ولاننسى ايضا اقتراح البعض الاخر من هؤلاء القراء الاعزاء، والذي اراه اكثر تجاوبا واكثر تاثيرا واكثر نتيجة في زيادة عدد السكان المطلوب، والتشجيع على الانجاب من قبل المواطنين، وخاصة الذين دخلهم محدود..

ويقول هذا الاقتراح، حتى نشجع المواطنين على الانجاب، لابد ان نرفع من مخصصات الاطفال الذين يولدون لكل مواطن من الثلاثمائة درهم المخصصة الان الى الالف درهم في موقع عمل هذا المواطن وذاك، لان مبلغ الثلاثمائة قليل جدا ولو ارتفع الى مبلغ اكبر، يستطيع هذا المواطن او ذاك ان يحل قليلا من المشكلة ولايتوقف عن الانجاب..

واعتقد ان هذا الاقتراح هو اضعف الحلول الايجابية حتى نشجع المواطنين على زيادة الانجاب طالما لانستطيع زيادة رواتبهم، واعتقد ايضا انه اقتراح وجيه في ظل غياب الحلول الاخرى التي تساعد كثيرا في زيادة عدد السكان والمواطنين، بدلا من توقف المواطنين عن الانجاب بسبب الدخل المحدود.

علي جاسم

● حول اقتراح رابين تأجير الجولان لمدة ٩٩ عاما



صباح الخير

لاشك ان كل محبي السلام وحاملي لواء حقوق الانسان، يقدرون للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خطوته الاخيرة، بالذهاب الى سراييفو وفتح مطارها لاستقبال المساعدات لابناء العاصمة المنكوبة الذين قطعتهم نيران الصرب عن العالم بعدما قتلت منهم الاطفال والنساء والكهول الابرياء.

ولاشك ان من كتب له ان يبقى على قيد الحياة في عاصمة البوسنة والهرسك يقدر حق التقدير المبادرة الانسانية التي قامت بها فرنسا.

ولكن هل يكفي ذلك؟

في الحقيقة، ان الكثيرين من ابناء سراييفو لم «ينعموا» بما هو مقرر ان يصل من مساعدات بعد المبادرة الفرنسية، لانهم اصبحوا في عداد الاموات، وكم كان حريا باوروبا كلها وامريكا والاقوياء جميعا ان يتداركوا الكارثة قبل ان تحصل وتستفحل، ويمنعوا بالقوة اعتداءات الصرب ومجازرهم بحق اناس قرروا العيش بحرية وكرامة.

المبادرة الفرنسية مشكورة وقد تدخل التاريخ، ولكن التاريخ سيسجل باحرف من ذهب مبادرة متوجبة على العالم الحر، توقف المجازر، وتبتر الظلم من جذوره، وتوقف نزف دماء الابرياء فهل اقدم هذا العالم على ذلك؟

مصبح

في الطريق المعاكس

سلك أحد السائقين الطريق السريع في فرنسا بين نانسي وابينال في الاتجاه المعاكس قرابة نحو خمسة كيلومترات صباح أمس الأول الأحد محاولا العودة الى منزله في اعقاب خلل طرأ على محرك سيارته، فحوالى الحادية عشرة قبل الظهر غادر بيارد البالغ من العمر ٥٨ عاما ويعمل جزارا منزله متوجها الى ضاحية نانسي عندما لاحظ عطلا في المحرك، ومن دون مزيد من التفكير استدار السائق بشاحنته السيتراون الصغيرة القديمة عائدا الى منزله لاجراء التصليحات اللازمة، وبعدما اجتاز بضعة كيلومترات اعترضه رجال الشرطة الذين نبهتهم نداءات استغاثة أطلقها السائقون المذهولون.



الامارات تستضيف اللقاءات الخليجية لتطوير مناهج اللغة العربية

تستضيف دولة الامارات خلال الشهرين المقبلين اجتماعات مركز البحوث التربوية لدول الخليج العربي لبحث المشروع الكبير والضخم لتطوير منهج اللغة العربية والذي رصدت له امكانيات واسعة. ذكر ذلك مدير المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية الدكتور رشيد الحمد، وقال في حديث خاص لصحيفة «القبس» نشر في الكويت امس ان هذا المشروع يستوعب كافة الجوانب التطورية في اللغة العربية واعرب عن امله في انجاح هذا المشروع وارتقائه لاعلى المستويات. اما فيما يتعلق بجوانب التقويم فقد بين الدكتور الحمد أن هذا الجانب يتناول وضع اختبارات تحصيلية وتشخيصية في المواد الدراسية المختلفة ويقوم بتدريب مجموعة من المسئولين عن التقويم في الدول الخليجية الست على ان يتم ذلك كل مرة في دولة خليجية مختلفة ليكون الى جانب عنصر التدريب التعرف على الدولة ونظامها التعليمي والاختلاط بمجموعة من المتدربين فيها. واضاف الدكتور رشيد الحمد ان هناك مشروعا جديدا للغة الانجليزية سبقت اليه بعض الدول الخليجية وهو توحيد التاليف لدول المنطقة بدلا من الاعتماد على الشركات الاجنبية. وانه يوجد خبراء من المركز يقيمون هذه المشروعات وسيرفعون التقارير خلال الشهرين المقبلين لاختيار الاسلوب الافضل والاصح. واشاد بانجازات المركز منذ انشائه وحتى الان وخاصة فيما يتعلق بالجانب التوحيدي بين دول الخليج العربية. اما فيما يتعلق بميزانية المركز بعد سحب عضوية العراق فقال الدكتور الحمد انه بناء على احد اجتماعات وزراء التربية العرب الغيت عضوية العراق وظلت الميزانية كما كانت عليه وان هناك توجها لاعادة النظر في توزيع حصة العراق على الدول الاعضاء حيث انها تشارك بنسبة اقل من ٢٠ بالمائة من ميزانية المركز




اصدقـــــاء الحيتـــــان

انصار حماية البيئة في جلاسجو باسكتلندا يضعون مجسمات للحيتان اثناء مسيرة لهم في اكبر ميادين المدينة عشية انعقاد المؤتمر الدولي للحيتان مطالبين بانقاذها وبذل المزيد من الجهود لمنع انقراضها.

بالرايات البيضاء سردينيا.. تطالب بفاروق القسام

احتج سكان جزيرة سردينيا الايطالية امس الاول على خطف الصغير فاروق القسام قبل مئة وخمسة وستين يوما وهو بلجيكي الجنسية عربي الاصل في الثامنة من عمره وذلك بتعليق الآف الرايات البيضاء على شرفاتهم. وكانت صحيفة «يونيتا» الناطقة باسم الحزب الديمقراطي اليساري وجهت نداء قبل يومين لقي صدى واسعا في المدن الكبرى وفي بلدات صغيرة في الجزيرة حيث واصل رجال الدرك بكثافة بحثهم في محاولة للاستدلال على الخاطفين. وظهرت الرايات على النوافذ في سائر انحاء ايطاليا وخصوصا في كالابري وهي منطقة اخرى تتواصل فيها حتى اليوم اعمال الخطف مقابل الحصول على فدية. وقد نشرت عشرات الآلاف من قطع القماش الابيض وكانت غالبيتها تخلو من الكتابة وبعضها يحمل صورة الصبي المخطوف واخرى نداءات لاطلاق سراحه كتبها اطفال اخرون احيانا.

ازدهار فني رغم الركود

رغم حالة الركود التي يعاني منها سوق الفن عموما فان الفنون الزخرفية تشهد حالة ازدهار في الوقت الحاضر حيث اصبحت تجتذب هواة جمع التحف الفنية. فقد تم مؤخرا بيع مجموعة من الاثاث والمصوغات التي كانت في حوزة أشهر صناع المصوغات «ارتورو لوبزويلشو» بمبلغ قدره ثلاثون مليون فرنك عندما عرضت في صالة سوثبي للمزادات في موناكو. ومن بين المبيعات في المزاد أيضا ابريق للقهوة مصنوع من الفضة الخالصة المشغولة وتم بيعه بمبلغ قدره ٧٫٥ مليون فرنك وهو رقم قياسي بالنسبة لمثيله. كما بيع طبق من الفضة يرجع تاريخه الى عام ١٧٣٤ بمبلغ قدره ثلاثة ملايين فرنك وبيع طبق لحساء الشوربة بمبلغ قدره ستة ملايين فرنك، وقد ولد الصانع الشهير ارتورو لوبزولشو في شيلي عام ١٩٠٠ وتوفي في عام ١٩٦٢ وعاش في فرنسا في فترة الخمسينات واشتهر بمصوغاته الدقيقة بالاضافة الى هواية جمع التحف.

«باندا» نادرة

ذكرت صحيفة «ساينس نيوز» الصينية العلمية ان فريقا علميا يعمل في مجال حماية الحياة البرية عثر على حيوان باندا بني وابيض وقام بالتقاط عدة صور له في اقليم شانكسي بوسط الصين. ويعتبر هذا الحيوان الثالث من نوعه في السجلات العلمية العالمية نظرا لان حيوان الباندا يجمع بين اللونين الابيض والاسود في العادة. ويتوقع بعض الباحثين ان يكون العثور على حيوان بني وابيض دليلا على عودة الباندا الى الوان اسلافه ... ويقول اخرون انه قد يكون حيوانا مهجنا جديدا. وذكرت صحيفة «تشاينا ديلي» ان انثى باندا تجمع بين اللونين الابيض والبني سبق العثور عليها عام ١٩٨٥ وقد ولدت عدة صغار ذات الوان عادية ابيض واسود.

توصيات لمؤتمر المهجرين في لبنان

انهى المؤتمر الوطني للمهجرين اللبنانيين اعماله بعد تسعة ايام من المناقشات حول انجح السبل لاعادة المهجرين الى مناطقهم التي تركوها بسبب الحرب الاهلية والذي قام بتنظيمه السيد ايلي حبيقة وزير الدولة لشئون المهجرين. وقرر المؤتمر اعلان توصياته يوم غد الاربعاء تمهيدا لعرضها على مجلس الوزراء لدراستها وامكان البدء في تنفيذها.

يطالبـــون بالمـــاء فـــي ارض المـــاء

متظاهرون هنود يحملون جرار الماء الخالية ويرفعون الشعارات المطالبة للحكومة بتوفير امدادات المياه للسكان اثناء مسيرة لهم في العاصمة الهندية نيودلهي.

بعد فراق ٨ اشهر
طبيب يعثر على ابنه وسط اللاجئين الصوماليين الى اليمن

كانت هذه هي المرحلة التراجيدية الاخيرة من رحلة يائسة، فقد وقف الدكتور آدن ابراهيم وهو لاجيء صومالي لم ير عائلته منذ ثمانية اشهر على شاطيء البحر يرقب لاجئين صوماليين فروا من الحرب الاهلية وهم يناضلون للوصول الى الشاطيء بعد ان جنحت بهم سفينة شحن قبالة شواطيء اليمن.

وقال الطبيب لوكالة رويتر «كنت اقف على الشاطيء مع رجال الشرطة والجميع. ثم بدأ الناس يقفزون في المياه. كان من يصل منهم الى الشاطيء لا ينطق سوى بكلمة «ماء» قبل ان يغشى عليه. وكان هناك صبي القوا به في الماء ثم امسك به من قدمه رجل كان يسبح خلفه. عندما رأيته وهم يخرجونه كان صامتا ضعيفا مبتلا لا تستره اي ملابس ثم تعرفت عليه.

كان الصبي هو ابن الطبيب البالغ من العمر خمسة أعوام وهو اقرب الى الموت من الحياة.

وعثر ابراهيم «٤٢ عاما» الذي يعمل طبيبا مع جمعية الهلال الاحمر اليمنية ويتولى مسئوليات خاصة باللاجئين الصوماليين على زوجته وابنته زهرة البالغة من العمر ثلاثة اعوام وسط ٣٫٧٠٠ لاجيء صومالي نقلتهم الى الشاطيء سفينة الشحن قويوين.

وقضت سفينة الشحن قويوين ثمانية ايام تجوب سواحل اليمن ونفدت مواردها من المياه والطعام بعد ان رفضت السلطات اليمنية السماح لها مرارا بدخول ميناء عدن. واجبر الركاب قبطان السفينة على ان يجنح بها قبالة سواحل عدن في ١٨ يونيو حزيران الحالي.

لم يتمكن الصبي محمد من النطق طول يوم كامل بعد انتشاله من المياه وظل طول الليل يعاني من صدمة ويبكي كلما افاق طلبا للمياه

اما الطفلة زهرة فدخلت في غيبوبة وهي لا تزال على ظهر السفينة ولا تزال تجد صعوبة في الحركة والنطق وهي تقضي فترة نقاهة في منزل صديق في مدينة عدن على بعد ٢٠ كيلومترا شرق منطقة «الحسوة».

وقالت المفوضية السامية لشئون اللاجئين التابعة للامم المتحدة ان ما بين ٩٠ و ١٠٠ راكب لقوا حتفهم غرقا في مسافة لا تزيد على ٤٠٠ متر تفصل ما بين السفينة والشاطيء.

بريجنيف كان يفضل «هاري القذر»

جاء في تقرير سري للجنة الأفلام السوفييتية حول نوعية الأفلام التي كان يفضلها زعماء الكرملين السابقون ان ليونيد بريجنيف كان يحب مشاهدة فيلم «هاري القذر» لكلينت ايستوود أما اندروبوف فكان يفضل الأفلام الحربية في حين كان يميل سوسلوف لمشاهدة أفلام هيتشكوك وبرجمان.

وفيما يتعلق بالأفلام السوفييتية لم يكن الزعماء يقبلون على مشاهدتها إلا فيما ندر.

لارضاء الامريكيات
هل تعين امرأة وزيرة للبحرية؟

قالت عضوة بالكونجرس امس الاول انه من المرجح ان تعين حكومة الرئيس جورج بوش امرأة لشغل منصب وزير البحرية بعد فضيحة تيلهوك. واضافت باتريشيا شرويدر العضوة بلجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس النواب قولها في برنامج على شاشات شبكة تلفزيون كيبل نيوز اعدكم بان وزير البحرية الجديد سيكون امرأة على الارجح. وكان وزير البحرية لورنس جاريت قد استقال يوم الجمعة الماضي بسبب تلك الفضيحة التي تفجرت بعد مؤتمر عقد في لاس فيجاس في خريف العام الماضي وتعرضت فيه ٢٦ امرأة على الاقل لتحرشات من جانب طيارين حاليين وسابقين بالبحرية.

جيسي جاكسون يطالب بتعويضات لضحايا العبودية

زار الزعيم الامريكي الاسود جيسي جاكسون الجزيرة الافريقية التي اشتهرت بتجارة الرقيق ودعا الى تقديم تعويضات عن الاضرار التي لحقت بالقارة خلال ثلاثة قرون من العبودية.

وذهب جاكسون امس الاول الى جزيرة جوري قبالة العاصمة السنغالية داكار التي يقطنها ابناء ما بين ١٥ و ٢٠ مليون افريقي نقلوا بالسفن الى العالم الجديد ما بين القرن السادس عشر والقرن التاسع عشر.

وقال مرشح الرئاسة السابق «يجب ان تقدم تعويضات لنهب واغتصاب افريقيا».

واوضح للصحفيين ان التزاما ادبيا يقع على عاتق القارتين الاوروبية والامريكية بتقديم تعويضات عن الاضرار التي لحقت بافريقيا.

وتزامنت زيارة جاكسون مع وصول زعماء افارقة الى العاصمة السنغالية لحضور اجتماع القمة السنوي لمنظمة الوحدة الافريقية.

ومن المتوقع ان تناقش القمة خطة تعويضات تساندها نيجيريا تهدف الى تعويض افقر قارة في العالم عن العبودية والاستعمار، ومن المقرر ان يضع جاكسون اول حجر في نصب تذكاري ضخم للعبيد الافارقة.

متحف للبطيخ في الصين

أقامت الصين متحفا للبطيخ أحد فواكه فصل الصيف المفضلة في الصين.

وخصص المتحف الذي فتح ابوابه أمس الأول الأحد في مقاطعة دا شينج القريبة من بكين لتغطية تاريخ هذه الثمرة والعادات والتقاليد المحيطة بها منذ الأزمنة القديمة. وقالت صحيفة «بكين ديلي» أمس الاثنين ان المتحف جمع كل أبيات الشعر التي كتبت في مديح البطيخ من القصائد القديمة كما عرض ثمرة بطيخ ضخمة زنتها ٤١ كيلوجراما.

وتعتبر مقاطعة داشينج من أسواق الجملة الرئيسية للبطيخ في الصين.

في عملية جراحية استغرقت ١١ ساعة زراعة كبد قرد لانسان

قام اطباء لحد مستشفيات مدينة بيتسبرج الامريكية بزراعة كبد قرد افريقي اسيوي لمريض يعاني من مرض التهاب الكبد الوبائي بعد جراحة استغرقت ١١ ساعة.

وقال مسئولون في مستشفى برسبيتريان التابع للمركز الطبي لجامعة بيتسبرج ان المريض الذي طلب عدم ذكر اسمه في مرحلة حرجة وان الاطباء الذين استخدموا معه عقار اف كيه / ٥٠٦ لعلاج ظاهرة رفض الجسد للعضو الجديد والذي لا يزال في مرحلة التجارب يراقبون حالة المريض وامكانية رفض جسمه لكبد القرد المزروع او امكانية حدوث اي عدوى، وذكر الاطباء ان المريض كان معرضا للموت وانه كان سيصبح معرضا للاصابة مرة اخرى بمرض التهاب الكبد الوبائي اذا زرع له كبد انسان.

وقالت متحدثة باسم المستشفى ان مجلس الجامعة المؤلف من شخصيات عامة ورجال دين وباحثين وافق على جراحة زرع كبد القرد للمريض يوم الجمعة الماضي كما وافق على اجراء ثلاث جراحات مماثلة.

وكان الدكتور توماس ستارزل هو الذي بدأ استخدام اعضاء القردة في جراحات زراعة الاعضاء بين عامي ١٩٦٣ و ١٩٦٤. وكانت اطول مدة عاشها مريض بعد مثل هذه الجراحات ٩٨ يوما.

نوع جديد من الفول!

نجح قسم الخضر بكلية الزراعة بجامعة أسيوط المصرية في استنباط صنف جديد من الفول البلدى تصل انتاجيته الى حوالى عشرين أردبا في الفدان الواحد «أى ضعف انتاجية الأصناف الموجودة حاليا»، وقد أطلق على الصنف الجديد من الفول اسم «أسيوط ١٥٤» ويتميز بارتفاع نسبة البروتين به الى حوالى أربعين في المائة عن الأصناف الحالية كما يتميز بمقاومته الشديدة للأمراض.

٥ مليارات جنيه للمحافظة على البيئة المصرية

رصدت مصر مبلغ خمسة مليارات جنيه للحفاظ على البيئة في البلاد.

وصرح رئيس جهاز البيئة في مصر الدكتور صلاح حافظ في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة انه تم البدء في عرض مشروعات الخطة القومية للبيئة على عدد من الدول وصناديق التمويل العالمية لتغطية تكلفتها.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ ـ ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ درخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع